

## Liebe Erstsemester im Nebenfach Klassische Archäologie (KLA)

Sie haben sich für ein Studium der **Klassischen Archäologie im Nebenfach** an der Goethe-Universität Frankfurt am Main entschieden – das ist eine gute Wahl!



An der Goethe-Universität gibt es einen fachspezifischen vierjährigen Bachelorstudiengang, in dem Sie so umfassend wie möglich ausgebildet werden. Im **Nebenfachstudium** werden Sie aber keine acht Semester durchgehend Klassische Archäologie studieren. Ihr Studium besteht aus nur **fünf Modulen**, für die jeweils ein Semester zu veranschlagen ist (zusätzliche Veranstaltungen dürfen Sie aber immer und gerne besuchen).

Wir möchten Ihnen mit diesem Flyer bei der Planung Ihres Studiums gerade in den ersten beiden Semestern helfen. Vieles ist für Sie neu, vieles vielleicht zunächst nicht sofort verständlich. Deswegen einige organisatorische Hinweise.

Sie beginnen Ihr Studium der Klassischen Archäologie (KLA) im Nebenfach wahlweise im Sommer- oder im Wintersemester. Fangen Sie wie der Großteil der Studierenden im Winter an, belegen Sie in Ihrem ersten Semester in der KLA das **Einführungsmodul (KLA-BA-NF-M1)**, das aus drei Lehrveranstaltungen besteht.

*Einführungsmodul:* Die Einführungskurse EK I (Einführung in die Klassische Archäologie) und EK II (Einführung in die Alte Geschichte und Kulturgeschichte) finden freitags von 10 bis 14 Uhr statt. Von 11.30-12.15 Uhr haben Sie Mittagspause. Zum Modul gehört auch der Besuch der Vorlesung der KLA am Mittwoch von 10.15-12.00 Uhr. Alle drei Veranstaltungen werden am Ende der Vorlesungszeit etwa Mitte Februar in einer gemeinsamen Klausur über 120 Minuten abgeprüft.

Beginnen Sie mit Ihrem Studium im Sommersemester, besuchen Sie ein **Basismodul (KLA-BA-NF-M2 oder -M3 oder -M4, je nach Angebot im jeweiligen Semester)**, das aus drei Lehrveranstaltungen besteht. Das Einführungsmodul müssen Sie dann im selben Jahr im Wintersemester belegen.

Zu einem Basismodul gehören immer drei Veranstaltungen: ein Proseminar (PS), eine Übung (Ü) und die Vorlesung (V). Sie werden Referate halten, die Sie mit Bildpräsentationen (Powerpoint) unterstützen. Am Ende steht eine Klausur über 120 Minuten zu allen drei Veranstaltungen.

Nachdem Sie das Einführungsmodul und zwei Basismodule erfolgreich absolviert haben, dürfen Sie ab Ihrem vierten Semester **Aufbaumodule** besuchen (**KLA-BA-NF-M5 oder -M6 oder -M7, je nach Angebot im Semester**).

Auch zu den Aufbaumodulen gehören drei Veranstaltungen: Seminar (S), Übung (Ü) und Vorlesung (V). Am Ende wird aber keine Klausur geschrieben, sondern Sie verfassen Ihre ersten wissenschaftlichen Texte in Form von Hausarbeiten. Hilfestellung erhalten Sie von den Dozent/inn/en.

Weitere Informationen erhalten Sie in der **obligatorischen individuellen Studienberatung bei den Dozentinnen und Dozenten der Klassischen Archäologie noch vor Beginn Ihres Studiums (!)** – das ist bereits Ihr erster Schein! Bitte verwechseln Sie die Fachstudienberatung nicht mit den allgemeinen Beratungen des StudienServiceCenters (SSC).

Im Nebenfachstudium gibt es keine Sprachanforderungen. Englisch sowie mindestens eine weitere moderne Fremdsprache (gerne auch Lateinkenntnisse) sind für Ihr Studium aber nützlich bzw. unumgänglich.

Immer weit vor Semesterbeginn wird auf unserer **Homepage** <http://www.uni-frankfurt.de/45385326> unter der Rubrik ‚Studium‘ das ‚Kommentierte Vorlesungsverzeichnis‘ abgebildet, wo Sie zu den Veranstaltungen des kommenden Semesters sämtliche relevanten Informationen finden wie Inhalte der Kurse, Räume und Zeiten.

Bitte denken Sie auch daran, dass Sie sich innerhalb des ersten Semesters bei der PhilProm für die *Zulassung zur Bachelorprüfung* anmelden müssen! Drucken Sie dafür das Formular auf der Homepage <http://www.philprom.de/download/> aus, unterschreiben Sie und geben Sie die Seite ebendort ab.

Im Laufe der ersten beiden Semester werden Sie erfahrungsgemäß den Aufbau Ihres Studiums verinnerlicht haben. Wenn Sie Fragen haben, wir sind da und helfen gerne weiter!

### *Die Dozentinnen und Dozenten der Klassischen Archäologie*



Stand 6\_2019