

Karl-Heinz Kohl

Veröffentlichungen

1979

Exotik als Beruf. Zum Begriff der ethnographischen Erfahrung bei B. Malinowski, E.E.Evans - Pritchard und C. Lévi-Strauss. Studien und Materialien der anthropologischen Forschung, Bd. IV, 1, B.Heymann Verlag: Wiesbaden 1979, XVIII + 123 S. Neuauflage: Campus Verlag: Frankfurt a. M./ New York, 1986.

„Louis-Armand de Lahontan: Ethnographie und Zivilisationskritik im 17. Jahrhundert“, in: Aufmerksamkeit. Klaus Heinrich zum 50. Geburtstag. Hrsg. v. Olav Münzberg Lorenz Wilkens, Verlag Roter Stern/ Strömfeld: Frankfurt a.M./ Basel 1979, S. 265-278.

„Abwehr und Verlangen. Der Eurozentrismus in der Ethnologie“, in: Berliner Hefte 12 (1979), S. 28-42.

Rezension von: Lewis Henry Morgan, Die Urgesellschaft. „Ancient Society“. Untersuchungen über den Fortschritt der Menschheit aus der Wildheit über die Barbarei zur Zivilisation. Hrsg.v. Hans-Jürgen Hildebrandt, Lollar/Lahn 1976, in: Das Argument 118 (1979), S. 903 - 904 .

1981

Entzauberter Blick. Das Bild vom Guten Wilden und die Erfahrung der Zivilisation, Medusa Verlag: Berlin 1981, 319 S., 15 Abb. Neuauflage: Suhrkamp Verlag: Frankfurt a.M. 1986.

„Einleitung“, in: Louis-Armand de Lahontan, Gespräche mit einem Wilden, Qumran Verlag: Frankfurt a.M./ Paris, 1981, S. 7-19.

1982

Hrsg., Mythen der Neuen Welt. Zur Entdeckungsgeschichte Lateinamerikas, Verlag Frölich & Kaufmann: Berlin 1982, 358 S., 310 Abb.

1983

„Fetisch, Tabu, Totem. Zur Archäologik religionswissenschaftlicher Begriffsbildung“, in: Neue Ansätze in der Religionswissenschaft. Hrsg. v. Burkhard Gladigow und Hans G. Kippenberg, (Forum Religionswissenschaft Bd. IV), Kösel Verlag: München 1983, S. 59-74 3.).

„Exotik als Beruf - revisited. Eine Entgegnung auf Signe Seiler“, in: Unter dem Pflaster liegt der Strand 12 (1983), S. 171-175 .

Rezension von: Klaus E. Müller, Geschichte der antiken Ethnographie und ethnologischen Theorienbildung. Von den Anfängen bis auf die byzantinischen Historiographen. Teil II, Wiesbaden 1980, in: Zeitschrift für Religions- und Geistesgeschichte XXXV (1983), S. 368 - 371.

Rezension von: Hartmut Zinser, Der Mythos des Mutterrechts. Verhandlung von drei aktuellen Theorien des Geschlechterkampfes, Berlin, Frankfurt a. M., Wien 1981, in: Tribus 32 (1983), S. 185 - 186.

Rezension von: Alcheringa oder die beginnende Zeit. Mythos, Schamanismus und Religion. Hrsg.v. Hans Peter Duerr, Frankfurt a.M. 1983, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 11.10. 1983, Literaturbeilage S. L 20.

1984

Rezension von: Julius Lips, Der Weiße im Spiegel der Farbigen. Hrsg.v. Eva Lips, München 1984, in: Ein Büchertagebuch. Buchbesprechungen aus der Frankfurter Allgemeine Zeitung,, Frankfurt a.M. 1984, S. 465 - 467.

Rezension von: Mircea Eliade, Kosmos und Geschichte. Der Mythos der ewigen Wiederkehr, Frankfurt a. M. 1984, in: Ein Büchertagebuch. Buchbesprechungen aus der Frankfurter Allgemeinen Zeitung, Frankfurt a.M. 1984, S. 272 - 273.

Rezension von: Hans-Jürgen Heinrichs, Sprachkörper. Zu Claude Lévi-Strauss und Jacques Lacan, Frankfurt a.M., Paris 1983, in: Die Zeit, Literaturbeilage v. 5.10. 1984, S. 28.

