

Vorlesungsfreie Zeit: 12. Februar bis 08. April 2018

Aktuelle Änderungen Sommersemester 2018

Vorlesungszeit: 09.04.2018 – 13.07.2018

Vorlesungsfrei: 01.05., 10.05., 21.05. und 31.05.2018

Ausfalltermine sind rot, Raum- und Zeitänderungen sind grün gekennzeichnet.

Aktueller Stand seit 21. Februar 2018

	Mo	Di	Mi	Do	Fr
08 – 10 Uhr	08:30 s.t. – 10:00 H 6 Arthur Schopenhauer: Eine Einführung in seine Philosophie Hammer S. 29	08:30 s.t. – 10:00 H II Puccinis Opern Abels S. 44 <hr/> 08:00 – 09:00 Halle 6 und 09:00 – 10:00 Halle 6 Fitness & Kognition im Alter Bello S. 68	8:00 – 9:00 + 9:00 – 10:00 Halle 5 Sturzprävention im Alter Dischinger S. 68	08:00 – 09:00 Halle 6 und 09:00 – 10:00 Halle 6 Theorie & Praxis des Sports mit Älteren Sedlak S. 69	

	Mo	Di	Mi	Do	Fr
10 – 12 Uhr	Achtung, entfällt im SoSe 2018!	10:00 – 12:00 NM 125	10:00 – 12:00 H 6	10:00 – 12:00 NM 120	10:00 – 12:00 H 6
	10:00 – 12:00 H 12	Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens	China und Europa – kulturgeschichtliche und kulturphilosophische Perspektiven	Geschichten meines Lebens kreativ schreiben (Aufbauseminar)	Die Völkerwanderung und ihre geistigen Folgen (Teil 3)
	Die Kunst des Urteilens – Kritik als Thema der Theologie	Müller S. 59	Hoefer S. 30	Fichtenkamm-Barde S. 66	Gürtler S. 37
	Wriedt S. 26	10:00 – 12:00 H 6	Achtung, Beginn ab 18.04.!	10:00 – 12:00 H II	10:00 – 12:00 NM 111
	10:00 – 12:00 H 10	Carlos Fuentes: Der Tod und die Revolution	10:00 – 12:00 NM 120	Skulptur – Objekt – Installation	Römische Bildnisse
	Gianlorenzo Bernini – Architekt und Bildhauer	Garcia Simon S. 49	Kulturwissenschaft – eine neue Perspektive auf die Gesellschaft	Fröhlich S. 42	Hodske S. 43
	Schmied-Hartmann S. 39	10:00 – 12:00 NM 111	Krasberg S. 45	10:00 – 12:00 H 7	10:00 – 12:00 SH 2.101
	10:00 – 12:00 NM 113	Schlaf und Traum als Zwischenreich – Die Erkundung des menschlichen Geistes in Malerei, Fotografie und Film	10:00 – 12:00 NM 113	Deutsche und Russen – ein Blick auf 1000 Jahre Nachbarschaft und vielfältige Beziehungen	Geschichte der Stadt Frankfurt 1800-2018
	Thomas Mann, Erzählungen und Novellen	Bußmann S. 40	Dt. Literatur im Widerstand gegen den Nationalsozialismus	Gürtler S. 36	Brandt S. 38
	Amos S. 47	10:00 – 12:00 NM 120	Amos S. 51	10:00 – 12:00 NM 111	10:00 – 12:00 NM 131
	10:00 – 12:00 H 4	Debattieren an der U3L“	10:00 – 12:00 NM 111	„Himmel“ im Fokus von Theologie, Bildender Kunst und Architektur	Das neue europäische Datenschutzrecht
	Franz Kafka, Erzählungen	S. 65	Die amerikanische Kurzgeschichte des späten 20. Jahrhunderts	Alsleben-Baumann S. 28	Erd S. 18
	Fink S. 47		Richards S. 51	10:00 – 12:00 NM 101/K III	10:00 – 12:00 H 8
10:00 – 12:00 Bio –1.102I			Kolloquium Strukturierter Studiengang: Altern in Wissenschaft und Erfahrung	(Sozial-)Psychologie für den Alltag	
Aus der „Unterwelt“ des Tierreichs: Ein Blick in die Welt der Bodenorganismen			Dabo-Cruz; Wagner S. 83	Schleifenbaum; Wehrs S. 25	
Winter S. 56			10:00 – 12:00 NM 112		
10:00 – 12:00 H 16			Balzac kulturanthropologisch lesen		
Klinische Psychologie			Schilling S. 46		
Schaich S. 24					

