

Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt am Main
Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie

Examensarbeiten 2012

Abgeschlossen:

Name, Vorname	Titel	Abschluss
Appleby-Arnold, Sandra	“Umbilical Cord Blood Socialities - Identities and Socialities between Bio-Cosmopolitanism and Gift Economy”	Promotion
Bender, Timon	Neue Akteurskonstellationen und partizipative Planungspraxis: Das Beispiel der Planungswerkstatt Bolongaropalast in Frankfurt-Höchst	Bachelor
Blömeke, Paula	Die „Soziale Stadt“ – empowerment und Partizipation von Frauen im Quartier am Beispiel Frankfurt - Unterliederbach	Bachelor
Gollwitzer, Philipp	Höchster Porzellan – Vermarktung, Imagebeitrag und kulturelle Bedeutung für Höchst	Bachelor
Höcht, Monika	Der Industriepark Höchst – welche Rolle spielen die Unternehmen heute im Stadtteil Höchst?	Bachelor
Ilgen, Nadine	(Trans-)Kulturalität als Motivation und Ressource? Migrantischer Lebensmittelhandel und Gastronomie in Frankfurt-Höchst	Bachelor
Khaledpour-Herrmann, Mandana	Die indische Medizin Ayurveda in Deutschland	Dissertation
Kern, Verena	Der Stroemfeld Verlag im Feld der Literatur und in der Öffentlichkeit. Eine Funktionsanalyse	Magister
Niemeyer, Jana	Sozio-technische Dynamiken im Kontext des Online-Datings: Selektionsprozesse, Selbstentwürfe und Selbstregulierungen	Master
Oliveira Martins dos Santos, Ana Paula	Die ehemalige Kaserne McNair in Stadtteil Höchst. Eine Fallstudie über soziale Segregation	Bachelor
Olschewski, Katharina	Der „Bunte Tisch – Höchst Miteinander“: eine Bürgerinitiative im Frankfurter Stadtteil Höchst im Aktionsfeld der Intergrationspolitik	Bachelor
Philipp-Jahnke, Nicole	Die (un)wirkliche Macht einer Bürgerinitiative. Partizipation an der Modernisierung des Bahnhofs Frankfurt Höchst	Bachelor
Popa, Christiane	Wie Kommunikation von Vertrauen in (Web-)Foren zu verstehen ist	Master

Scaringella, Manuel	Südeuropäische Gastarbeiter der ersten Generation. Die transnationale Lebensführung italienischer und spanischer Migranten im Frankfurter Stadtteil Höchst	Bachelor
Schwinghammer, Alexander	Performing the War. An anthropological Approach towards Reporting with Regard to visual Performance of War	Dissertation
Sorg, Chantal	Eine Untersuchung über das aktuelle Zusammenleben mit dem Industriepark Höchst und den benachbarten Bürgern: Wahrnehmung und Risikobewertung	Bachelor
Swiatkowska, Joanna	Industrielle Kulturlandschaft am Beispiel Frankfurt Höchst. Vom Umgang mit dem industriellen Kulturerbe heute	Bachelor
Waldecker, Anna	Alter und Migration. Kulturanthropologische Perspektive auf die Schnittstelle von Gerontologie und Migrationsforschung. Forschungsstand und Ausblick	Bachelor
Weißflug, Cornelia	Die neoliberale Umstrukturierung des Klinikum Frankfurt-Höchst – Auswirkungen auf Patienten, angestellte und Akteure sozialer Dienstleistungen sowie auf den Stadtteil Frankfurt-Höchst	Bachelor

Neu vergeben:

Name, Vorname	Titel	Abschluss
Löser, Andrea	Der verweste Hai – Wege zur (postmodernen) Kunst. Eine vergleichende Analyse der Kunsttheorien Luhmanns und Bourdieus am Beispiel von Damien Hirts Kunstwerk <i>The Physical Impossibility of Death in the Mind of Someone Living</i>	Magister
Siwonia, Mandy	Umgang mit Daten, Informationen und Wissen bei Unternehmensseparationen. Eine wissensanthropologische Untersuchung	Diss.
Yurdagül, Esin	Multinational Conglomerates of the Korean Economic Miracle on the Han River in the economy of the German Miracle on the Rhine River: The case of the South Korean Chaebols in Germany	Diss.
Zingraf, Anna	Crowdsourcing - Transformierte Arbeitsorganisation im Web 2.0	Master