Rezension von: Johann Jakob Bachofen, Mutterrecht und Urreligion. Hrsg. unter Benutzung der Auswahl von R. Marx v. Hans G. Kippenberg, Stuttgart 1984, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung , 8.10. 1984, S. 28.

Rezension von: Michael Naumann, Strukturwandel des Heroismus. Vom sakralen zum revolutionären Heldentum, Königstein / Ts., 1984, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung , 11.12. 1984, Literaturbeilage S. L 11.

Rezension von: Menschenbilder früher Gesellschaften. Ethnologische Studien zum Verhältnis von Mensch und Natur. Hrsg.v. Klaus E. Müller, Frankfurt a.M., New York 1983, in: Tribus 33 (1984), S. 209 - 10.

Rezension von: Brigitte Luchesi, Familie und Verwandtschaft in einem Dorf in Bangla Desh, Berlin 1983, in: Tribus 33 (1984), S. 260-62.

1985

„Über einige der frühesten Darstellungen der Bewohner der Neuen Welt in der europäischen Kunst“, in: Jahrbuch für Ästhetik I (1985), S. 307-334.

Rezension von: Anton Blok, Anthropologische Perspektiven. Einführung, Kritik und Plädoyer, Stuttgart 1985, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 11.7.1985, S.8.

Rezension von: Detlef Kantowsky, Von Südasien lernen. Frankfurt a. M., Paris 1985, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 28.8. 1985, S.9.

Rezension von: Peter Hanser, Krieg und Recht. Wesen und Ursachen kollektiver Gewaltanwendung in den Stammesgesellschaften Neuguineas, Berlin 1985, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung v. 5. 6. 1985, S. 11.

Rezension von: Uwe Wesel, Frühformen des Rechts in vorstaatlichen Gesellschaften. Umriss einer Frühgeschichte des Rechts bei Sammlern und Jägern und akephalen Ackerbauern und Hirten, Frankfurt a.M. 1985, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 20.9. 1985, S. 10.

Rezension von: „Archaische Religiosität. Das Denken Mircea Eliades“. Sammelbesprechung von: Mircea Eliade, Geschichte der religiösen Ideen, Bd. I-III,1, Freiburg i. Br. 1978-1983; Mircea Eliade, Das Heilige und das Profane. Vom Wesen des Religiösen, Frankfurt a.M. 1984; Sehnsucht nach dem Ursprung. Zu Mircea Eliade.

Hrsg.v. Hans Peter Duerr, Frankfurt a.M. 1984, in: Ein Büchertagebuch. Buchbesprechungen aus der Frankfurter Allgemeinen Zeitung, Frankfurt a.M. 1985, S. 322-325.

Rezension von: Sammelbesprechung von: Heinrich Dumoulin, Geschichte des Zen-Buddhismus, Bd.I: Indien und China, Bern und München 1985; Max Webers Studie über Hinduismus Buddhismus, Interpretation und Kritik. Hrsg. v. Wolfgang Schluchter, Frankfurt a.M. 1984; Die Lehreden des Gautama Buddha aus der Angereichten Sammlung. Neue Gesamtausgabe in fünf Bänden. Hrsg.v. Nyanaponika Mahathera, Freiburg i.Br. 1985, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, v. 8.10. 1985, Literaturbeilage S. L 23.

Rezension von: Karl H. Schlesier, Die Wölfe des Himmels (Nanahoc meotoxc). Welterfahrung der Cheyenne (Tsistsistas), Köln 1985, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung v. 22. 10. 1985, S. 11.

Rezension von: Ernest Gellner, Leben im Islam. Religion als Gesellschaftsordnung, Stuttgart 1985, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung v. 15.11. 1985, S. 11.

Rezension von: Eberhard Berg, Zwischen den Welten. Anthropologie der Aufklärung und das Werk Georg Forsters, Berlin 1982, in: Zeitschrift für Ethnologie 110,2 (1985), S. 295-296.

Rezension von: Eberhard Conze, Eine kurze Geschichte des Buddhismus, Frankfurt a.M. 1984, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung v. 15.3.1985, S. 11.

