

## **Thomas Betzwieser      Mitgliedschaften und Funktionen**

Korrespondierendes Mitglied der Geistes- und sozialwissenschaftlichen Klasse der Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz (seit 2015)

Mitglied der Akademie für Mozart-Forschung, Stiftung Mozarteum Salzburg (seit 2014)

Mitglied des wissenschaftlichen Beirats des Deutschen Historischen Instituts Rom (2011-2019)

Mitglied der Kommission für Musikwissenschaft der Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz (seit 2016)

Mitglied des wissenschaftlichen Beirats des Projekts *Südwestdeutsche Hofmusik* der Heidelberger Akademie der Wissenschaften (2006-2020)

Sachverständiger der Musikwissenschaftlichen Kommission der Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz (2009-2016)

Fachbeirat der *Musik in Geschichte und Gegenwart 2* (1999-2008) sowie *MGG Online* (bis 2023)

Mitglied des Herausbergremiums der Gluck-Gesamtausgabe (2010-2023)

Mitglied des Joseph-Haydn-Instituts Köln (seit 2017)

Mitglied des Vorstands der *Internationalen Gluck-Gesellschaft* (seit 2005)

Mitglied des erweiterten Vorstands der *Frankfurter Telemann-Gesellschaft* (seit 2013)

Mitglied des wissenschaftlichen Beirats der *Internationalen Simon-Mayr-Gesellschaft* Ingolstadt (2004-2013)

Mitglied der Kommission für Auslandsstudien der *Gesellschaft für Musikforschung* (2001-2009)

Mitglied des FID-Beirats Musikwissenschaft (bis 2018)

Vorsitzender der RISM-Arbeitsgruppe Deutschland *Répertoire International des Sources Musicales* (2012-2018)

Prodekan des Fachbereichs 09 Sprach- und Kulturwissenschaften der Goethe-Universität Frankfurt (2017-2018)

Dekan des Fachbereichs 09 Sprach- und Kulturwissenschaften der Goethe-Universität Frankfurt (2018-2020)