	Mo	Di	Mi	Do	Fr
12 – 14 Uhr	12:00 – 14:00 H II Kognitionspsychologie Sarris S. 24	12:00 – 14:00 NM 113 Gedächtnistraining, Merktechniken, Lern-Methoden Müller S. 62	12:00 – 14:00 H 6 Die großen Utopien der Renaissance – „Utopia“ und „Nova Atlantis“ Hoefer S. 31	12:00 – 14:00 NM 120 Wie wird aus vielen Geschichten eine Autobiografie Fichtenkamm-Barde S. 67	12:00 – 14:00 NM 111 Der digitale Wandel – Technische und gesellschaftliche Entwicklungen Projektgruppe „Enigma“ S. 65
	12:00 – 14:00 H 6 Walter Kempowski „Deutsche Chronik“ (Teil 2) Fink S. 48	12:00 – 14:00 NM 111 Von Idyllen und Dystopien: Architekturdarstellungen als Bedeutungsträger (Teil 3) Bußmann S. 40	12:00 – 14:00 H V Das Problem des Bösen in den Religionen Deninger-Polzer S. 27	12:00 – 14:00 H 4 Lebenskunst: Die Fähigkeit alleine zu sein Wehrs S. 25	12:00 – 14:00 NM 113 Altern als Prozess Baier S. 22
	12:00 – 14:00 NM 125 Kants Ethik Romanus S. 30	12:00 – 14:00 H 8 Musik im 20. Jahrhundert Bartel S. 44	12:00 – 14:00 H 8 Impressionismus Wehner S. 41	12:00 – 14:00 H II Was ändert sich im Alter – medizinisch gesehen Reetz S. 57	12:00 – 14:00 H 7 Luis Landero: Späte Spiele Garcia Simon S. 53
	Achtung, entfällt im SoSe! 12:00 – 14:00 NM 111	12:00 – 14:00 PEG 2.G 089 Grundlegende Suchtechniken und Literaturrecherche im Internet Hartmann; Weimann S. 59	Achtung, Beginn ab 18.04.! 12:00 – 14:00 NM 111 Alter(n) und Gesellschaft Krasberg S. 31	12:00 – 14:00 NM 111 „Außerdem waren sie ja auch Menschen“ – Das jüdische Frankfurt Goethes im Spiegel seiner Werke Alsleben-Baumann S. 52	
	Kritische Theorie und konfessionelle Theologie Wriedt S. 26	12:00 – 14:00 IG 454 Das Buch der Psalmen Zalewski S. 27	12:00 – 14:00 H 7 Migrationsethik Trettin S. 31	12:00 – 14:00 H 6 Der Öffentliche Raum in Frankfurt: Funktion, Gestaltung, Nutzung Obermaier S. 21	
				12:00 – 14:00 NM 114 Der Science-Fiction-Film – Zukunft beginnt im Kino Mispagel S. 53	
				12:00 – 14:00 NM 112 Frankfurt und die afrikanische Literatur Seiler-Dietrich S. 52	

	Mo	Di	Mi	Do	Fr
14 – 16 Uhr	14:00 – 16:00 H V Der Aufstieg Roms – vom Dorf am Tiber zur Weltmacht Becker S. 33	14:00 – 16:00 H 16 Das Frankfurter Theater als Kulturort der Stadt Hennies S. 49	14:00 – 16:00 H V Ringvorlesung: Frankfurter Impulse S. 10	14:00 – 16:00 NM 111 Kann man Kommunikation lernen? Bausteine in Theorie und Praxis Stieß-Westermann S. 61	14:00 – 16:00 NM 120 Einschätzung des Alter(n)s – früher, heute und in anderen Kulturen Spahn S. 17
	14:00 – 16:00 H 10 Silber, Blei, Kohle – Die Zeichnung: ein besonderes Medium des Künstlers Schmied-Hartmann S. 39	14:00 – 16:00 H 6 Deutsche Balladen von G. A. Bürger bis W. Biermann Kimpel S. 50	14:00 – 16:00 NM 111 Sprachliche Kreativität methodisch entwickeln Messer S. 67	14:00 – 16:00 NM 109 Die Kunst des wiss. Lesens Lilienthal S. 60	14:00 – 16:00 NM 111 Entwicklung des Frankfurter Gesundheitswesens Meyer S. 38
	14:00 – 16:00 H 11 Das Alter der Erde: Natur und Kultur in den USA Hansen S. 48	14:00 – 16:00 NM 111 Lebenskunst im Alter – Welche Rolle spielen Altruismus und Egoismus? Spahn S. 16		14:00 – 16:00 H 4 „Wer jetzt kein Haus hat“ ... Übergänge in der zweiten Lebenshälfte Wehrs S. 22	14:00 – 16:00 NM 126 Einführung in die Soziologie: Auswahl europäischer Klassiker Baier S. 23
	14:00 – 16:00 H III Politische Streitfragen in zeitgeschichtlicher Perspektive Jahn S. 20	14:00 – 16:00 NM 123 Ethik und ethisches Handeln – Reflexion aktueller gesellschaftlicher Herausforderungen Eckerle S. 30		14:00 – 16:00 H V Kopfschmerzen & ihre Ursachen Hach S. 58	14:00 – 16:00 H 1 Technische Grundlagen der Digitalisierung Engemann S. 55
	14:00 – 16:00 NM 111 Frankfurt als Medienstadt und Stadt des politischen Aufbruchs Roth S. 34	14:00 – 16:00 PEG 2.G 089 Erstellen von wissenschaftlichen Arbeiten mit MS Word und MS PowerPoint Hartmann S. 62		14:00 – 16:00 H II Die Chemie hinter der Giftküche der Natur Reetz S. 54	
	14:00 – 16:00 H II Wenn das Hirn zu streiken beginnt: Altersassoziierte neurologische Krankheiten Reetz S. 57	14:00 – 16:00 NM 113 Erfahrungen und Reflexionen des Ich in Tagebuch und Essay alternder Schriftsteller/innen Hamann S. 20		14:00 – 16:00 H 7 Frauen im Alten Griechenland Toalster S. 36	
	14:00 – 16:00 NM 113 Impulse und Erträge der Kritischen Theorie (Frankf. Schule) ... Prömper S. 15	14:00 – 16:00 NM 113 „Alterskulturen oder Kulturen des Alterns?“. Zeit- und mentalitätsdifferente Zugänge zu einem Phänomen menschlichen Lebens Füllgrabe S. 35		14:00 – 16:00 NM 112 Wissenschaftliches Denken und die Bedeutung von Erfahrung Baier S. 60	
				14:00 – 16:00 H 13 Geschichte der Fotografie I ... Scherb S. 42	
				14:00 – 16:00 H 8 Von den alten Weltbildern bis zu den Quarks Osterhage S. 54	

