

**1 Transnationale Beziehungen und globale Kulturprozesse  
(europäische Integration, Migrationsprozesse, Transformation  
und Modernisierung in Osteuropa und dem Mittelmeerraum)**

Altenhein, Madeleine	Ligurisches Olivenöl. Tradition fordert Passion	Magisterhausarbeit	2009	
Dumanska, Monika	Alltagsleben von transnationalen Professionals mit Kindern im Ausland am Beispiel der Städte Frankfurt und Krakau	Magisterhausarbeit	2009	
Eckert, Katharina	Die ‚andere‘ Stadt – zu Praktiken und Strategien der Alltagsbewältigung von „Sin Papeles“ in Madrid	Magisterhausarbeit	2009	
Engler, Fabian	Repräsentation kultureller Unterschiede als Mittel zur Ausgrenzung – Der Konflikt um den Bau einer Moschee in Frankfurt/Hausen und das Feindbild Islam	Magisterhausarbeit	2009	
Geyer, Christin	Der schwierige Weg europäischer Naturschutzvorgaben und ihrer Umsetzung in den Mitgliedsstaaten. Eine Fallstudie zur Implementierung des europäischen Schutzgebietssystems "Natura 2000" am Beispiel von Hessen	Magisterhausarbeit	2009	Welz
Müssig, Laura	„Globally mobile Filipinas“. Transnationale Migrations- und Familienstrategien philippinischer Mirantinnen in Deutschland und der Republik Zypern	Magisterhausarbeit	2009	Welz
Ochs, Franziska Luisa	Kapital und Kontakte. Der Kreis deutschsprachiger Führungskräfte in Barcelona	Magisterhausarbeit	2009	
Sperling, Franziska	„Die Assistenten Europas“ – Die Arbeits- und Alltagswelt von Mitarbeitern von EU-Parlamentariern in Brüssel	Magisterhausarbeit	2009	Welz
Tsai, Fen-Fang	Gender and Identity Construction across Difference: Cultural Discourses and Everyday Practices among Sorbs in Germany	Dissertation	2009	Welz
Zur Linde, Selma	Spurensuche: Transnationale Lebensläufe griechischer Migranten in Maintal	Magisterhausarbeit	2009	
Selbach-Kaleta, Lerke	Lebensentwürfe von "Young Professionals" polnischer herkunft in Frankfurt am Main	Magisterhausarbeit	2008	Kosnick
Seifarth, Katja	"Kunst transnational" - Eine kontrastierende Untersuchung in den zwei europäischen Städten Prag und Nicosia	Magisterhausarbeit	2008	Welz
Römhild, Regina	Reflexive Mediterranisierung. Tourismus, Migration und die Verhandlungen der Moderne an den Grenzen Europas.	Habilitation	2008	Welz
Panel, Constanze	Der Nationalismus in der griechisch-zypriotischen Gesellschaft. Veränderungen im Schulsystem.	Magisterhausarbeit	2008	Welz

Li, Hsinyi	"Are you Chinese?". Eine ethnographische Fallstudie über chinesische Studenten in Zypern.	Magisterhausarbeit	2008	Welz
Kreth, Julia	"Good Bye Deutschland!" Eine kulturanthropologische Untersuchung über auswanderungswillige Deutsche unter Berücksichtigung ihrer Vorstellungen und Erwartungen von Arbeits- und Lebenswelten in Deutschland und dem Ausland.	Magisterhausarbeit	2008	Kosnick
Haars, Sandra	European Identities - Individuelle und kollektive Identitätsentwürfe von Mitarbeitern in EU-Institutionen in Frankfurt und Lissabon	Magisterhausarbeit	2008	Welz
Pleiß, Sabine	"A Pomerania è aqui!" Pommern liegt in Espírito Santo	Magisterhausarbeit	2007	Welz
Härtel, Alexandra	"Aus der Ferne sieht man mehr..." - Entwürfe nationaler Identität junger Migranten aus Belarus in Warschau	Magisterhausarbeit	2007	Welz
Carbonilla, Georgette-Vanessa	Flucht nach vorn! Hajusom! - ein transnationales Theaterprojekt mit jungen Flüchtlingen und Migranten	Magisterhausarbeit	2007	Fassler
Andrei, Irina	Flamencopraxis in Deutschland	Magisterhausarbeit	2007	Welz
Losse, Nadja	"We all play Europe because the game is money!" Die Debatte um die EU-Verfassung in Irland	Magisterhausarbeit	2007	Welz
Pleiß, Sabine	"A Pomerania è aqui!" Pommern liegt in Espírito Santo	Magisterhausarbeit	2007	Welz
Schmidt, Gunvor	We actually protect the culture. An Ethnography of Mas Bands Between Transnational Performances and Notting Hill Carnival	Magisterhausarbeit	2007	Römhild
Corvera Vargas, Marianne	Sprachförderpraxis bei mehrsprachigen Vorschulkindern mit Migrationshintergrund	Magisterhausarbeit	2006	Welz
Meinicke, Michaela	Mama lernt Deutsch. Ethnographie zu Migrantinnen in Sprachkursen an zwei Frankfurter Schulen	Magisterhausarbeit	2006	Welz
Sassi-Bucsit, Katja	Wohn- und Lebenswelten von ausländischen Ortskräften in Peking. Eine kulturanthropologische Untersuchung auf der Mikroebene	Magisterhausarbeit	2006	Welz
Schwab, Katharina	Ja wir schalten uns einfach ein. Verhandlungen über einen "europäischen" Islam in und mit der institutionalisierten muslimischen Öffentlichkeit	Magisterhausarbeit	2006	Römhild
Hadzic, Ira	Kosmo-Nomaden in Berlin. Die junge Hauptstadt als Anziehungspunkt für ausländische Studierende aus dem Westen?	Magisterhausarbeit	2005	Römhild
Hilbig, Katja	„Ich kann doch denen jetzt keinen Kaffee mehr schicken!“ oder warum die Ostdeutschen keine Westpakete mehr bekommen. Eine kulturanthropologische Forschung zu Schenkpraxen in innerdeutschen Verwandtschaftsbeziehungen vor und nach 1989	Magisterhausarbeit	2005	Welz

