

## Modulhandbuch für den Masterstudiengang

### ITALIENSTUDIEN / STUDI ITALIANI

<b>Modul MA-It 1.a</b>	<b>Einführungsmodul – Italienische Literatur in Geschichte und Gegenwart I</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>6 o. 12 CP (insg.) = 180 o. 360 h</b>		<b>3 SWS</b>
			<b>Kontaktstudium 3 SWS / 45 h</b>	<b>Selbststudium 135 o. 315 h</b>	
<b>Inhalte</b>					
<p>Das fachwissenschaftliche Modul vermittelt vertiefte Kenntnisse im Umgang mit literatur- und kulturwissenschaftlichen Fragestellungen sowie Kompetenzen im Verständnis und im (interpretierenden, analytischen, übersetzerischen) Transfer von Texten. Es schafft damit eine gemeinsame fachliche Ausgangsbasis für die Studierenden, auf der die literaturwissenschaftlichen Schwerpunktmodule aufbauen. Das zum Seminar gehörende Tutorium wird ausschließlich für die Studierenden des Masters Italienstudien organisiert und unterstützt die Studierenden dabei, sich an der Goethe Universität zu orientieren und mit den Anforderungen im Masterstudiengang vertraut zu machen.</p> <p>In der literaturwissenschaftlichen Veranstaltung wird durch die Beschäftigung mit kanonischen Autoren sowie mit Gegenwartsliteratur ein fundiertes literaturgeschichtliches Überblickswissen vermittelt. Die Kenntnis zentraler Begriffe und Methoden der Textinterpretation wird gefestigt und ausgebaut. Dabei werden unterschiedliche (literaturwissenschaftliche, kulturwissenschaftliche, kulturgeschichtliche und kulturtheoretische) Ansätze der Textinterpretation erprobt. Die Studierenden lernen, sich auf einem fortgeschrittenen Niveau kritisch mit Forschungsliteratur auseinanderzusetzen und eigene Deutungsperspektiven zu entwickeln. Zugleich werden den Studierenden Anregungen für das im 3. Semester durchzuführende Praxisprojekt gegeben, das von den Lehrenden in Frankfurt betreut wird. Durch den Unterricht in der Zielsprache werden die Studierenden angemessen auf das Auslandsjahr vorbereitet. Das Selbststudium Lektüre bietet den Studierenden die Möglichkeit, ein Thema nach Wahl selbstständig zu vertiefen.</p>					
<b>Lernergebnisse / Kompetenzziele</b>					
<p>Nach Abschluss des Moduls haben die Studierenden einen fundierten theoretischen Zugang zum Umgang mit literatur- und kulturwissenschaftlichen Gegenständen, Ansätzen und Fragestellungen erworben. Sie haben unterschiedliche theoretische Ansätze erprobt und eigenständig neue Interpretationsperspektiven erschlossen. Die Studierenden können Phänomene wie Intertextualität, Intermedialität, Metapoetik etc. erkennen und einordnen. Sie sind imstande, Paratexte sowie kulturgeschichtliches Wissen korrekt in die Textinterpretation miteinzubeziehen und vermögen, literarische Epochen, Schulen bzw. Strömungen korrekt zu definieren. Die entsprechende Fachterminologie ist ihnen sowohl im Deutschen wie auch im Italienischen vertraut.</p>					
<b>Teilnahmevoraussetzungen für Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls</b>					
Keine					
<b>Hinweise/Empfohlene Voraussetzungen</b>					
Das Modul wird im 1. Semester in Frankfurt studiert. Der Modulteil Selbststudium Lektüre wird wahlweise in Einführungsmodul 1.a oder 1.b absolviert.					
<b>Zuordnung des Moduls</b>		MA ITALIENSTUDIEN / Fachbereich Neuere Philologien			
<b>Verwendbarkeit des Moduls für andere Studiengänge</b>		MA ITALIENSTUDIEN			
<b>Häufigkeit des Angebots</b>		Wintersemester			
<b>Dauer des Moduls</b>		ein Semester			
<b>Modulbeauftragte / Modulbeauftragter</b>		Christine Ott			
<b>Studiennachweise/ ggf. als Prüfungsvorleistungen</b>					
<b>Teilnahmenachweise</b>		regelmäßige aktive Teilnahme am Seminar und am Tutorium			
<b>Leistungsnachweise</b>		Präsentation; 2-seitiger Bericht zum Selbststudium, sofern dieses nicht in 1.b absolviert wird.			
<b>Lehr- / Lernformen</b>		Seminar, Tutorium, Selbststudium			
<b>Unterrichts- / Prüfungssprache</b>		Deutsch; Italienisch			

<b>Modulprüfung</b>		<b>Form / Dauer / ggf. Inhalt</b>					
<b>Modulprüfung bestehend aus:</b>		Hausarbeit (5 CP) im Umfang von etwa 15-20 Standardseiten (6000-8000 Wörter), sofern die Modulprüfung nicht in Einführungsmodul 1.b abgelegt wird.					
	LV-Form	SWS	CP	Semester			
				1	2	3	4
Italienische Literaturwissenschaft (Modulprüfung)	S	2	5 (+ 5)	X			
Orientierungstutorium	Tut	1	1	X			
Selbststudium Lektüre			(1)	(X)			
Summe		3	6 o. 12				