	Mo	Di	Mi	Do	Fr
16 – 18 Uhr	16:00 – 18:00 H V Antike in den großen Museen – Ein Überblick Becker S. 34	16:00 – 18:00 NM 111 D.H. Lawrence „Sons and Lovers“ Ramm S. 50	16:00 – 18:00 H I Ethik und Psychologie im Buddhismus Gippert-Fritz S. 28	16:00 – 18:00 SH 1.101 Grundbegriffe der Wirtschaftswissenschaften – Einführung in VWL und BWL Elsas S. 19	16:00 – 18:00 H II Abriss der Astronomie I – Himmelsmechanik Ströter S. 55
	16:00 – 18:00 NM 120 Armut und Reichtum in der Welt Roth S. 35	16:00 – 18:00 NM 113 Bürgerwissenschaft – Einführung und Beispiele aus der Praxis Heuer S. 21	16:00 – 18:00 H 7 Dialektik oder Über den philosophischen Umgang mit Widersprüchen Zimbrich S. 32	16:00 – 18:00 NM 125 Adornos Theorie des Naturschönen Wiggershaus S. 32	
	16:00 – 18:00 NM 111 Männer im Ruhestand – zwischen Arbeit und Alter Prömper S. 15	16:00 – 18:00 NM 125 Erfüllt leben – Diskurs über Engagement, Nachbarschaft und Heimat Viergge S. 17	16:00 – 18:00 NM 111 Mein Leben schreiben – biografisch und kreativ (Einführungseminar) Messer S. 66	16:00 – 18:00 H 7 Völker auf dem Marsch Toalster S. 37	
	16:00 – 18:00 NM 103 Stiftungslehrauftrag: Der Übergang in den (Un-)Ruhestand – Alltagsgestaltung, soziale Rollen und Identitäten im Umbruch Wanka S. 16	16:00 – 18:00 H 4 Künstlerbücher: Begriff – Geschichte – Formen Hildebrand-Schat S. 41		16:00 – 18:00 NM 111 Das Alte Testament in der Bildenden Kunst der Moderne Scherb S. 43	
				16:00 – 18:00 NM 109 Referate schreiben – Referate halten Lilienthal S. 61	
				17:00 – 18:00 Schwimmhalle Schwimmen & Wassergymnastik Volk S. 69	

18 – 20 Uhr					
-------------	--	--	--	--	--

Blockveranstaltung:

V **Leben als Lehre**

Müller-Commichau, Wolfgang

Zeit vier Blocktermine (02.06., 09.06., 23.06. und 30.06.2018), jeweils 10:00 – 16:00

Ort PEG - PEG 1.G 191

Ankündigungstext, Vorlesungsverzeichnis S. 23

Die folgenden Veranstaltungen der Fachbereiche sind auch für U3L-Studierende geöffnet:

V **Sportphysiologie**

Engeroff, Tobias; Fleckenstein, Johannes

Zeit Dienstag 14:00 – 16:00

Ort Sportgebäude H neu (Hörsaal, Institut für Sportwissenschaften, Ginnheimer Landstr. 39)

Ankündigungstext, siehe LSF

V **Kristallzüchtung ausgewählter Systeme**

Aßmus, Wolf; Gross, Christoph

Zeit Dienstag 11:00 – 12:00

Ort Physik - Phys_0.403 (Seminarraum, Physikalisches Institut, Max-von-Laue-Straße 1)

Ankündigungstext, siehe LSF