Lottermann, Annina	"Im Herzen Europas oder am Arsch der Welt?" Die Kulturhauptstadtbewerbung von Görlitz/Zgorzelec 2010 im Spannungsverhältnis zwischen Transformation und Europäisierung	Magisterhausarbeit	2005	Welz
Stein, Cora	Die Konstruktion des Selbstbildes unter den Bedingungen der Migration – am Beispiel von Inderinnen in Frankfurt am Main	Magisterhausarbeit	2005	Welz
Blank, Anna	Widerspenstige Praktiken der Transnationalisierung: Eine Künstlergruppe aus Sarajevo.	Magisterhausarbeit	2004	Römhild
Hess, Sabine	Au-Pair unter Globalisierungsdruck. Vom Kulturaustausch zur Ost-West-Migrationsstrategie von Frauen.	Dissertation	2004	Welz
Amato, Filippo	Jugendliche in der Friedensbewegung auf Zypern. Identitätsfindung zwischen Abgrenzung und Zusammengehörigkeitsgefühl.	Magisterhausarbeit	2003	Welz
Dos Santos Chaves, Paulo	Zur kulturellen Identität von Studenten aus Migrantenfamilien. Empirische Untersuchungen an der Frankfurter Goethe-Universität.	Magisterhausarbeit	2003	Schilling
Krämer, Horst Jürgen	Marginal Nation. Individuelle und kollektive Identitätsentwürfe im jungen Slowenien.	Magisterhausarbeit	2003	Schilling
Salein, Kirsten	: Auf der Suche nach einem neuen Kaliningrad. Einstellungen Jugendlicher als Folie der Transformationen in Osteuropa.	Dissertation	2003	Greverus
Schindler, Christoph	"Hello digital Europe". Der Audiovisuelle Sektor Zyperns: Eine Fallstudie zum Europäisierungsprozess.	Magisterhausarbeit	2003	Welz
Lenz, Ramona	An der Außengrenze der Europäischen Union. Arbeitsmigration und die Sexindustrie in der Republik Zypern.	Magisterhausarbeit	2002	Welz
Scholz, Sybille	Ausreise aus der DDR und Rückkehr in die neuen Bundesländer. Beweggründe ehemaliger DDR-Übersiedler für eine Rückkehr nach der Wende.	Magisterhausarbeit	2002	Schilling
Bisgaard, Susanne	Internationale Communities. Hochqualifizierte britische, dänische und deutsche Migranten in Frankfurt, Kopenhagen und London auf der Suche nach Gemeinschaft	Magisterhausarbeit	2001	Schilling
Blinten, Benjamin	Ein Land - ein Paar - eine Kultur?	Magisterhausarbeit	2000	Welz
Davidovic-Walther, Antonia	"Diese Flucht, das wird mein ganzes Leben dauern." Krisenbewältigung und Identitätsmanagement von Kriegsflüchtlingen und Beteiligten der Kriege in Kroatien und Bosnien-Herzegowina 1991-1995.	Magisterhausarbeit	2000	Moser