1986

„Naturreligion. Zur Transformationsgeschichte eines Begriffs“, in: Die Restauration der Götter. Antike Religion und Neo-Paganismus. Hrsg. v. Richard Faber und Renate Schlesier, Königshausen und Neumann: Würzburg, 1986, S. 198-214 .

„Religiöser Partikularismus und kulturelle Transzendenz. Über den Untergang von Stammesreligionen in Indonesien“, in: Der Untergang von Religionen. Hrsg. v. Hartmut Zinser, Dietrich Reimer Verlag: Berlin 1986, S. 193-220.

„Fetischismus“, in: Evangelisches Kirchenlexikon, Verlag Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 1986, Bd. I, Sp. 1294-1295.

Rezension von: Sammelbesprechung von: Feldforschungen. Berichte zur Einführung in Probleme und Methoden. Hrsg. v. Hans Fischer, Berlin 1985; Bronislaw Malinowski, Ein Tagebuch im strikten Sinne des Wortes. Neuguinea 1914-1918. Schriften Bd. 4/1, Hrsg.v. Fritz Kramer, Frankfurt a.M. 1985, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung v. 4.4.1986, S. 10.

Rezension von: Sammelbesprechung von: Bernd Nothofer et al., Bahasa Indonesia. Indonesisch für Deutsche, Teil I, Heidelberg 1985; Erich-Dieter Krause, Wörterbuch Indonesisch- Deutsch, München 1985; Gerhard Kahlo, Rosemarie Simon-Bärwinkel, Wörterbuch Deutsch-Indonesisch, München 1985, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung v. 20.10. 1986.

Rezension von: Arnold van Gennep, Übergangsriten. <Les rites de passage>, Frankfurt a. M., New York 1986, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung v. 5 .2.1986, S. 11 .

1987

Abwehr und Verlangen. Zur Geschichte der Ethnologie, Edition Qumran, Campus Verlag: Frankfurt a.M./ New York 1987, 176 S., 17 Abb.

„Im Gewand des Orients. Sir Richard Francis Burton (1821-1890) - eine biographische Skizze“, in: Exotische Welten - Europäische Phantasien. Institut für Auslandsbeziehungen und Württembergischer Kunstverein, Edition Cantz: Stuttgart 1987, S. 72-77.

„'Travestie der Lebensformen' oder 'kulturelle Konversion'? Zur Geschichte des kulturellen Überläufertums“, in: Die andere Welt. Studien zum Exotismus, Hrsg. v. Thomas Koebner und Gerhard Pickerodt, Athenäum Verlag: Frankfurt a.M. 1987, S. 88 - 120 (auch in A3.).

Rezension von: Maurice Godelier, Die Produktion der Großen Männer. Macht und männliche Vorherrschaft bei den Baruya in Neuguinea, Frankfurt a.M., New York 1987, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung v. 22.4.1987, S. 11.

Rezension von: Gabriele Weiss, Elementarreligionen. Eine Einführung in die Religionsethnologie, Wien, New York 1987, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung v. 10.10. 1987, S. 12.

Rezension von: Das Mutterrecht Johann Jakob Bachofens in der Diskussion. Hrsg. v. Hans-Jürgen Heinrichs, Frankfurt a.M., Paris, 1987, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung v. 7.11. 1987, S.11 .

Rezension von: Bronislaw Malinowski, Schriften in vier Bänden. Hrsg. v. Fritz Kramer, Frankfurt a.M. 1979-1986, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung , Literaturbeilage v. 17.11. 1987, S. L 10.

1988

„Ein verlorener Gegenstand? Zur Widerstandsfähigkeit autochthoner Religionen gegenüber dem Vordringen der Weltreligionen“, in: Religionswissenschaft. Eine Einführung. Hrsg. v. Hartmut Zinser, Dietrich Reimer Verlag: Berlin 1988, S.252- 273.

„Geschichte der Religionswissenschaft“, in: Handbuch religionswissenschaftlicher Grundbegriffe. Hrsg. v. Hubert Cancik, Burkhard Gladigow und Matthias Laubscher, Kohlhammer Verlag, Stuttgart 1988, S. 217 - 262 .

Rezension von: Authentizität und Betrug in der Ethnologie. Hrsg.v. Hans Peter Duerr, Frankfurt a. M. 1987, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung v. 29.3. 1988, S. L 11.

