

# Inhalt

A. Einleitung: Zur Einheit des Gesamtwerkes . . . . .	1
1. Søren Kierkegaard als Klassiker der Theologie. Zugleich eine Einführung in Leben, Werk und Wirkung des religiösen Schriftstellers . . . . .	3
B. Reflexion und <i>Aneignung</i> : Was ist Christentum in Wahrheit? .	37
1. Zum philosophischen Kontext der Leitfrage . . . . .	37
2. Philosophie als Existenzwissenschaft. Empirismuskritik und Wissenschaftsklassifikation bei Søren Kierkegaard . . . . .	39
3. „Er ist geglaubet in der Welt.“ Erkenntnistheoretische Aspekte in Kierkegaards Christlichen Reden . . . . .	62
4. Das Schöne und das Interessante. Grundzüge der Ästhetik Søren Kierkegaards . . . . .	107
5. Aesthetic Nihilism. The Dialectic of Repetition and Non-Repetition in Nietzsche and Kierkegaard . . . . .	130
6. Das Beanspruchte und das Verdankte. Zur Idee der Selbstverwirklichung im Anschluss an Søren Kierkegaard . . . . .	146
7. To Believe is to Be. Reflections on Kierkegaard’s Phenomenology of (Un-) Freedom in <i>The Sickness unto Death</i> . . . . .	181
8. Can Implies Ought. Kierkegaard’s Critique of Kant’s Deontic Logic . . . . .	202
9. Der grausame Gott. Kierkegaards <i>Furcht und Zittern</i> und das Dilemma der Divine-Command-Ethics . . . . .	223
10. Du sollst, denn du kannst. Zur Selbstunterscheidung der christlichen Ethik bei Søren Kierkegaard . . . . .	239

II. Zum theologischen Kontext der Leitfrage . . . . .	267
11. ‚Gott selbst ist ja dies: welcherart man sich mit ihm einlässt.‘ Subjektivität und Objektivität dogmatischer Reflexion bei Søren Kierkegaard . . . . .	269
12. Kierkegaard on Providence and Foreknowledge. A Critical Account . . . . .	291
13. Jener überaus zählebige Missstand. Irrtum und Wille im Sündenbegriff der ‚Krankheit zum Tode‘ . . . . .	308
14. Second Immediacy. Reflections on Kierkegaard’s Concept of Faith . . . . .	334
C. Aneignung und <i>Reflexion</i> : Ist das Christentum wahr? . . . . .	355
15. A Phenomenological Proof? The Challenge of Arguing for God in Kierkegaard’s Pseudonymous Authorship . . . . .	357
16. Christologie als Apologie. Zur vernünftigen Verteidigung des christlichen Glaubens bei Anselm und Kierkegaard . . . . .	385
17. <i>Eines</i> wollen können. Über Christentum und intellektuelle Redlichkeit im Anschluss an D.F. Strauß und S. Kierkegaard . . . . .	419
18. Kierkegaard and the Problem of Miracles . . . . .	452
19. Das entfallene Herz. Zur Dialektik der Anfechtung bei Søren Kierkegaard . . . . .	491
Bibliografie . . . . .	513
Namensregister . . . . .	537
Sachregister . . . . .	539