Lang, Friederike	Palästinensische Bildungsmigranten. Aufenthalt in Deutschland und Heimkehr.	Magisterhausarbeit	2000	Greverus
Reden, Sandra	Über das Leben in der Fremde. Erfahrungen von "Expatriate"-Frauen in Bombay.	Magisterhausarbeit	2000	Greverus
Schaaf, Julia	Die Lega Nord. Regionalnationalismus im Stadtteilalltag.	Magisterhausarbeit	2000	Welz
Abbenante, Lioba	Soziales Engagement und Lebensentwurf. Eine NGO in einem kroatischen Flüchtlingscamp.	Magisterhausarbeit	1999	Greverus
Huopp, Silke	"Ich bin für dieses Leben hier." Erfahrungsdimensionen des Austauschstudiums.	Magisterhausarbeit	1999	Moser
Mantecon Ammann, Andrea	Viva Alemania! Viva Alemania? Was Spanier über Deutschland und die Deutschen denken.	Magisterhausarbeit	1999	Schilling
Schmid, Heike	Ostdeutsche in der Sicherheitsbranche in Frankfurt am Main.	Magisterhausarbeit	1999	Moser
Bode, Andrea	Frauenrechte als Menschenrechte in kulturell differentem Verständnis. Die Beispiele Frauenhandel und Heiratsmigration.	Magisterhausarbeit	1998	Greverus
Constable, Tamara	"Die Vergangenheit lässt uns nicht los." Geschichte und Kultur in der rußlanddeutschen Identitätsarbeit.	Magisterhausarbeit	1997	Greverus
Römhild, Regina	Die Macht des Ethnischen. Dekonstruktion und Rekonstruktion rußlanddeutschen "Deutschseins".	Dissertation	1997	Greverus
Rosmann, Nadja	Identität im interkulturellen Kontext. Identitätstheoretische und ethnopschoanalytische Darstellung von Prozessen der Abstoßung.	Magisterhausarbeit	1997	Matter
Subklew, Erna	"... selbst an das Essen haben wir uns gewöhnt!" Die erste Generation türkischer Migranten verbringt ihren Lebensabend in Frankfurt.	Magisterhausarbeit	1997	Matter
Weiß, Desirée	"Dealing and Wheeling" - Arbeit und Selbstbild von Markthändlern in Südlondon.	Magisterhausarbeit	1997	Greverus
Vietze, Ingrid	Begegnung junger Frauen in einem Pariser Wohnheim. Netzwerke von Zeitwanderinnen.	Magisterhausarbeit	1996	Greverus

## 2 Kulturproduktion und -vermittlung (Kulturpolitik, Musealisierung, Tourismus)

Falge, Eva	Die „Regionale“ im Dreiländereck – Ein grenzüberschreitendes Ausstellungskonzept	Magisterhausarbeit	2009	Welz
Hawelka, Brigitte	Demonstration kultureller Vielfalt zwischen Kulturspektakel und politischer Botschaft: Die Parade der Kulturen in Frankfurt	Magisterhausarbeit	2009	Welz

Kauffeld, Eva	Länderküche im Wandel der Zeit: Von Spaghetti Carbonara bis Parmesanparfait auf Trüffelcreme	Magisterhausarbeit	2009	Welz
Nikolaidis, Penelope	„Tradition findet man in der Küche und nicht auf der Straße“: Touristische Inszenierung von kulturellen Traditionen am Beispiel der Athener Stadtteile Omonia und Plaka	Magisterhausarbeit	2009	Welz
Scales, Julia	La Cuina Catalana – singular I universal. Kulinarische Identitätskonstruktionen während der Frankfurter Buchmesse 2007	Magisterhausarbeit	2009	Welz
Witte, Linda	Dialog im Dunkeln – Über ein „blindes Erlebnis“ im Museum. Inszenierung, Vermittlung und Rezeption	Magisterhausarbeit	2009	Welz
Packenius, Sabine	Diversity Management: "Unterschiedlichkeit" als Chance	Magisterhausarbeit	2008	
Hawelka, Brigitte	Demonstration kultureller Vielfalt zwischen Kulturspektakel und politischer Botschaft: die Parade der Kulturen in Frankfurt	Magisterhausarbeit	2008	Welz
Borberg, Katharina	Globalisierung Gestalten - eine Ausstellung über Globalisierung am Museum für Kommunikation in Frankfurt	Magisterhausarbeit	2008	Kosnick
Schmidt, Gunvor	"We Actually Protect the Culture". An Ethnography of Mas Bands between Transnational Performances and Notting Hill Carnival	Magisterhausarbeit	2007	
Fuchs, Mathias	Perspektiven der Orientierung. Ein Integrationskurs aus der Sicht seiner Teilnehmenden	Magisterhausarbeit	2007	
Henrich, Julia	Verhandlungen des Erinnerns an Nationalsozialismus und Holocaust an einem Frankfurter Ort des Gedenkens. Das Geschichtsbüro Synagoge Friedberger Anlage	Magisterhausarbeit	2006	Römhild
Tews, Dagmar	Kultur(-politik) in der "global city".	Diplom	2004	Römhild (Co-Betreuung mit Tarn)
Weber, Anke	Wüste(n) Reisende. Individualtourismus in der Sahara.	Magisterhausarbeit	2004	Welz
Puhan-Schulz, Franziska	Museen für moderne Kunst und Stadtimagebildung. Ein urbananthropologischer Vergleich: Amsterdam - Frankfurt/M. - Prag.	Dissertation	2003	Greverus
Dikici, Nihal	Produktion und Repräsentation von weiblicher Schönheit und Exotik. Das Beispiel einer Plakatwerbung für Bier	Magisterhausarbeit	2002	Römhild
Karaca, Banu	Kulturmanagement. Eine Praxis zwischen künstlerischer Mission und Management.	Magisterhausarbeit	2001	Welz
Atici, Aslihan	Konstruktion der Tradition. Musikunst im alevitischen Glauben als Kulturvermittlung und Traditionspflege.	Magisterhausarbeit	2000	Welz