<b>Modul MA-It 1.b</b>	<b>Einführungsmodul – Italienische Sprache in Geschichte und Gegenwart I</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>6 o. 12 CP (insg.) = 180 o. 360 h</b>		<b>3 SWS</b>
			<b>Kontaktstudium 3 SWS / 45 h</b>	<b>Selbststudium 135 o. 315 h</b>	
<b>Inhalte</b>					
<p>Das fachwissenschaftliche Modul vermittelt vertiefte Kenntnisse im Umgang mit sprachwissenschaftlichen Fragestellungen sowie Kompetenzen im Verständnis und im (interpretierenden, analytischen, übersetzerischen) Transfer von Texten. Es schafft damit eine gemeinsame fachliche Ausgangsbasis für die Studierenden, auf der die sprachwissenschaftlichen Schwerpunktmodule aufbauen. Das zum Seminar gehörende Tutorium wird ausschließlich für die Studierenden des Masters Italienstudien organisiert und dient der Vorbereitung auf das Studium in Venedig.</p> <p>Im Mittelpunkt des sprachwissenschaftlichen Seminars steht die vertiefte Behandlung von Phänomenen der individuellen und historischen Sprachentwicklung und Sprachvariation, die vor dem Hintergrund der theoretischen Modellbildung diskutiert werden sollen. Dabei werden Ursachen des Sprachwandels und der Sprachvariation wie Sprachkontakt und innergrammatische Variation in den italienischen Varietäten innerhalb der romanischen Sprachen thematisiert und in Zusammenhang gestellt mit Annahmen zum monolingualen und bilingualen Spracherwerb und deren empirischer Überprüfung. Des Weiteren vermittelt das Seminar Kenntnisse über empirische Methoden zur Überprüfung von Hypothesen im Bereich der Sprachentwicklung, die es den Studierenden ermöglichen sollen, die Ergebnisse empirischer Studien kritisch zu bewerten sowie eigenständig empirisch zu arbeiten. Das Selbststudium Lektüre bietet den Studierenden die Möglichkeit, ein Thema nach Wahl selbstständig zu vertiefen.</p>					
<b>Lernergebnisse / Kompetenzziele</b>					
<p>Nach Abschluss des Seminars sind die Studierenden auf das Studium in Venedig vorbereitet. Mithilfe der erworbenen Kenntnisse über verschiedenen Sprachwandel und Spracherwerbstheorien haben sie die Fähigkeit erlangt, Phänomene des Sprachwandels und Spracherwerbs in abgegrenzten grammatischen Bereichen zu erfassen und zu beurteilen. Sie erkennen den Zusammenhang zwischen Sprachwandel, Sprachvariation und Spracherwerb, und können Phänomene wie Sprachkontakt, Kreolisierung, Pidgin-Sprachen und Sprachvarianten richtig einordnen. Darüber hinaus können sie modelltheoretische Werkzeuge auf die Analyse des Italienischen in ausgewählten strukturellen Bereichen anwenden, sowie Argumentationsketten zur Beschreibung und Erklärung dieser Bereiche formulieren. Sie kennen wesentliche strukturelle Eigenschaften des Italienischen und verfügen über vertiefte Kenntnisse der modernen Syntaxtheorien und Morphologie-Modelle, die die Basis für die theoretische Argumentation in der internationalen Forschung bilden.</p>					
<b>Teilnahmevoraussetzungen für Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls</b>					
Keine					
<b>Hinweise/Empfohlene Voraussetzungen</b>					
Das Modul wird im 1. Semester in Frankfurt studiert. Der Modulteil Selbststudium Lektüre wird wahlweise in Einführungsmodul 1.a oder 1.b absolviert.					
<b>Zuordnung des Moduls</b>			MA ITALIENSTUDIEN / Fachbereich Neuere Philologien		
<b>Verwendbarkeit des Moduls für andere Studiengänge</b>			MA ITALIENSTUDIEN		

<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester						
<b>Dauer des Moduls</b>	ein Semester						
<b>Modulbeauftragte / Modulbeauftragter</b>	Cecilia Poletto						
<b>Studiennachweise/ ggf. als Prüfungsvorleistungen</b>							
<b>Teilnahmenachweise</b>	regelmäßige aktive Teilnahme am Seminar und am Tutorium						
<b>Leistungsnachweise</b>	Präsentation; 2-seitiger Bericht zum Selbststudium, sofern dieses nicht in 1.b absolviert wird.						
<b>Lehr- / Lernformen</b>	Seminar, Tutorium, Selbststudium						
<b>Unterrichts- / Prüfungssprache</b>	Deutsch; Italienisch						
<b>Modulprüfung</b>	<b>Form / Dauer / ggf. Inhalt</b>						
<b>Modulprüfung bestehend aus:</b>	Hausarbeit (5 CP) im Umfang von etwa 15-20 Standardseiten (6000-8000 Wörter), sofern die Modulprüfung nicht in Einführungsmodul 1.a abgelegt wird.						
	LV-Form	SWS	CP	Semester			
				1	2	3	4
Italienische Sprachwissenschaft (Modulprüfung)	S	2	5 (+ 5)	X			
Vorbereitungstutorium	Tut	1	1	X			
Selbststudium Lektüre			(1)	(X)			
Summe		3	6 o. 12				

<b>Modul MA-It 2</b>	<b>Orientierungsmodul – Italienische Sprache und Literatur in Geschichte und Gegenwart</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>6 CP (insg.) = 180 h</b>		<b>2 SWS</b>
			<b>Kontaktstudium 30 h</b>	<b>Selbststudium 150 h</b>	
<b>Inhalte</b>					
<p>In diesem Modul werden die in MA-It 1.a und 1.b erworbenen Kompetenzen im Bereich der Sprach- oder Literaturwissenschaft weiter vertieft. Das Modul wird im zweiten Semester an der Partneruniversität studiert und stellt durch die Wahlmöglichkeit zwischen einer literatur- und einer sprachwissenschaftlichen Veranstaltung den Übergang dar zwischen dem beiden Fachrichtungen gleichermaßen Raum gebenden Einführungsmodul auf der einen und den spezialisierten Schwerpunktmodulen auf der anderen Seite.</p> <p>Bei Wahl des Schwerpunkts <b>Literaturwissenschaft</b> gewährleistet dieses Modul die Vertiefung von literatur- und kulturwissenschaftlichen Fragestellungen und Kompetenzen im Verständnis, in der Analyse und im (übersetzenden, synthetisierenden) Transfer von Texten. Die Studierenden besuchen in Venedig das Seminar <i>Narrazione di viaggio e turismo</i> (6 CP), das sich vormodernen italienischen Reiseberichten widmet, um davon ausgehend Vergleiche zum heutigen Verständnis von Reise und Tourismus anzustellen.</p> <p>Bei Wahl des Schwerpunkts <b>Sprachwissenschaft</b> liegt der Kern dieses Moduls auf der vertieften Analyse morphosyntaktischer Phänomene des Italienischen im Rahmen der romanischen Sprachen, die in ihren verschiedenen Ausprägungen systematisch und kontrastiv beschrieben und vor dem Hintergrund universalgrammatisch basierter Theoriemodelle erklärt werden sollen. Dabei wird die Seminardiskussion von aktuellen wissenschaftlichen Fragestellungen und Debatten geleitet.</p>					
<b>Lernergebnisse / Kompetenzziele</b>					
<p><b>Literaturwissenschaft:</b> Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, sich mit literatur- und kulturwissenschaftlichen Gegenständen differenziert auseinanderzusetzen und sie terminologisch und methodisch kompetent zu untersuchen. Sie haben ihren literaturgeschichtlichen Horizont um Texte älterer Sprachstufen erweitert und sind in der Lage, diese kompetent zu analysieren.</p> <p><b>Sprachwissenschaft:</b> Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, sich mit sprachwissenschaftlichen Gegenständen differenziert auseinanderzusetzen und sie terminologisch und methodisch kompetent zu untersuchen. Dabei</p>					