Rezension von: Clifford Geertz, Religiöse Entwicklungen im Islam. Beobachtet in Marokko und Indonesien, Frankfurt a.M. 1988, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung , Literaturbeilage v. 29.3. 1988, S. L 11.

Rezension von: Michael Oppitz, Frau für Fron. Die Dreierallianz bei den Magar West-Nepals, Frankfurt a.M. 1988, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung v. 2.9. 1988, S. 30.

Rezension von: Birgit Scharlau, Mark Münzel, Qellqay. Mündliche Kultur und Schrifttradition bei Indianern Lateinamerikas, Frankfurt a.M., New York 1986, in: Zeitschrift für Ethnologie , 113, H.2 (1988), S.303-305.

1989

Hrsg. (zusammen mit Hartmut Zinser und Friedrich Stentzler), Foedera naturai. Klaus Heinrich zum 60. Geburtstag. Königshausen & Neumann: Würzburg 1989, 431 S.

„Der Elefant mit den sieben Stoßzähnen. Heiratsregeln im Lewolema-Gebiet und ihre Begründung im Mythos“, in: Foedera naturai. Festschrift Klaus Heinrich zum 60. Geburtstag. Hrsg. v. Hartmut Zinser, Friedrich Stentzler und Karl-Heinz Kohl, Königshausen und Neumann: Würzburg 1989, S.157-168.

„Cherchez la femme d'Orient“, in: Europa und der Orient. 800- 1600. Eine Ausstellung des 4. Festivals der Weltkulturen Horizonte '89. Hrsg. v. Gereon Sievernich und Hendrik Budde, München: Bertelsmann Lexikon Verlag 1989 , S. 356 - 367. Spanische Übersetzung in: La Fabrica del Sur, No 3, Noviembre de 1990, S. 53-56.

„Das Interesse nimmt zu, die Zeit nimmt ab“, in: Trickster 17 (1989): Wüste oder blühendes Land. Zur deutschsprachigen Ethnologie, S. 19-26

Rezension von: Marvin Harris, Kulturanthropologie. Ein Lehrbuch, Frankfurt a.M., New York 1989, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung v. 15.4.1989, S. 31.

Rezension von: To Speak in Pairs. Ritual Languages in Eastern Indonesia. Hrsg. v. James J. Fox, Cambridge et al. 1988, in: Anthropos 84, H.3/4 (1989), S. 592-594 .

Rezension von: Ioan M. Lewis, Hexen, Schamanen, Kannibalen. Die Realität des Religiösen, Frankfurt 1989,, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung Nr. 220 v. 22. 9. 1989, S. 38.

1990

Hrsg. (zusammen mit Heinz Arnold Muszinski und Ivo Strecker), Die Vielfalt der Kultur. Ethnologische Aspekte von Verwandtschaft, Kunst und Weltauffassung. Ernst Wilhelm Müller zum 65. Geburtstag, Dietrich Reimer Verlag, Berlin 1990, 678 S.

„Einleitung: Zum Werk von Ernst Wilhelm Müller“, in: Die Vielfalt der Kultur. Ethnologische Aspekte von Verwandtschaft, Kunst und Weltauffassung. Ernst Wilhelm Müller zum 65. Geburtstag. Hrsg. v. Karl-Heinz Kohl, Heinz Arnold Muszinski und Ivo Strecker, Berlin: Dietrich Reimer Verlag 1990: S. 11 - 16.

„Bronislaw Kaspar Malinowski, 1884-1942“, in: Klassiker der Anthropologie. Von Montaigne bis Margaret Mead, Hrsg.v. Wolfgang Marschall, Verlag C.H.Beck: München 1990, S.227-247, 348-52.

„Zur Faszinationsgeschichte nordamerikanischer Trickstermythen“, in: Die Vielfalt der Kultur. Ethnologische Aspekte von Verwandtschaft, Kunst und Weltauffassung. Ernst Wilhelm Müller zum 65. Geburtstag. Hrsg. v. Karl-Heinz Kohl, Heinz Arnold Muszinski und Ivo Strecker. Berlin: Dietrich Reimer Verlag 1990: S. 268 - 277.