Latorre, Patricia	Der Kumpel - Held der Arbeit und geborener Rebell? Kultureller Machtkampf um die Arbeit im asturischen Kohlerevier.	Dissertation	2000	Greverus
Motakef, Mitra	Kulturvermittlung? Interkulturelle Trainings aus kulturanthropologischer Perspektive.	Magisterhausarbeit	2000	Welz
Yüksel, Yasemin	Das andere Mallorca. Urlaubsentwürfe aus Deià.	Magisterhausarbeit	2000	Moser
von der Borch-Nitzling, Alexander	Vergangenheitsverarbeitung - das nationalsozialistische Deutschland im "Stern".	Magisterhausarbeit	1997	Schilling
Wegner, Astrid	Skulpturen in Frankfurt - Deutung und Bedeutung von Zeichen im öffentlichen Raum.	Magisterhausarbeit	1997	Greverus

**3 Wissensgesellschaft (Theorie und Praxis von Wissensproduktion, -speicher und -transfer, Unternehmens- und Organisationsforschung, Bildungsforschung)**

Meyer, Julian	F(l)ight Game. Möglichkeiten der Wissensgenerierung durch Flugsimulatoren	Magisterhausarbeit	2009	
Nickel, Mareike	„Verantwortung ist Gewinn“- Diskursanalytische Untersuchung der Konzepte „Corporate Social Responsibility“ und „Corporate Citizenship“ am Beispiel der privaten Frankfurter Großbanken	Magisterhausarbeit	2009	
Seitz, Janine	Zurück in die Zukunft – Konstruktionen von Zukunft in der Trend- und Zukunftsforschung	Magisterhausarbeit	2009	
Zimmermann, Nele	Die Geschlechterverhältnisse zum Tanzen bringen. Zur Kritik der Heteronormativität (der) unternehmerischen Universität in Deutschland	Magisterhausarbeit	2009	
Kelle, Aino	Promoting Diversity as a Competitive Resource. Concepts and Practices of a Recruitment Company within the Framework of Recent Swedish Labour Market Policies.	Magisterhausarbeit	2008	Kosnick
Hein, Barbara	Konzeption von Zielgruppen. Über die Aktualität von Zielgruppenkonzepten unter Berücksichtigung gesellschaftlicher Modernisierungsprozesse.	Magisterhausarbeit	2008	Fassler
Deschauer, Martin	Organisation von Wissen. Eine kulturanthropologische Forschung am Beispiel der klinischen Depressionstherapie.	Magisterhausarbeit	2008	Fassler
Bisgaard, Susanne	Ein kulturanthropologischer Zugang zum Hören unter der Perspektive des Hörverlustes an der Schnittstelle zwischen Mensch und Technologie.	Dissertation	2008	Welz
Wolf, Franziska	Unternehmensberatung und Kulturanthropologie	Magisterhausarbeit	2007	

Davidovic-Walther, Antonia	Perspektiven der Kulturanthropologie auf archäologische Wissenspraxen.	Dissertation	2007	Welz
Uhl, Angela	Sich ständig selbst machen. Ich-AG-Selbständigkeit als Grenzgang	Magisterhausarbeit	2007	Welz
Wolf, Franziska	Unternehmensberatung und Kulturanthropologie	Magisterhausarbeit	2007	Welz
Krämer, Aline	"Une école pour la joie d'apprendre" - La Pédagogie Convergente: Umsetzung eines pädagogischen Konzeptes in der Grundbildung Malis	Magisterhausarbeit	2006	Welz
Mutz, Sabrina	Grüne Wirtschaft: an Alternative Economic Space? Nachhaltigkeit und unternehmerische Verantwortung als Grundlage eines alternativen Wirtschaftsraumes	Magisterhausarbeit	2006	Welz
Pauli, Jörg	Transnationale Fusionen und deren Bedeutung für "Human Resources". Spurensicherung bei Führungskräften der Unternehmen Deutsche Bank und Bankers Trust und DaimlerChrysler in Deutschland und in den USA.	Dissertation	2006	Greverus
Hahn, Vanda	Interkulturelle Kommunikation vor Gericht	Magisterhausarbeit	2005	Römhild
Heinbach, Gesa	Differenziertes Impfen. Körperbilder, Umgang mit Risiken und der Verantwortungsdiskurs als Grundlagen der Entscheidung von Eltern über die Impfung ihrer Kinder	Magisterhausarbeit	2005	Welz
Bonneterre, Karin	Erklären, einüben, austauschen, verstehen. Eine empirische Untersuchung über die Vermittlungsarbeit kultureller Trainer.	Magisterhausarbeit	2004	Schilling
Wolf, Meike	Better ageing. Alltag mit gesunder Ernährung	Magisterhausarbeit	2004	Welz
Burbaum, Marianne	Ältere Studierende. Zwischen Bildung und Lebensorientierung.	Magisterhausarbeit	2002	Schilling
Rudy, Catharina	Vermittlung von Unternehmenskultur. Am Beispiel Aventis Pharma	Magisterhausarbeit	2002	Welz
Ammann, Petra	Die Konstruktion des Fremden. Darstellung von Ausländern im deutschen Schulbuch	Magisterhausarbeit	2001	Schilling
Stuppe, Julia	Heilende Hände. Biographieverläufe von Geistesheilerinnen.	Dissertation	2000	Greverus
Buoyardane, Nadja	Von Schafen und Menschen - Ansichten von Humangenetikern und Reproduktionsmedizinern über das Klonen von Säugetieren.	Magisterhausarbeit	1999	Moser
Pauli, Jörg	Frühpensionierung von Führungskräften. Corporate Identity und Identität.	Magisterhausarbeit	1999	Greverus