haben sie sich die entsprechende Terminologie auf Italienisch angeeignet.																																												
<b>Teilnahmevoraussetzungen für Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls</b>																																												
Keine																																												
<b>Hinweise/Empfohlene Voraussetzungen</b>																																												
Das Modul wird im 2. Semester in Venedig studiert. Die Anzahl der SWS orientiert sich an den Gegebenheiten in Venedig.																																												
<b>Zuordnung des Moduls</b>	MA ITALIENSTUDIEN / Department of Studi Umanistici und Department of Studi Linguistici e Culturali Comparati																																											
<b>Verwendbarkeit des Moduls für andere Studiengänge</b>	MA ITALIENSTUDIEN																																											
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Sommersemester																																											
<b>Dauer des Moduls</b>	ein Semester																																											
<b>Modulbeauftragte / Modulbeauftragter</b>	Daniele Baglioni/Giuliana Giusti																																											
<b>Studiennachweise/ ggf. als Prüfungsvorleistungen</b>																																												
<b>Teilnahmenachweise</b>	regelmäßige aktive Teilnahme am Seminar entsprechend den Bestimmungen in Venedig																																											
<b>Leistungsnachweise</b>																																												
<b>Lehr- / Lernformen</b>	Seminar, Selbststudium																																											
<b>Unterrichts- / Prüfungssprache</b>	Italienisch																																											
<b>Modulprüfung</b>																																												
<b>Modulabschlussprüfung bestehend aus:</b>	<b>Form / Dauer / ggf. Inhalt</b> Prüfungsleistung in der gewählten Veranstaltung entsprechend den Bestimmungen in Venedig																																											
	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2"></th> <th rowspan="2">LV-Form</th> <th rowspan="2">SWS</th> <th rowspan="2">CP</th> <th colspan="4">Semester</th> </tr> <tr> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Narrazione di viaggio e turismo <b>oder</b></td> <td>S</td> <td></td> <td rowspan="4">6</td> <td></td> <td rowspan="4">X</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Italienische Sprachwissenschaft</td> <td>S</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Modulprüfung</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Summe</td> <td></td> <td></td> <td>6</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		LV-Form	SWS	CP	Semester				1	2	3	4	Narrazione di viaggio e turismo <b>oder</b>	S		6		X			Italienische Sprachwissenschaft	S				Modulprüfung										Summe			6				
	LV-Form					SWS	CP	Semester																																				
		1	2	3	4																																							
Narrazione di viaggio e turismo <b>oder</b>	S		6		X																																							
Italienische Sprachwissenschaft	S																																											
Modulprüfung																																												
Summe			6																																									

<b>Modul MA-It 3.1</b>	<b>Schwerpunktmodul – Italienische Sprache in Geschichte und Gegenwart II</b>	<b>Wahlpflichtmodul</b>	<b>12 CP (insg.) = 360 h</b>		<b>4 SWS</b>
			<b>Kontaktstudium 60 h</b>	<b>Selbststudium 300 h</b>	
<b>Inhalte</b>					
In diesem Modul werden die in Modul MA-It 1.a, 1.b und MA-It 2 erworbenen Kompetenzen im Bereich der Sprachwissenschaft weiter vertieft.					
<b>Lernergebnisse / Kompetenzziele</b>					
Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, sich mit sprachwissenschaftlichen Gegenständen differenziert auseinanderzusetzen und sie terminologisch und methodisch kompetent zu untersuchen. Sie verfügen über exzellente Ausdrucksfähigkeiten im Italienischen und sind in der Lage, systematische Gemeinsamkeiten und Unterschiede natürlicher Sprachen auf Basis universeller Prinzipien zu erklären. Außerdem kennen sie die wichtigsten Theorien und formalen Ansätze der Sprachstruktur und sind in der Lage, syntaktischen Strukturen verschiedener Sprachen universelle semantische Operationen zuzuordnen sowie die wichtigsten strukturellen Ambiguitäten zu klassifizieren und zu analysieren.					

Teilnahmevoraussetzungen für Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls								
Wahl des Schwerpunkts Sprachwissenschaft								
Hinweise/Empfohlene Voraussetzungen								
Das Modul wird im 2. Semester in Venedig studiert. Die Anzahl der SWS orientiert sich an den Gegebenheiten in Venedig.								
Zuordnung des Moduls			MA ITALIENSTUDIEN / Department of Studi Linguistici e Culturali Comparati					
Verwendbarkeit des Moduls für andere Studiengänge			MA ITALIENSTUDIEN					
Häufigkeit des Angebots			Sommersemester					
Dauer des Moduls			ein Semester					
Modulbeauftragte / Modulbeauftragter			Daniele Baglioni/Giuliana Giusti					
Studiennachweise/ ggf. als Prüfungsvorleistungen								
Teilnahmenachweise			Regelmäßige Teilnahme am Seminar entsprechend den Bestimmungen in Venedig					
Leistungsnachweise			keine					
Lehr- / Lernformen			Seminare, Selbststudium					
Unterrichts- / Prüfungssprache			Italienisch					
Modulprüfung			Form / Dauer / ggf. Inhalt					
Modulprüfung bestehend aus:			Prüfungsleistung entsprechend den Bestimmungen in Venedig.					
		LV-Form	SWS	CP	Semester			
					1	2	3	4
	Linguistica teorica 1	S		6 + 6		X		
	Linguistica teorica 2	S				X		
	Modulprüfung							
	Summe			12				

Modul MA-It 3.2	Schwerpunktmodul – Italienische Literatur in Geschichte und Gegenwart II	Wahlpflichtmodul	12 CP (insg.) = 360 h		4 SWS
			Kontaktstudium 60 h	Selbststudium 300 h	
Inhalte					
In diesem Modul werden die in Modul MA-It 1.a, 1.b und MA-It 2 erworbenen Kompetenzen im Bereich der Literaturwissenschaft weiter vertieft. Die Studierenden besuchen in Venedig ein philologisch ausgerichtetes Seminar, das mit den sprachlichen und editorischen Besonderheiten und Problemen im Umgang mit Texten älterer Sprachstufen vertraut macht. Sie absolvieren zudem eine Veranstaltung zur Literatur der lateinischen Antike.					
Lernergebnisse / Kompetenzziele					
Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, sich mit literatur- und kulturwissenschaftlichen Gegenständen differenziert auseinanderzusetzen und sie terminologisch und methodisch kompetent zu untersuchen. Sie haben ihren literaturgeschichtlichen Horizont um Texte der Antike erweitert und ein fundiertes Wissen über diese für die europäische Literatur prägende Epoche erworben. Sie besitzen zudem Grundkenntnisse in der Editionsphilologie, sind mit Formen der Tradierung von Texten vertraut und können gewinnbringend mit kritischen Textapparaten umgehen.					
Teilnahmevoraussetzungen für Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls					
Wahl des Schwerpunkts Literaturwissenschaft.					
Hinweise/Empfohlene Voraussetzungen					