„Der Mythos von Tonu Wujo. Religiöse Weltanschauung in Ost-Flores“, in: Bernhard Mensen (Hrsg.), Die Schöpfung in den Religionen , St.Augustin: Steyler Verlag 1990: S. 79-90.

„Über den Umgang mit Fremden. Ethnologische Beobachtungen in Ost-Flores“, in: Kea. Zeitschrift für Kulturwissenschaft 1 (1990) , S. 98-112.

„Dema-Gottheiten“, in: Handbuch religionswissenschaftlicher Grundbegriffe, op.cit. Bd. II, 1990, 215-16 .

„Eskapismus“, in: Handbuch religionswissenschaftlicher Grundbegriffe, op.cit., Bd. II, 1990, S.343-344.

Rezension von: Hans-Jürgen Heinrichs, *Der Reisende und sein Schatten. Städte & Landschaften*, Frankfurt/M. 1990, in: *Frankfurter Allgemeine Zeitung* Nr. 119 v. 23. Mai 1990., S. 38.

Rezension von: Nigel Barley, *Traumatische Tropen. Notizen aus meiner Lehmhütte*, Stuttgart 1990, in: *Frankfurter Allgemeine Zeitung* v. 2. Oktober 1990, Literaturbeilage S. L33.

1991

„Cargo-Kulte in Melanesien - religiöse Heilserwartungen im kolonialen Milieu?“, in: Hans Wißmann (Hrsg.), *Zur Erschließung von Zukunft in den Religionen. Zukunftserwartung und Gegenwartsbewältigung in der Religionsgeschichte*, Verlag Königshausen & Neumann: Würzburg 1991, S. 167-183.

„Empirischer Pragmatismus und theoretische Spekulation“, Nachwort zur Neuauflage von: Edmund Leach, *Lévi-Strauss zur Einführung*, Junius-Verlag, Hamburg 1991, S. 147- 158.

Sammelbesprechung von: Mircea Eliade, *Geschichte der religiösen Ideen*, Bd.III/2.: *Vom Zeitalter der Entdeckungen bis zur Gegenwart*. Hrsg. v. Ioan P. Culianu, Freiburg i.Br. et al. 1991; Mircea Eliade u. Ioan P. Couliano, *Handbuch der Religionen*, München 1991, in: *Frankfurter Allgemeine Zeitung* v. 3. September 1991, S.9.

Rezension von: Stefan Dietrich, *Kolonialismus und Mission auf Flores (ca. 1900-1942)*, Hohenschäftlarn 1989, in: *Zeitschrift für Ethnologie* 116 (1991), S. 245-248.

1992

Hrsg., *Mythen im Kontext. Ethnologische Perspektiven*, Campus Verlag: Frankfurt a.M. 1992, 164 S.

„'Vom Mythos ergriffen'. Dema-Gottheiten nach Adolf E. Jensen“, in: Karl-Heinz Kohl (Hrsg.), *Mythen im Kontext. Ethnologische Perspektiven*, Frankfurt a.M.: Campus-Verlag, 1992, S. 107-128.

„Amazonen und Kannibalen. Das Bild der Bewohner Brasiliens in Hans Stadens Reisebericht“, in: *Brasilien - Entdeckung und Selbstentdeckung. Ausstellungskatalog, Junifestwochen* Zürich, Bern: Benteli-Verlag 1992, S. 68-74

Geordnete Erfahrung. Wissenschaftlicher Darstellungsformen und literarischer Diskurs in der Ethnologie“, in: *Soziale Welt, Sonderband 8: Zwischen den Kulturen? Die Sozialwissenschaften vor dem Problem des Kulturvergleichs*. Hrsg. v. Joachim Matthes, Göttingen 1992, S. 363 –375; wiederabgedruckt in: *Grundfragen der Ethnologie. Beiträge zur gegenwärtigen Theoriediskussion*. Hrsg.v. Wolf Dietrich Schmied-Kowarzik und Justin Stagl, Dietrich Reimer Verlag Berlin, 2. erw. A. 1993, S. 407-420.

Rezension von: Roy A.Pearce, *Rot und Weiß. Die Erfindung des Indianers durch die Zivilisation*, Stuttgart 1991, in: *Frankfurter Allgemeine Zeitung* v. 9.Januar 1992, S. 25.