**4 Stadt- und Regionalentwicklung (ländlicher Raum und Ballungsgebiete, urbane Kulturen; nachhaltige Entwicklung und Umweltschutz)**

Bang, Ioana Alexandra	Fabrik als Heimat. Biographieforschung bei Beschäftigten eines ehemaligen Industriebetriebs	Magisterhausarbeit	2009	
Brede, Eva	Vom Auswandererhafen Hamburg zum ‚Port of Dreams‘. Eine kritische Auseinandersetzung mit dem Private-Public-Partnership Ballinstadt“	Magisterhausarbeit	2009	Welz
Dahlem, Nicole	Von der Industrie zur Kultur – Struktureller Wandel in Europa am Beispiel der Zeche Zollverein in Essen	Magisterhausarbeit	2009	Welz
Erk, Janina	Ich bin ein Neu-Isenburger. Selbstverortungen von Jugendlichen mit Migrationshintergrund in der Mittelstadt	Magisterhausarbeit	2009	
Preuss, Jari	Das Städtische, eine konfliktreiche Qualität zwischen Ausschluss und Teilhabe im öffentlichen Raum	Magisterhausarbeit	2009	
Raiß, Bettina	Madonna Tal-Grazzja – die Bedeutung eines Patronatsfestes auf Malta für die lokalen Akteure	Magisterhausarbeit	2009	Welz
Schmidt, Johannes	Wandel des Lebensraumes Dorf. Eine Untersuchung zum Dorferneuerungsprogramm in Hessen	Magisterhausarbeit	2009	Welz
Tekstra, Adriana	Ethnographische Betrachtung eines Bauernhofcafés zwischen social happening, kultureller Bühne und Verkaufsraum	Magisterhausarbeit	2009	Welz
Willms, Claudia	(Frankfurter) Straßensterne - Street-Art und Graffiti aus verschiedenen Blickwinkeln	Magisterhausarbeit	2008	
Lotz, Jasmin	Airportcity Frankfurt	Magisterhausarbeit	2008	Kosnick
Zipf, Daniel	El Raval - Barcelona (Katalonien). Ein Stadtviertel zwischen Nord-Süd, Süd-Nord. Eine kulturanthropologische Momentaufnahme.	Magisterhausarbeit	2007	
Meyer, Anke Karen	Kulturelle Aufwertung? Stadtentwicklung am Beispiel des Frankfurter Bahnhofsviertels	Magisterhausarbeit	2007	Welz
Dölz, Stefanie	Leben in Gràcia - Raumaneignung und öffentliches Leben in einem Stadtviertel von Barcelona	Magisterhausarbeit	2006	Welz
Kaminski, Tina Yvonne	Orte der Vergemeinschaftung. Zur Bedeutung lokaler Vereine für innerdörfliche Gemeinschaften.	Magisterhausarbeit	2006	Welz
Karn, Catharina	Vom Bauern zum Vermarktungsprofi. Lernprozesse und Kompetenzentwicklung im Rahmen der Direktvermarktung von Lebensmitteln	Magisterhausarbeit	2006	Welz
Kroh, Julia	Im Denkmal Leben - Das Interesse an Ernst May und was es für die Bewohner der Römerstadt bedeutet	Magisterhausarbeit	2006	Welz
Kuntze, Sandy	Stadtteilkulturarbeit als Strategie des Quartiermanagements. Am Beispiel des Mannheimer Stadtteils Jungbusch.	Magisterhausarbeit	2005	Welz