Das Modul wird im 2. und 3. Semester in Venedig studiert. Die Anzahl der SWS orientiert sich an den Gegebenheiten in Venedig.																																											
<b>Zuordnung des Moduls</b>	MA ITALIENSTUDIEN / Department of Studi Umanistici																																										
<b>Verwendbarkeit des Moduls für andere Studiengänge</b>	MA ITALIENSTUDIEN																																										
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Sommer- und Wintersemester																																										
<b>Dauer des Moduls</b>	zwei Semester																																										
<b>Modulbeauftragte / Modulbeauftragter</b>	Daniele Baglioni/Giuliana Giusti																																										
<b>Studiennachweise/ ggf. als Prüfungsvorleistungen</b>																																											
<b>Teilnahmenachweise</b>	regelmäßige Teilnahme am Seminar entsprechend den Bestimmungen in Venedig																																										
<b>Leistungsnachweise</b>	Keine																																										
<b>Lehr- / Lernformen</b>	Seminare, Selbststudium																																										
<b>Unterrichts- / Prüfungssprache</b>	Italienisch																																										
<b>Modulprüfung</b>	<b>Form / Dauer / ggf. Inhalt</b>																																										
<b>Modulprüfung bestehend aus:</b>	Prüfungsleistung entsprechend den Bestimmungen in Venedig.																																										
	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2"></th> <th rowspan="2">LV-Form</th> <th rowspan="2">SWS</th> <th rowspan="2">CP</th> <th colspan="4">Semester</th> </tr> <tr> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Filologia romanza o italiana I</td> <td>S</td> <td></td> <td rowspan="3">6 + 6</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Letteratura latina</td> <td>S</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Modulprüfung</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Summe</td> <td></td> <td></td> <td>12</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		LV-Form	SWS	CP	Semester				1	2	3	4	Filologia romanza o italiana I	S		6 + 6		X			Letteratura latina	S				X		Modulprüfung							Summe			12				
	LV-Form					SWS	CP	Semester																																			
		1	2	3	4																																						
Filologia romanza o italiana I	S		6 + 6		X																																						
Letteratura latina	S					X																																					
Modulprüfung																																											
Summe			12																																								

<b>Modul MA-It 4.1</b>	<b>Schwerpunktmodul – Italienische Sprache in Geschichte und Gegenwart III</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>12 CP (insg.) = 360 h</b>		<b>4 SWS</b>
			<b>Kontaktstudium 60 h</b>	<b>Selbststudium 300 h</b>	
<b>Inhalte</b>					
In diesem Modul werden die im Schwerpunktmodul MA-It 3.1 erworbenen Kompetenzen im Bereich der Sprachwissenschaft insbesondere mit Blick auf die Synchronie weiter vertieft.					
<b>Lernergebnisse / Kompetenzziele</b>					
Nach Abschluss des Moduls verfügen die Studierenden über Kompetenzen in der vergleichenden Beschreibung und linguistischen Analyse grammatischer Eigenschaften verschiedener romanischer Sprachen und ihrer Varianten. Sie sind imstande, grammatische Variation im Kontext moderner Grammatiktheorien zu erklären und besitzen vertiefte Kenntnisse über den Erwerb, die Struktur und den Gebrauch mehrsprachiger Kompetenz. Die Studierenden können diese Kenntnisse systematisch und kritisch bei der Bearbeitung spezieller theoretischer und empirischer Problembereiche anwenden.					
<b>Teilnahmevoraussetzungen für Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls</b>					
Wahl des Schwerpunkts Sprachwissenschaft.					
<b>Hinweise/Empfohlene Voraussetzungen</b>					
Das Modul wird im 2. und 3. Semester in Venedig studiert.					
<b>Zuordnung des Moduls</b>	MA ITALIENSTUDIEN / Department of Studi Linguistici e Culturali Comparati				
<b>Verwendbarkeit des Moduls für andere Studiengänge</b>	MA ITALIENSTUDIEN				
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Sommer- und Wintersemester				

<b>Dauer des Moduls</b>	zwei Semester						
<b>Modulbeauftragte / Modulbeauftragter</b>	Daniele Baglioni/Giuliana Giusti						
<b>Studiennachweise/ ggf. als Prüfungsvorleistungen</b>							
<b>Teilnahmenachweise</b>	regelmäßige Teilnahme am Seminar entsprechend den Bestimmungen in Venedig						
<b>Leistungsnachweise</b>	Keine						
<b>Lehr- / Lernformen</b>	Seminare, Selbststudium						
<b>Unterrichts- / Prüfungssprache</b>	Italienisch; Englisch						
<b>Modulprüfung</b>	<b>Form / Dauer / ggf. Inhalt</b>						
<b>Modulabschlussprüfung bestehend aus:</b>	Prüfungsleistung entsprechend den Bestimmungen in Venedig.						
	LV-Form	SWS	CP	Semester			
				1	2	3	4
Dialettologia italiana	S		6 + 6		X		
Advanced Syntax	S					X	
Modulprüfung							
Summe			12				