Rezension von: Michael Oppitz, *Onkels Tochter, keine sonst. Heiratsbündnis und Denkweise in einer Lokalkultur des Himalaya*, Frankfurt a.M. 1991, in: *Frankfurter Allgemeine Zeitung* v. 21. Mai 1992, S. 12.

1993

Ethnologie - die Wissenschaft vom kulturell Fremden. Eine Einführung, München: C.H. Beck 1993, 201 S. 2. Auflage 2000.

Hrsg. (zusammen mit Hubert Cancik und Burkhard Gladigow), Handbuch religionswissenschaftlicher Grundbegriffe, Bd. III: Gesetz-Kult, Kohlhammer Verlag: Stuttgart, Berlin, Köln, 1993: 488 S.

„On the Reception of Native American Trickster Myths“, in: Thomas Schirer (ed.), Native American Values: Survival and Renewal. Proceedings from the Native American Studies Conference at Lake Superior State University 1991. Lake Superior State University Press 1993.

Rezension von: Hans G. Kippenberg und Brigitte Luchesi (Hrsg.), Religionswissenschaft und Kulturkritik. Beiträge zur Konferenz The History of Religion and Critique of Culture in the Days of Gerardus van der Leeuw, Marburg 1991, in: Anthropos 88 (1993).

Rezension von: Claude Lévi-Strauss, Die Luchsgeschichte. Zwillingsmythologie in der Neuen Welt. München/Wien 1993, in: Frankfurter Rundschau v. 8. Mai 1993, S. ZB4.

Rezension von: M. Dürr, E. Kasten, E. Renner; Franz Boas - Ethnologe, Anthropologe, Sprachwissenschaftler. Ein Wegbereiter der modernen Wissenschaft vom Menschen. Ausstellungskatalog. Staatsbibliothek zu Berlin-Stiftung Preußischer Kulturbesitz, in: Zeitschrift für Ethnologie 118,2 (1993), S. 291-293

1994

„Von der ethnographischen Autorität zum Chor der Informanten. Zur Wiederentdeckung der Subjekte in der postmodernen Ethnologie“, in: Das Verschwinden des Subjekts, Verlag Königshausen und Neumann, Würzburg 1994, S. 95-106.

Rezension von: Robert Lawlor, Am Anfang war der Traum. Die Kulturgeschichte der Aborigines, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung v. 5.2.1994, S.12

Rezension von: Nigel Barley, Hallo, Mister Puttiman. Bei den Toraja Indonesiens, Stuttgart 1994, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung v. 15.3.1994, Literaturbeilage S. L 16.

Rezension von: Marie-José van der Loo und Margarete Reinhard (Hrsg.), Kinder. Ethnologische Forschungen in fünf Kontinenten, München 1993, in: Ein Büchertagebuch. Buchbesprechungen aus der Frankfurter Allgemeine Zeitung, Frankfurt a.M. 1994, S. 316-318.

1995

„Kriterien ästhetischer Wahrnehmung und außereuropäische Kunst“, in: Kunst, Literatur und Gesellschaft. Zur Rezeption und Bedeutung von Kunst und Literatur in der Dritten Welt. Gerhard Grohs zu ehren. Hrsg. v. Dieter Neubert und Andreas Thimm, Johannes Gutenberg Universität, Interdisziplinärer Arbeitskreis Dritte Welt, Veröffentlichungen Bd. 9, Mainz 1995, S. 15-30.

„Lokalreligion, Christentum und staatliche Religionspolitik in Ost-Flores“, in: Lokale Religionsgeschichte. Hrsg. v. Hans G. Kippenberg und Brigitte Luchesi, Marburg 1995, S. 129-144.

Rezension von: Robert J. Thornton and Peter Skalnik (ed.), The Early Writings of Bronislaw Malinowski, Cambridge 1993, in: Anthropos 90 (1995, 4/6), S. 649-651.

1996

(Hrsg.), Das exotische Ding. Geschichten einer Sammlung (Ausstellungskatalog), Institut für Ethnologie und Afrika-Studien der Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Mainz 1996, 225S.