Bausinger, Annette	Gruppenidentität und Zusammenleben in Rwanda. Über die Rolle der ethnischen Identitäten für das Miteinander im postgenozidalen Rwanda	Magisterhausarbeit	2004	Römhild (Co-Betreuung mit Mans)
Linke, Elke	Kulturelle Verarbeitungsformen der Hochwasserkatastrophe in und um Dresden.	Magisterhausarbeit	2004	Schilling
Rietmann, Andrea	Couragierte Sicherheit - Bürgermut als Mittel städtischer Gewaltprävention.	Magisterhausarbeit	2004	Welz
Sprenger, Christian	Berlin Sucks!? Der kulturelle Sog der neuen Hauptstadt und die elektronische Musikszene in Frankfurt.	Magisterhausarbeit	2004	Römhild
Klös, Peter	Nach Frankfurt ziehen. Vorstellungen und Lebenswelten von Neubürgern	Magisterhausarbeit	2001	Schilling
Ziegler, Gabriele	Selbstbild und Fremdbild im Städtevergleich Wiesbaden und Mainz. Empirische Untersuchung über die Ähnlichkeit der Unterschiede von Nachbarn.	Magisterhausarbeit	2001	Schilling
Bliesener-Wesselsky, Lilian	Lokale Differenzen oder die Notwendigkeit der Distinktion? Eine Untersuchung zu den lokalen Differenzen zwischen Frankfurt am Main und Offenbach. Eine Spurensuche in der Historie der beiden Nachbarstädte sowie der Frankfurter Allgemeinen Zeitung	Magisterhausarbeit	2000	Schilling
Gabriel, Dirk	Wohnen am Mainufer - Das Deutschherrnufer in Frankfurt am Main.	Magisterhausarbeit	2000	Greverus
Neurath, Silke	Der Günthersburgpark. Rauman eignung der Nutzerinnen und Nutzer.	Magisterhausarbeit	2000	Welz
Rippier, Alison Paule	Die Ernst-May-Siedlung am Bornheimer Hang: sozialer Wandel eines städtebaulichen Ideals.	Magisterhausarbeit	2000	Welz
Schipper, Björn	Der Nationalpark Unteres Odertal - Naturschutz in der Diskussion.	Magisterhausarbeit	2000	Moser
Cosmutia, Dorli	Naturerleben mit "allen Sinnen". Ganzheitliche Naturerfahrung im Rahmen der Umweltbildung am Beispiel des "Informationszentrums Fasanerie" im Frankfurter Stadtwald.	Magisterhausarbeit	1998	Matter
Gollnick, Nina	Wohnbiographien in einer Straße. Beispiel: Pfannmüllerweg, Darmstadt-Kranichstein.	Magisterhausarbeit	1998	Schilling
Steinitz-Seipel, Beate	Der Landfrauenverein - Ein Ort der Emanzipation?	Magisterhausarbeit	1998	Greverus
Sukowski, Sabine	Neddesitz - Ein Dorf auf Rügen im Schatten seiner Ökonomie.	Magisterhausarbeit	1998	Greverus
Bertelmann, Gerd	Die Frankfurter Drogenszene. Zur Bedeutung des Raumes im Alltag einer städtischen Randseitergruppe.	Magisterhausarbeit	1997	Greverus

Fleckenstein, Edith	Die Schwierigkeit der Umsetzung vor Ort. Tourismus und Regionalkultur im Thüringer Wald am Beispiel der Schwarzatal-Region.	Magisterhausarbeit	1997	Greverus
Kapteina, Arne	Mental Maps als Methode in der Kulturanthropologie.	Magisterhausarbeit	1997	Schilling
Meier, Irmtraud	Gemeinschaftsprojekt Wohnen - Entwurf eines Lebensstils im heutigen Wien.	Magisterhausarbeit	1997	Greverus
Sunnus, Milena	Öland - Lebenswelt und Konstruktion kultureller Identität.	Magisterhausarbeit	1997	Greverus
Vinnen, Annette	Baumpatenschaft als Möglichkeit der Rückgewinnung von öffentlichem Raum? Eine kulturökologische Analyse.	Magisterhausarbeit	1997	Greverus
Fuchs, Joachim	Die Zeil. Zwischen Stadtimage, Kommerz und Öffentlichkeit.	Magisterhausarbeit	1996	Greverus
Rademacher, Gabriele	Die Bedeutung des Wassers für den Stadtraum. Zum Beispiel Harheim.	Magisterhausarbeit	1996	Greverus
Starovic, Zorana	Selbstdarstellung und Image der Stadt Frankfurt am Main in der Ausländerpolitik.	Magisterhausarbeit	1996	Schilling
Weiser, Tilo	Flughafenkultur Rhein/Main. Standortbestimmung eines Großtechnologieprojektes am Beispiel des Terminals 2.	Magisterhausarbeit	1996	Greverus

**5 Medienkulturen (Bedeutung von Massen- und Individual-Medien, computerbasierte Entwicklung von lokalen und globalen Netzwerken, transkulturelle Kommunikation)**