<b>Modul MA-It 4.2</b>	<b>Schwerpunktmodul – Italienische Literatur in Geschichte und Gegenwart III</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>12 CP (insg.) = 360 h</b>		<b>4 SWS</b>
			<b>Kontaktstudium m/ 60 h</b>	<b>Selbststudium 300 h</b>	
<b>Inhalte</b>					
In diesem Modul werden die im Schwerpunktmodul MA-It 3.2 erworbenen Kompetenzen im Bereich der Literaturwissenschaft insbesondere mit Blick auf die Synchronie und den gegenwärtigen Literaturbetrieb weiter vertieft. Die Studierenden besuchen ein Seminar zur italienischen Gegenwartsliteratur und ein ergänzendes Seminar mit Kolloquiumscharakter („Laboratorio“), das sich insbesondere aktuellen Theorien zur Literatur der Gegenwart und Moderne widmet.					
<b>Lernergebnisse / Kompetenzziele</b>					
Nach Abschluss des Moduls verfügen die Studierenden über vertiefte Kenntnisse der italienischen Gegenwartsliteratur sowie aktueller Literaturtheorien. Sie sind mit den wichtigsten Epochen und Strömungen der Gegenwartsliteratur vertraut und vermögen, Phänomene wie Postmoderne, Intertextualität, Intermedialität, Selbstreflexivität zu definieren und einzuordnen.					
<b>Teilnahmevoraussetzungen für Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls</b>					
Wahl des Schwerpunkts Literaturwissenschaft.					
<b>Hinweise/Empfohlene Voraussetzungen</b>					
Das Modul wird im 2. und 3. Semester in Venedig studiert.					
<b>Zuordnung des Moduls</b>	MA ITALIENSTUDIEN / Department of Studi Umanistici				
<b>Verwendbarkeit des Moduls für andere Studiengänge</b>	MA ITALIENSTUDIEN				
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Sommer- und Wintersemester				
<b>Dauer des Moduls</b>	zwei Semester				
<b>Modulbeauftragte / Modulbeauftragter</b>	Daniele Baglioni/Giuliana Giusti				
<b>Studiennachweise/ ggf. als Prüfungsvorleistungen</b>					
<b>Teilnahmenachweise</b>	Regelmäßige Teilnahme am Seminar entsprechend den Bestimmungen in Venedig.				

<b>Leistungsnachweise</b>	Leistungsnachweise in beiden Veranstaltungen entsprechend den Bestimmungen in Venedig.						
<b>Lehr- / Lernformen</b>	Seminare, Selbststudium						
<b>Unterrichts- / Prüfungssprache</b>	Italienisch						
<b>Modulprüfung</b>	<b>Form / Dauer / ggf. Inhalt</b>						
<b>Modulabschlussprüfung bestehend aus:</b>	Prüfungsleistung entsprechend den Bestimmungen in Venedig.						
	LV-Form	SWS	CP	Semester			
				1	2	3	4
Letteratura italiana contemporanea	S		6 + 6		X		
Letteratura contemporanea II sp. Laboratorio	S					X	
Modulprüfung							
Summe			12				

<b>Modul MA-It 5.1</b>	<b>Schwerpunktmodul – Italienische Sprache in Geschichte und Gegenwart IV</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>12 CP (insg.) = 360 h</b>		<b>4 SWS</b>
			<b>Kontaktstudium 60 h</b>	<b>Selbststudium 300 h</b>	
<b>Inhalte</b>					
In diesem Modul werden die bisher erworbenen Kompetenzen im Bereich der Sprachwissenschaft insbesondere mit Blick auf die Diachronie und auf die Textedition weiter vertieft.					
<b>Lernergebnisse / Kompetenzziele</b>					
Nach Abschluss des Moduls haben die Studierenden Kenntnisse über die verschiedenen Sprachwandeltheorien erworben und sind in der Lage, Phänomene des Sprachwandels in abgegrenzten grammatischen Bereichen zu erfassen und zu beurteilen. Sie besitzen zudem Grundkenntnisse in der Editionsphilologie, sind mit Formen der Tradierung von Texten vertraut und können gewinnbringend mit kritischen Textapparaten umgehen. Die Studierenden verfügen zudem über exzellente Ausdrucksfähigkeiten im Italienischen und sind zu sprachlichen und kulturellen Transferleistungen auf hohem Niveau fähig.					
<b>Teilnahmevoraussetzungen für Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls</b>					
Wahl des Schwerpunkts Sprachwissenschaft.					
<b>Hinweise/Empfohlene Voraussetzungen</b>					
Das Modul wird im 3. Semester in Venedig studiert.					
<b>Zuordnung des Moduls</b>	MA ITALIENSTUDIEN / Department of Studi Linguistici e Culturali Comparati				
<b>Verwendbarkeit des Moduls für andere Studiengänge</b>	MA ITALIENSTUDIEN				
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester				
<b>Dauer des Moduls</b>	Ein Semester				
<b>Modulbeauftragte / Modulbeauftragter</b>	Daniele Baglioni/Giuliana Giusti				
<b>Studiennachweise/ ggf. als Prüfungsvorleistungen</b>					
<b>Teilnahmenachweise</b>	Regelmäßige Teilnahme am Seminar entsprechend den Bestimmungen in Venedig				
<b>Leistungsnachweise</b>	Keine				
<b>Lehr- / Lernformen</b>	Seminar, Selbststudium				
<b>Unterrichts- / Prüfungssprache</b>	Italienisch				



<b>Modulprüfung</b>		<b>Form / Dauer / ggf. Inhalt</b>						
<b>Modulabschlussprüfung bestehend aus:</b>		Prüfungsleistung entsprechend den Bestimmungen in Venedig.						
		LV-Form	SWS	CP	Semester			
					1	2	3	4
	Filologia romanza	S		12			X	
	Modulprüfung							
	Summe			12				

<b>Modul MA-It 5.2</b>	<b>Schwerpunktmodul – Italienische Literatur in Geschichte und Gegenwart IV</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>12 CP (insg.) = 360 h</b>		<b>4 SWS</b>			
			<b>Kontaktstudium m 60 h</b>	<b>Selbststudium 300 h</b>				
<b>Inhalte</b>								
In diesem Modul werden die bisher erworbenen Kompetenzen im Bereich der Literaturwissenschaft insbesondere mit Blick auf Literaturkritik und deren Geschichte weiter vertieft. Die Studierenden besuchen ein Seminar, in dem klassische und aktuelle Methoden der Literaturgeschichte vorgestellt werden sowie ein Seminar, das sich schwerpunktmäßig mit aktuellen komparatistischen Forschungsansätzen beschäftigt.								
<b>Lernergebnisse / Kompetenzziele</b>								
Nach Abschluss des Moduls besitzen die Studierenden eine vertiefte Kenntnis literaturkritischer Terminologie und aktueller Methoden der Literaturkritik. Sie verfügen darüber hinaus über eine fundierte Kenntnis des komparatistischen Forschungsansatzes. Die Studierenden verfügen zudem über exzellente Ausdrucksfähigkeiten im Italienischen und sind zu sprachlichen und kulturellen Transferleistungen auf hohem Niveau fähig.								
<b>Teilnahmevoraussetzungen für Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls</b>								
Wahl des Schwerpunkts Literaturwissenschaft.								
<b>Hinweise/Empfohlene Voraussetzungen</b>								
Das Modul wird im 2. und 3. Semester in Venedig studiert.								
<b>Zuordnung des Moduls</b>			MA ITALIENSTUDIEN / Department of Studi Umanistici					
<b>Verwendbarkeit des Moduls für andere Studiengänge</b>			MA ITALIENSTUDIEN					
<b>Häufigkeit des Angebots</b>			Sommer- und Wintersemester					
<b>Dauer des Moduls</b>			zwei Semester					
<b>Modulbeauftragte / Modulbeauftragter</b>			Daniele Baglioni/Giuliana Giusti					
<b>Studiennachweise/ ggf. als Prüfungsvorleistungen</b>								
<b>Teilnahmenachweise</b>			Regelmäßige Teilnahme am Seminar entsprechend den Bestimmungen in Venedig					
<b>Leistungsnachweise</b>			Keine					
<b>Lehr- / Lernformen</b>			Seminar, Selbststudium					
<b>Unterrichts- / Prüfungssprache</b>			Italienisch					
<b>Modulprüfung</b>		<b>Form / Dauer / ggf. Inhalt</b>						
<b>Modulabschlussprüfung bestehend aus:</b>		Prüfungsleistung entsprechend den Bestimmungen in Venedig.						
		LV-Form	SWS	CP	Semester			
					1	2	3	4
	Metodologie della critica letteraria	S		6 + 6		X		

