

Roland Hardenberg

Kolloquium zu laufenden Forschungsvorhaben – WS 2017/2018 Mo. 16.00 – 18.00 Uhr, Raum SH 3.108

- 23.10.2017 **Wolbert Smidt (Osaka)**
Old maps as fresh sources for local territorial and ethnical concepts – European 19th century maps of Northeastern Africa as repositories of local knowledge
- 30.10.2017 **Katrin Bromber (Berlin)**
Ringen in Äthiopien: Sportifiziertes Kulturerbe und dynamische Jugendkultur
- 06.11.2017 **Cora Gäbel (Köln)**
End this and Embrace the Destruction: Death and Rebirth of Hindu Deities in East India
- 13.11.2017 **Olivier Gosselain (Brüssel)**
From the field to the classroom: a learning trajectory in the study of pottery apprenticeship in West Africa
- 20.11.2017 **Leah Umbagai & Kim Doohan (Derby)**
Reclaiming Australian Heritage
- 27.11.2017 **Lisa Züfle (Tübingen)**
Meaningful food. Ritual and Business in Sri Jagannath Puri, India.
- 04.12.2017
- 11.12.2017 **Axel Klaudius (Frankfurt a.M.)**
Herr der Tiere / Achill
Zur Darstellung astronomischer Kenntnisse bei Wildbeutern und Klassischer Antike
- 18.12.2017 **Anna Christen (Basel/Konstanz)**
Epistemic justice in ethnographies: Problems of predicating a shared action like „walking together in the streets of Grahamstown“
- 08.01.2018 **Samuli Schielke (Berlin)**
Die Suche nach einem normalen Leben: Die Alltäglichkeit unlösbarer Widersprüche in einem globalisierten Dorf in Ägypten.
- 15.01.2018 **Margret Frenz (Bayreuth)**
Indien in Afrika. Geschichte(n) der Migration und Erinnerung.
- 22.01.2018 **Réka Mascher-Frigyesi (Frankfurt am Main)**
Sakrale Objekte (*Taonga*) der Maori in neuseeländischen und europäischen Museen.
- 29.01.2018 **Nino Aivazishvili-Gehne (Essen)**
Grenze erleben. Staaten begegnen. Ingiloer in Aserbaidschan
- 05.02.2018 **Peter Berger (Groningen, NL)**
Rebellious Subjects, Playful Gods, Juxtaposed Crops
Ritual and Myth in Highland Odisha, India