„Geordnete Fremde. Die Ethnographische Sammlung des Mainzer Instituts für Ethnologie und Afrika-Studien“, in: Kohl, Karl-Heinz (Hrsg.), Das exotische Ding. Geschichten einer Sammlung (Ausstellungskatalog), Institut für Ethnologie und Afrika-Studien der Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Mainz 1996, S. 11-22.

„A Union of Opposites: The Cosmological Meaning of Sacrifice in East Flores Lamaholot Culture“, in: Howell, Signe (ed.), For the Sake of Our Future: Sacrificing in Eastern Indonesia; Leiden: CNWS Publications No. 42, 1996, S. 133-147.

„Der Gute Wilde der Intellektuellen. Zur Entstehungs- und Wirkungsgeschichte einer ethnologischen Utopie“, in: Neugebauer-Wölk, Monika, und Richard Saage, Zur Politisierung des Utopischen im 18. Jahrhundert. (Hallesche Beiträge zur Europäischen Aufklärung, Bd. 4). Tübingen: Max Niemeyer, 1996, S. 70-86.

„In der Stadt der bösen Geister“, in: Frankfurter Rundschau, Beilage 'Zeit und Bild', 3.8.1996, ZB 3

1997

„Homöophobie und Allophilie als Dilemma der deutschsprachigen Ethnologie“, in: Zeitschrift für Ethnologie 112 (1997): 101-110.

„Edward B. Tylor (1832-1917)“, in: Michaels, Axel (Hrsg.), Klassiker der Religionswissenschaft. Von Friedrich Schleiermacher bis Mircea Eliade, München: C.H.Beck, 1997, S. 41-59.

„Steinigung des Schiedsrichters. Fußball als Stammesfehde mit anderen Mitteln: Ein Spielbericht aus Ost-Flores“, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 10. Mai 1997, Beilage Bilder und Zeiten, S. 2.

Rezension von: Wolfgang J. Reinhard, Kleine Geschichte des Kolonialismus, Stuttgart 1996, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung v. 15. Januar 1997, S. 35.

Rezension von: Christian Maier, Das Leuchten der Papaya. Ein Bericht von den Trobriandern in Melanesien, Frankfurt 1996, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 24. Februar 1997

Rezension von: Clifford Geertz. Spurenlese. Der Ethnologe und das Verschwinden der Fakten, München 1997, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 25.3.1997, Literaturbeilage, S. L 31

Rezension von: Hans Peter Duerr, Der erotische Leib. Der Mythos vom Zivilisationsprozess, Frankfurt a. M. 1997, in: Frankfurter Rundschau, 1. September 1997

1998

Der Tod der Rejsjungfrau. Mythen, Kulte und Allianzen in einer ostindonesischen Lokalkultur. Religionsethnologische Studien des Frobenius-Instituts Frankfurt am Main, Band I., hrsg. v. K.-H. Kohl, Stuttgart, Köln, Berlin: Kohlhammer Verlag 1998, 306 S.

Hrsg. (zusammen mit Hubert Cancik und Burkhard Gladigow), Handbuch religionswissenschaftlicher Grundbegriffe, Bd. IV.: Kultbild-Rolle, Stuttgart, Köln, Berlin: Kohlhammer-Verlag, 1998, 476 S.

„Ethnizität und Tradition aus ethnologischer Sicht“, in: Assmann, Aleida, und Heidrun Frieze (Hrsg.), Identitäten, Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1998, S. 269 - 287.

„Against Dialogue“, in: Paideuma 44 (1998): Anthropology and the Question of the Other, S. 51-58

„The differences continue to be“, in: Anthropological Journal on European Cultures: Reflecting Cultural Practice. The Challenge of Field Work (II), 1998, S. 129-133.

„Naturgottheiten“, in: Cancik, Hubert, Burkhard Gladigow und Karl-Heinz Kohl (Hrsg.), Handbuch religionswissenschaftlicher Grundbegriffe, Bd. IV, Stuttgart, Köln, Berlin: Kohlhammer-Verlag, 1998, S. 221-226.

„Naturmythologie“, in: Handbuch religionswissenschaftlicher Grundbegriffe, op. cit., S. 226-230.

„Naturreligion“, in: Handbuch religionswissenschaftlicher Grundbegriffe, op. cit., S. 230-233.

„Naturvölker“, in: Handbuch religionswissenschaftlicher Grundbegriffe, op. cit., S. 233-238.

