

Das Kunstgeschichtliche Institut sucht zum SoSe 2024 Studentische Hilfskräfte (Tutor:innen, 24 Std./mtl.) und Writing Fellows (80 Std./Semester)

Tutor:in werden am KGI für BA-Studierende ab dem 3. Semester

Das Tutorienprogramm mit den Linien „Training“, „Vernetzung“ und „Perspektiven“ bietet Studierenden der Studieneingangsphase umfangreiche Orientierungsmöglichkeiten. Dies umfasst Aspekte zur Studienorganisation, zu Eigenheiten der Fachkultur, Kenntnisse über den Studienort Frankfurt und über Berufsperspektiven mit einem Studium der Kunstgeschichte. Die thematischen Ausrichtungen der einzelnen Linien sowie die zu besuchenden Institutionen und einzuladenden Gäste werden von den Tutor:innen eigenständig in Absprache mit dem Institut ausgewählt. Sie haben also die Möglichkeit, maßgeblich die Schwerpunktsetzung am Institut mitzugestalten und eigene Ideen, Interessen und Vorstellungen einzubringen.

18.01.2024

Fachbereich 09
Sprach- und
Kulturwissenschaften

Clara Nicolay, M.A.
Kunstgeschichtliches Institut
Rostocker Straße 2
60323 Frankfurt am Main
nicolay@kunst.uni-frankfurt.de

Ihre Aufgaben

- Konzeption und Durchführung der Linien „Training“, „Vernetzung“, „Perspektiven“
- Unterstützung beim Angebot der OE-Woche
- Bewerbung des Angebots (Gestaltung von digitalen Flyern, Social Media etc.)
- Verwaltung der Anmeldungen zu den Linien in OLAT
- Teilnahme an Weiterbildungsmaßnahmen

Ihr Profil

- Sie sind immatrikulierte:r Bachelor-Student:in im Fach Kunstgeschichte.
- Sie haben mindestens zwei erfolgreich abgeschlossene Semester absolviert.
- Sie sind an Teamarbeit interessiert.
- Sie würden sich als kommunikationsstark beschreiben.
- Sie arbeiten eigenverantwortlich und strukturiert.
- Sie können sich in unterschiedliche Zielgruppen hineinversetzen.
- Sie möchten sich an verschiedenen medialen Vermittlungsformaten probieren.

Wir bieten

- Weiterbildungsmöglichkeiten zu Methoden und Didaktik durch eigene sowie externe Workshops
- ein Arbeitsfeld, in das Sie eigene Ideen und Themen mit einbringen können
- flexible Arbeitszeiten
- das Erlernen berufsqualifizierender Tätigkeiten und Soft-Skills

Writing Fellow werden für das KGI für BA-Studierende ab dem 5. Semester und MA-Studierende

Das Writing Fellow Programm wird getragen vom Schreibzentrum der Goethe-Universität. Writing Fellows sind schreibdidaktisch geschulte Tutor:innen, die Lehrende bei der Durchführung schreibintensiver Seminare oder bei Einführungen in das wissenschaftliche Schreiben für 80 Stunden im gesamten Semester unterstützen. Sie erteilen Studierenden mündliches Feedback auf zwei Kurztexte und stellen ihnen ein entsprechend kommentiertes Textdokument zur Verfügung.

Ihre Aufgaben

- Begleitung eines Pro- oder Hauptseminars der Kunstgeschichte
- Weiterbildung in Workshops am Schreibzentrum im Rahmen des WF-Programms
- Korrektur kurzer Schreibaufgaben innerhalb des zu begleitenden Seminars
- Feedback-Gespräche mit Studierenden zu ihren Texten führen

Ihr Profil

- Sie sind immatrikulierte:r fortgeschrittene:r Bachelor- oder Master-Student:in im Fach Kunstgeschichte.

- Sie haben mindestens vier erfolgreich abgeschlossene Semester absolviert.
- Sie besitzen ein gutes Gefühl für wiss. Texte und deren Anforderungen
- Sie haben ein nahbares Wesen haben, sodass sich die Studierenden Ihnen gerne anvertrauen
- Ein explizites Vorwissen zu Schreib-Strategien ist nicht nötig

Wir bieten

- Betreuung durch das Schreibzentrum und die Koordination am KGI
- Intensive Zusammenarbeit mit Dozierenden des KGI
- flexible Arbeitszeiten
- das Erlernen berufsqualifizierender Tätigkeiten

Kontakt / Bewerbung

Inhaltliche Fragen zu den Stellen beantwortet Ihnen Frau Clara Nicolay (nicolay@kunst.uni-frankfurt.de). Ihre Bewerbung inkl. Motivationsschreiben, Lebenslauf und Leistungsnachweisen richten Sie bitte **schriftlich per E-Mail bis zum 04.02.2024** an die Koordinatorin für die Tutorien und Writing Fellows Clara Nicolay, M.A. (nicolay@kunst.uni-frankfurt.de). Die Auswahlgespräche finden voraussichtlich am 8. und 9. Februar 2024 statt.