Artner, Lucia	Realität – Repräsentation – Öffentlichkeit: Der Dokumentarfilm in der heutigen Fernsehlandschaft	Magisterhausarbeit	2009	
Sciurti, Domenico	Alle(s) für das musikalische Ziel. Interaktion zwischen Musikern des hr-Sinfonieorchesters im Rahmen der Symbol- und Rollentheorie von George H. Mead	Magisterhausarbeit	2009	
Wewel, Katrin	Der ewige Zweite – Eine empirische Studie über Kundenberater in der Werbung	Magisterhausarbeit	2009	
Romaker, Lea	Vernetzungsstrategien international mobiler Fach- und Führungskräfte aus Entwicklungs- und Schwellenländern.	Magisterhausarbeit	2008	Kosnick
Wösten, Benjamin	Identitätswirtschaft zwischen Marginalität und Massenpublikum. Türkische migrantische Medienunternehmer in Deutschland.	Magisterhausarbeit	2007	
Amelang, Katrin	Paradoxe Autonomien. Selbstständigkeitsprojekte mit eBay.	Magisterhausarbeit	2004	Welz
Atschekzai, Luna Naso	Multikulturalität in Medien	Magisterhausarbeit	2004	
Binder, Jana	"Round the world" - Selbst- und Fremd(re)präsentation von Langzeitindividualtouristen.	Dissertation	2004	Welz

Haderlein, Andreas	Hör-Kulturen. Analyse kulturwissenschaftlicher Diskurse zur Auditivität und deren medialen Grundlagen.	Magisterhausarbeit	2004	Faßler
Ilyes, Petra	"Technology is driving the future". Die Rolle von Informationstechnologien in Transformationsprozessen 'peripherer' Gesellschaften aus der Perspektive lokaler IT-Experten.	Dissertation	2003	Welz
Gabler, Petra	Das "virtuelle Schlüsselloch - Öffentlichkeit, Privatheit und Selbstdarstellung am Beispiel von WebcamdarstellerInnen im Internet.	Magisterhausarbeit	2000	Schilling
Saas, Jutta	Im Fernsehen wohnen. Die "Gute Stube" und ihre Einrichtung in deutschen TV-Serien.	Magisterhausarbeit	1999	Schilling
Ilyes, Petra	Meeting of Minds. Nutzer und Nutzung in einer lokalen vernetzten Mailbox.	Magisterhausarbeit	1998	Moser

**6 Jugendkulturen, Lebens- und Konsumstile**

Geber, Saskia	Kulturelle Bedeutung des fünften und sechsten Sterns. Eine kulturanthropologische Studie zum Luxusreisetrend	Magisterhausarbeit	2009	
Sarma, Olivia	„Das ist für mich der Weg des Yoga!“. Körper, Gesundheit und Selbst in der Yogapraxis westlicher Akteure	Magisterhausarbeit	2009	Welz
Viola, Dania	Expressive Kleidungsstile weiblicher Jugendlicher. Konsum und kreative Produktion	Magisterhausarbeit	2009	
Von Brüneck, Stephanie	Mode, (k)eine reine Geschmackssache?	Magisterhausarbeit	2009	
Schönberg, Anne	Von den Anfängen eines "neuen" Präventionsangebotes. Die HPV-Impfung - eine kulturanthropologische Studie zu Meinungen junger Mädchen und Eltern.	Magisterhausarbeit	2008	Welz
Schemel, Julia	Konsumenten von Biolebensmitteln. Motivation und Alltagspraxen	Magisterhausarbeit	2008	Welz
Schäfer, Silke	Der Ball rollt.... Homophobie im Fußball und die kulturelle Praxis von homosexuellen Fans.	Magisterhausarbeit	2008	
Movassaghi Kashani, Sandra Miriam	Geiz ist geil! - Das Verhältnis von Mensch zu Konsum.	Magisterhausarbeit	2008	
Kraft, Jürgen	Funktional Food: Mehr als nur Nahrungsmittel, aber doch kein Heilmittel?	Magisterhausarbeit	2008	Welz
Abresch, Christian	Dicke Kinder- Gesunde Ernährung und Prävention in Kindertagesstätten	Magisterhausarbeit	2008	Welz