Letteratura comparata sp.	S					X	
Modulprüfung							
Summe			12				

<b>Modul MA-It 6</b>	<b>Interdisziplinäres Modul – Italienische Kunst, Kultur und Gesellschaft im europäischen Kontext</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>12 CP (insg.) = 360 h</b>				<b>4 SWS</b>	
			<b>Kontaktstudium m 60 h</b>	<b>Selbststudium 300 h</b>				
<b>Inhalte</b>								
<p>In diesem Modul erwerben die Studierenden Kenntnisse, die die Rolle Italiens für die europäische Geistesgeschichte und die modernen Gesellschaften Europas betreffen. Die Studierenden belegen im ersten Semester ein italienbezogenes Seminar aus den Bereichen Kunstgeschichte, Germanistik, Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft, Geschichte oder Kirchengeschichte. Im dritten Semester besuchen die Studierenden an der Partneruniversität Venedig ein Seminar aus einem fachlich breit gefächerten Angebot (Filmgeschichte, Kunstgeschichte, Musikgeschichte u.a.). Durch die Möglichkeit, aus einem fachlich breit gefächerten Angebot auszuwählen, erhalten die Studierenden die Chance zur individuellen Profilbildung.</p>								
<b>Lernergebnisse / Kompetenzziele</b>								
<p>Nach Abschluss des Moduls verfügen die Studierenden über Grundwissen zur europäisch-italienischen Geschichte sowie zu transnationalen und interkulturellen Beziehungen. Sie haben den literatur- bzw. sprachwissenschaftlichen Ansatz um weitere disziplinäre Perspektiven erweitert und sind in der Lage, komparatistische und interdisziplinäre Fragestellungen zu verfolgen.</p>								
<b>Teilnahmevoraussetzungen für Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls</b>								
Keine								
<b>Hinweise/Empfohlene Voraussetzungen</b>								
Das Modul wird im 1. Semester in Frankfurt und im 3. Semester in Venedig studiert.								
<b>Zuordnung des Moduls</b>			MA ITALIENSTUDIEN / Department of Studi Umanistici					
<b>Verwendbarkeit des Moduls für andere Studiengänge</b>			MA ITALIENSTUDIEN					
<b>Häufigkeit des Angebots</b>			Wintersemester					
<b>Dauer des Moduls</b>			zwei Semester					
<b>Modulbeauftragte / Modulbeauftragter</b>			Christine Ott					
<b>Studiennachweise/ ggf. als Prüfungsvorleistungen</b>								
<b>Teilnahmenachweise</b>			Regelmäßige Teilnahme an den Seminaren entsprechend den Bestimmungen vor Ort					
<b>Leistungsnachweise</b>			Keine					
<b>Lehr- / Lernformen</b>			Seminare, Selbststudium					
<b>Unterrichts- / Prüfungssprache</b>			Deutsch; Italienisch					
<b>Modulprüfung</b>			<b>Form / Dauer / ggf. Inhalt</b>					
<b>Modulabschlussprüfung bestehend aus:</b>			Hausarbeit im Seminar in Frankfurt oder Prüfungsleistung in dem in Venedig besuchten Seminar entsprechend den Bestimmungen vor Ort.					
		LV-Form	SWS	CP	Semester			
					1	2	3	4
	Seminar 1 (wahlweise: AVL, Germanistik, Geschichte, Kirchengeschichte, Kunstgeschichte)	S	2	6 + 6	X			

Seminar 2 (wahlweise Storia del cinema italiano sp / Storia del teatro sp / Storia dell'arte moderna sp / Storia dell'arte temporanea sp. / Storia della critica d'arte sp. / Storia della musica sp. / Storia e critica del cinema sp)	S					X	
Modulprüfung							
Summe			12				

Modul MA-It 7	Fremdsprachenausbildung	Pflichtmodul	6 CP (insg.) = 180 h				4 SWS	
			Kontaktstudium 4 SWS / 60 h	Selbststudium 120 h				
<b>Inhalte</b>								
In den Veranstaltungen des Fremdsprachenmoduls werden aufbauend auf dem Niveau B 2 (GeR) die Kompetenzen im Italienischen ausgebaut. Das Modul umfasst zwei Veranstaltungen, die auf das Studium in Venedig vorbereiten und überwiegend am Hörverstehen und dem mündlichen Ausdruck orientiert sind.								
<b>Lernergebnisse / Kompetenzziele</b>								
Nach Abschluss des Moduls haben die Studierenden ihre mündlichen Rezeptions- und Produktionskompetenzen im Italienischen perfektioniert. Sie haben sich in theoretische und praktische grammatische Problemfelder vertieft und ihre Kompetenzen der Fehleranalyse ausgebaut. Außerdem verfügen sie über exemplarische Kenntnisse im Bereich der Sozial- und Kulturgeschichte Italiens.								
<b>Teilnahmevoraussetzungen für Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls</b>								
Keine								
<b>Hinweise/Empfohlene Voraussetzungen</b>								
Das Modul wird im 1. Semester in Frankfurt studiert.								
<b>Zuordnung des Moduls</b>		MA ITALIENSTUDIEN / Fachbereich Neuere Philologien						
<b>Verwendbarkeit des Moduls für andere Studiengänge</b>		MA ITALIENSTUDIEN						
<b>Häufigkeit des Angebots</b>		Wintersemester						
<b>Dauer des Moduls</b>		Ein Semester						
<b>Modulbeauftragte / Modulbeauftragter</b>		Cecilia Poletto						
<b>Studiennachweise/ ggf. als Prüfungsvorleistungen</b>								
<b>Teilnahmenachweise</b>		regelmäßige aktive Teilnahme an den Seminaren						
<b>Leistungsnachweise</b>		Klausur in Veranstaltung 2						
<b>Lehr- / Lernformen</b>		Seminare, Selbststudium						
<b>Unterrichts- / Prüfungssprache</b>		Italienisch						
<b>Modulprüfung</b>		<b>Form / Dauer / ggf. Inhalt</b>						
<b>Modulabschlussprüfung bestehend aus:</b>		keine						
		LV-Form	SWS	CP	Semester			
					1	2	3	4
	Competenze integrate livello C1 (GeR)	S	2	3	X			
	Storia culturale e sociale (1)	S	2	3	X			

Summe		4	6				

Modul MA-It 8.1	Praxismodul – Praktikum	Wahlpflicht- modul	12 CP (insg.) = 360 h				- SWS	
			Kontaktstudium -- h	Selbststudium 360 h				
<b>Inhalte</b>								
<p>Im Praxismodul – Praktikum gewinnen die Studierenden einen Einblick in künftige Berufsfelder und knüpfen erste berufsbezogene Kontakte. Das Modul besteht aus einem (vier- bis fünfwöchigen) Praktikum an Bildungsinstitutionen, öffentlichen Einrichtungen (Kultur, Politik etc.) oder in anderen berufsrelevanten Institutionen. Das Praktikum kann im dritten Semester in Deutschland oder Italien absolviert werden. Zusätzlich zum Praktikum besuchen die Studierenden im Rahmen der „Akademischen Praxis“ Vorträge, Tagungen und Seminare nach Wahl aus dem Angebot der Goethe-Universität und der Università Ca' Foscari. Diese werden im ersten bis dritten Semester absolviert und bereiten auf die eigene Forschungsarbeit (Masterarbeit) vor.</p>								
<b>Lernergebnisse / Kompetenzziele</b>								
<p>Die Studierenden haben potentielle Berufsfelder kennen gelernt. Im Falle eines Auslandspraktikums haben sie ihre sprachlichen Kompetenzen erweitert. Im Modulbereich „Akademische Praxis“ haben sie die Fähigkeit erworben, komplexes Wissen angemessen zu rezipieren und wiederzugeben. Sie sind durch die Teilnahme an wissenschaftlichen Vorträgen und Tagungen mit anschließender schriftlicher Zusammenfassung mit den Gepflogenheiten und Anforderungen im akademischen Forschungsumfeld vertraut. In den fachfremden Zusatzseminaren haben sie über die Kerngebiete des Faches hinausgehende grundlegende Kenntnisse erworben und Einblicke in andere Disziplinen gewonnen.</p>								
<b>Teilnahmevoraussetzungen für Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls</b>								
Keine								
<b>Hinweise/Empfohlene Voraussetzungen</b>								
<b>Zuordnung des Moduls</b>		MA ITALIENSTUDIEN / Fachbereich Neuere Philologien						
<b>Verwendbarkeit des Moduls für andere Studiengänge</b>		MA ITALIENSTUDIEN						
<b>Häufigkeit des Angebots</b>		Jedes Semester						
<b>Dauer des Moduls</b>		drei Semester						
<b>Modulbeauftragte / Modulbeauftragter</b>		Christine Ott / Cecilia Poletto						
<b>Studiennachweise/ ggf. als Prüfungsvorleistungen</b>								
<b>Teilnahmenachweise</b>		Praktikumsnachweis sowie Nachweise über extracurriculare Aktivitäten gemäß III.2.1. des studiengangsspezifischen Anhangs						
<b>Leistungsnachweise</b>		schriftlicher Praktikumsbericht (3-5 Standardseiten)						
<b>Lehr- / Lernformen</b>		Praktikum, Selbststudium						
<b>Unterrichts- / Prüfungssprache</b>		Deutsch; Italienisch; ggf. weitere Fremdsprache (vgl. KVV)						
<b>Modulprüfung</b>		<b>Form / Dauer / ggf. Inhalt</b>						
<b>Modulabschlussprüfung bestehend aus:</b>		Keine						
		LV-Form	SWS	CP	Semester			
					1	2	3	4
	Praktikum von 4-5 Wochen (inkl. Praktikumsbericht) und	Pr		6-8			X	
	Besuch von Gastvorträgen			4-6	X			
	Lehrveranstaltungen anderer Studiengänge	S/V						

Besuch von Tagungen							
Erhebliche Mitwirkung Gremium der universitären Selbstverwaltung							
Weitere Aktivitäten nach Absprache mit den Modulbeauftragten							
Summe			12				