Uhl, Angela	Sich ständig selbst machen. Ich-AG-Selbstständigkeit als Grenzgang	Magisterhausarbeit	2007	Welz
Fleischhauer-Courtright, Wiebke Margarete	Oregon Country Fair. Idee und Kontinuität einer Community	Magisterhausarbeit	2007	
Kourmouza, Maria	Körperbild- und Identitätsmodifikationen von übergewichtigen Frauen- eine empirische Untersuchung am Beispiel Weight Watchers	Magisterhausarbeit	2007	Welz
Khaledpour-Herrmann, Mandana	Die indische Medizin Ayurveda in Deutschland.	Dissertation	im Entstehen	Greverus
Ritschel, Ute	"Verwandlung als Befreiung" oder "Transformative Sehnsucht". Über die Performance im Leben und Werk von Künstlerinnen.	Dissertation	im Entstehen	Greverus
Tsai, Fen-Fang	Geschlechtsspezifik und Identitätskonstruktion zwischen zwei Kulturen am Beispiel der sorbischen Minderheit.	Dissertation	im Entstehen	Welz
Herlinger, Edna	Jüdische "leaders". Konstruktion religiöser Identitätskonzepte junger jüdischer Frauen aus der ehemaligen Sowjetunion, am Beispiel der Lauder Midrascha Frankfurt	Magisterhausarbeit	2006	Welz
Kämper, Tanja	manage dich selbst! Alltägliche Lebensführung von fünf Frauen im Spagat zwischen Lohnarbeit, Reproduktion und Freizeit	Magisterhausarbeit	2006	Römhild
Quenzler, Miriam	Alltagspraxis und Zeitmanagement von Fernfahrern	Magisterhausarbeit	2005	Welz
Schmidt, Britta	Vielfalt junger Spätaussiedler. Die ‚Offenheit des Augenblicks‘ zwischen Freundschaftsgedanke und strategischem Netzwerk	Magisterhausarbeit	2005	Welz
Schmidtgunst, Tanja	Pfadfinder - ein "anderes" Konzept von Jugendkultur.	Magisterhausarbeit	2005	Welz
Wurm, Maria	Lebensgefühl, Selbstverständnis und gesellschaftliche Selbstverortung türkischstämmiger Jugendlicher in der Bundesrepublik Deutschland im Spiegel ihres Musikkonsums.	Dissertation	2005	Welz
Dietrich, Desireé	Handysound und Harfenklang. Konstruktionen mittelalterlichen Lebensgefühls durch historisches Reenactment.	Magisterhausarbeit	2004	Welz
Fechner, Meike	Ikea und seine Kunden. Strategien und Taktiken des Konsums im Einrichtungshaus.	Magisterhausarbeit	2004	Römhild
Lutkat, Jette	Das letzte Hemd im Einkaufswagen. Der Einkauf von Bestattungen als ritualisierter Konsum eines Rituals.	Magisterhausarbeit	2003	Schilling
Schaminet, Caroline	Wohnen in Hundertwasserhäusern. Empirische Untersuchungen in Darmstadt und Bad Soden.	Magisterhausarbeit	2002	Schilling
Wipfler, Anke	Abschied von den Rentierherden. Lebensentwürfe samischer Jugendlicher.	Magisterhausarbeit	2002	Schilling

Binder, Jana	"Is' 'ja net jeder der vom Kaff kommt gleich e'n Bauer": Jugendkulturelle Praxen in ländlichen Regionen.	Magisterhausarbeit	2000	Welz
Güngör, Murat	Kulturelle Artikulationen von Migrantinnen und Migranten in Deutschland am Beispiel HipHop.	Magisterhausarbeit	2000	Moser
Khaledpour-Herrmann, Mandana	Die Geburt. Die Anhängigkeit von Geburtsort und Körperlichkeit.	Magisterhausarbeit	2000	Welz
Scheid, Alexander	Mobilitäts- und Alltagsstrategien alleinstehender wohnsitzloser Männer.	Magisterhausarbeit	2000	Moser
Wehrs, Elke	Als Single leben. Beobachtungen zum Wandel der Geschmackskultur	Magisterhausarbeit	2000	Schilling
Groffmann, Anne Claire	Das unvollendete Drama. Die Entstehung und Entwicklung rechtsorientierter Jugend- und Skinheadgruppen im deutschen Vereinigungsprozeß.	Dissertation	1999	Greverus
Schädel, Thomas	Die gespannte Gesellschaft. Der Masseur und das Versprechen auf Entspannung.	Magisterhausarbeit	1999	Schilling
Löwer, Andrea	Erinnerungskultur für Verkehrstote. Private Trauer im öffentlichen Raum.	Magisterhausarbeit	1998	Schilling
Bach, Martin	Beziehungsentwürfe schwuler Männer - Gleichgeschlechtliche Partnerschaft auf dem Weg zu einem eigenen Selbstverständnis?	Magisterhausarbeit	1996	Greverus
Hofmann, Gabriele	Abgrenzung und Übereinstimmung: Orientierungsmuster und Identitätsbildung von Frauen, die zum Islam konvertieren.	Dissertation	1996	Matter

### 7 Medial verfasste Raum- und Zeitkonzepte

Bergmann, Sven	"Training des bürgerlichen Normalzustandes" - Ethnographie zum Projekt Elektronische Fußfessel	Magisterarbeit	2004	Römhild
----------------	---	----------------	------	---------

### 8 Medienanthropologische Forschungen

Ruber, Fabienne	Wie Neuigkeiten improvisiert werden - Gerüchte als Strategie der Kommunikation.	Magisterhausarbeit	2004	Schilling
Süßbrich, Ute	Vision Forschung. Ethnographien in Medienlaboratorien.	Dissertation	2004	Welz
Süßbrich, Ute	Virtuelle Realität in der interaktiven Kunst - eine Herausforderung an	Magisterhausarbeit	1996	Greverus