Modul MA-It 8.2	Praxismodul - Praxisprojekt	Wahlpflichtmodul	12 CP (insg.) = 360 h		- SWS
			Kontaktstudium -- h	Selbststudium 360 h	
<b>Inhalte</b>					
Das Modul besteht aus einem umfangreichen Praxisprojekt (z.B. Übersetzung von ausgewählten Gedichten oder Erzählungen, Interview mit einem Autor; umfassende Sammlung und Analyse linguistischer Phänomene am Studienort Venedig, journalistische Artikel), das im dritten Semester in Deutschland oder Italien absolviert werden kann und durch einen schriftlichen Bericht dokumentiert wird (6-8 CP). Zusätzlich zum Praxisprojekt besuchen die Studierenden im Rahmen der „Akademischen Praxis“ Vorträge, Tagungen und Seminare nach Wahl aus dem Angebot der Goethe-Universität und der Università Ca' Foscari. Diese werden im ersten bis dritten Semester absolviert und bereiten auf die eigene Forschungsarbeit (Masterarbeit) vor.					
<b>Lernergebnisse / Kompetenzziele</b>					
Durch das Praxisprojekt lernen die Studierenden, ein wissenschaftlich, journalistisch oder übersetzerisch ausgerichtetes Projekt auf verschiedene Bedürfnisse hin ausgerichtet eigenständig zu konzipieren und durchzuführen. Sie eignen sich dadurch Kompetenzen in der interkulturellen Kommunikation und Erfahrungen transkultureller Mobilität sowie die für die Masterarbeit erforderliche Fähigkeit der Materialerschließung und Datenerhebung an. Im Modulbereich „Akademische Praxis“ haben sie die Fähigkeit erworben, komplexes Wissen angemessen zu rezipieren und wiederzugeben. Sie sind durch die Teilnahme an wissenschaftlichen Vorträgen und Tagungen mit anschließender schriftlicher Zusammenfassung mit den Gepflogenheiten und Anforderungen im akademischen Forschungsumfeld vertraut. In den fachfremden Zusatzseminaren haben sie über die Kerngebiete des Faches hinausgehende grundlegende Kenntnisse erworben und Einblicke in andere Disziplinen gewonnen.					
<b>Teilnahmevoraussetzungen für Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls</b>					
Keine					
<b>Hinweise/Empfohlene Voraussetzungen</b>					
Keine					
<b>Zuordnung des Moduls</b>	MA ITALIENSTUDIEN / Fachbereich Neuere Philologien				
<b>Verwendbarkeit des Moduls für andere Studiengänge</b>	MA ITALIENSTUDIEN				
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester				
<b>Dauer des Moduls</b>	drei Semester				
<b>Modulbeauftragte / Modulbeauftragter</b>	Christine Ott / Cecilia Poletto				
<b>Studiennachweise/ ggf. als Prüfungsvorleistungen</b>					
<b>Teilnahmenachweise</b>	Nachweise über extracurriculare Aktivitäten gemäß III.2.1. des studiengangsspezifischen Anhangs				
<b>Leistungsnachweise</b>	schriftlicher Projektbericht im Umfang von 10-12 Standardseiten				
<b>Lehr- / Lernformen</b>	Projektarbeit, Selbststudium				
<b>Unterrichts- / Prüfungssprache</b>	Deutsch; Italienisch; ggf. weitere Fremdsprache (vgl. KVV)				
<b>Modulprüfung</b>	<b>Form / Dauer / ggf. Inhalt</b>				
<b>Modulabschlussprüfung</b>	Keine				

bestehend aus:							
	LV-Form	SW S	CP	Semester			
				1	2	3	4
Praxisprojekt <b>und</b>	Pr		6-8			X	
Besuch von Gastvorträgen			4-6	X			
Lehrveranstaltungen anderer Studiengänge	S/V						
Besuch von Tagungen							
Erhebliche Mitwirkung Gremium der universitären Selbstverwaltung							
Weitere Aktivitäten nach Absprache mit den Modulbeauftragten							
Summe			12				

Modul MA-It 9	Abschlussmodul – Masterarbeit	Pflichtmodul	30 CP (insg.) = 900 h		4 SWS
			Kontaktstudium 4 SWS / 60 h	Selbststudium 840 h	
<b>Inhalte</b>					
<p>Für die Masterarbeit wird ein anspruchsvolles und innovatives Thema aus dem Bereich der gewählten Schwerpunktmodule wissenschaftlich bearbeitet; vergleichend angelegte Arbeiten oder Arbeiten zu einem Gegenstand des interdisziplinären Moduls sind möglich und erwünscht. Die Masterarbeit (24 CP) ist in einem Zeitraum von 18 Wochen als selbstständige wissenschaftliche Arbeit zu verfassen. Der Umfang sollte bei etwa 60 Standardseiten (ca. 24.000 Wörter) liegen.</p> <p>Die Masterarbeit ist in italienischer Sprache oder – im Falle einer vergleichenden Arbeit oder eines Gegenstands aus dem Interdisziplinären Modul – auch in deutscher Sprache zu verfassen. Sie wird durch je eine/n prüfungsberechtigten Dozenten/in aus Frankfurt und Venedig betreut. Wird ein Gegenstand aus dem Interdisziplinären Modul bearbeitet, kann die Masterarbeit statt dessen auch durch je eine/n prüfungsberechtigten Lehrenden aus dem Interdisziplinären Modul und aus der Italianistik in Frankfurt betreut werden. Wird die Arbeit auf Deutsch verfasst, so ist ihr eine mindestens 5-seitige italienische Zusammenfassung beizufügen. Masterarbeiten in italienischer Sprache ist gemäß § 36 Abs. 11 MA-O FB 10 eine Zusammenfassung in deutscher Sprache beizufügen.</p> <p>Begleitet wird der Arbeitsprozess durch zwei Kolloquien (6 CP), die schwerpunktmäßig das Verfassen der Masterarbeit in der Fremdsprache unterstützen.</p>					
<b>Lernergebnisse / Kompetenzziele</b>					
<p>Mit ihrer Abschlussarbeit haben die Studierenden gezeigt, dass sie eine selbstgewählte komplexe wissenschaftliche Problemstellung bearbeiten können. Sie vermögen, die aktuelle Forschungsliteratur kritisch zu reflektieren und einen eigenständigen Beitrag zur wissenschaftlichen Diskussion zu liefern und diesen auch auf Italienisch in einer adäquaten wissenschaftlichen Terminologie auszudrücken.</p>					
<b>Teilnahmevoraussetzungen für Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls</b>					
nachgewiesener Erwerb von mindestens 60 CP; erfolgreicher Abschluss der Module MA-It 1.a, 1.b sowie MA-It 2-3					
<b>Hinweise/Empfohlene Voraussetzungen</b>					
Keine					
<b>Zuordnung des Moduls</b>		MA ITALIENSTUDIEN / Fachbereich Neuere Philologien			
<b>Verwendbarkeit des Moduls für andere Studiengänge</b>		MA ITALIENSTUDIEN			
<b>Häufigkeit des Angebots</b>		Sommersemester			
<b>Dauer des Moduls</b>		ein Semester			

<b>Modulbeauftragte / Modulbeauftragter</b>		Christine Ott / Cecilia Poletto						
<b>Studiennachweise/ ggf. als Prüfungsvorleistungen</b>								
<b>Teilnahmenachweise</b>		Regelmäßige aktive Teilnahme an den Kolloquien						
<b>Leistungsnachweise</b>		Keine						
<b>Lehr- / Lernformen</b>		Kolloquien, Selbststudium						
<b>Unterrichts- / Prüfungssprache</b>		Italienisch; ggf. Deutsch						
<b>Modulprüfung</b>		<b>Form / Dauer / ggf. Inhalt</b>						
<b>Modulabschlussprüfung bestehend aus:</b>		Masterarbeit (24 CP) im Umfang von ca. 60 Standardseiten (ca. 24.000 Wörter); 18 Wochen						
		LV-Form	SWS	CP	Semester			
					1	2	3	4
	Kolloquium 1	Kq	2	3				X
	Kolloquium 2	Kq	2	3				X
	Modulprüfung			24				X
	Summe		4	30				