„Zum Hundertjährigen Bestehen des Frobenius-Instituts“, in: Das Frobenius-Institut an der Johann Wolfgang Goethe-Universität 1898-1998, Frankfurt a.M. 1998, S.5-9.

Hinkender Ödipus. Claude Lévi-Strauss wird neunzig“, in: Neue Züricher Zeitung, 28. 11. 1998, Beilage Literatur und Kunst, S. 69-70.

Rezension von: Bernhard Streck, Fröhliche Wissenschaft Ethnologie. Eine Führung, Wuppertal 1997, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung v. 10. Juli 1998, S. 9.

Rezension von: Bernhard Streck, Fröhliche Wissenschaft Ethnologie. Eine Führung, Wuppertal 1997, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 10. Juli 1998, S. 9

Rezension von: Wolfgang Wickler und Uta Seibt, Kalenderwurm und Perlenpost. Biologen entschlüsseln ungeschriebene Botschaften, Heidelberg, Berlin 1998, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 27. November 1998, S. 48.

Rezension von: James Cook. Gifts and Treasures from the South Seas/ Gaben und Schätze aus der Südsee. The Cook/Forster Collection, Göttingen/ Die Göttinger Sammlung Cook/Forster. Hrsg. v. Brigitta Hauser-Schäublin, Gundolf Krüger, Prestel Verlag, München, New York 1998, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 16. Dezember 1998, S. 41.

1999

(Zusammen mit Holger Jebens), „Konstruktionen von ‚Cargo‘. Zur Dialektik von Fremd- und Selbstwahrnehmung in der Interpretation melanesischer Kulturbewegungen“, in: *Anthropos* 94 (1999), S. 3-20

„Barbaren“, „Exotismus“, „Fremdenfurcht“, „Fremdvolk-Stereotyp“, „Primitive“, „Wilde“, „Xenologie“, in: W. Hirschberg (Hrsg.), *Wörterbuch der Völkerkunde*, Berlin: Dietrich Reimer, 1999

„Aus der Sicht der Anderen. Europa in den Berichten außereuropäischer Reisender“, in: *Museum für Völkerkunde Hamburg* (Hrsg.), *Das gemeinsame Haus Europa. Handbuch zur europäischen Kulturgeschichte*, München: Deutscher Taschenbuch Verlag, 1999, S. 225-237

„Der sakrale Königsmord, Zur Geschichte der Kulturmorphologie“, in: *Paideuma. Mitteilungen zur Kulturkunde* 45 (1999), S. 63-82

2000

„Prozesse kultureller Selbstbehauptung und die Rolle der Ethnologie“, in: Sylvia Schomburg-Scherff und Beatrix Heintze, (Hrsg.), *Die offenen Grenzen der Ethnologie. Schlaglichter auf ein sich wandelndes Fach. Klaus E. Müller zum 65. Geburtstag*, Frankfurt am Main: Lembeck, 2000, S.68-82.

„Das exotische Europa“, in: *Merkur. Deutsche Zeitschrift für europäisches Denken*, 54,1 (2000), S. 24-35.

„Joseph François Lafitau, Abbildung und Eigenschaft der Wilden überhaupt“, in: *Ein solches Jahrhundert vergißt man nicht mehr – Lieblingstexte aus dem 18. Jahrhundert – vorgestellt von Autorinnen und Autoren des Verlages C.H.Beck*, München: C.H. Beck 2000, S. 142-144.

„‘Dies ozeanische Gefühl...‘. Anmerkungen zu einer neueren Bestimmung von Religion“, in: Bodo-Michael Baumunk und Eva Maria Thimme (Hrsg.), *Glauben. Weltreligionen zwischen Trend und Tradition. 7 Hügel – Bilder und Zeichen des 21. Jahrhunderts Bd. V (Ausstellungskatalog Berliner Festspiele)*, Berlin 2000, S. 81-88.

„Beim Fußball helfen die Geister. Krieg, Spiel und Ritual in Ostflores“, in: Gerhard Neumann und Sigrid Weigel (Hrsg.), *Lesbarkeit der Kultur. Literaturwissenschaften zwischen Kulturtechnik und Ethnographie*, München: Wilhelm Fink Verlag 2000, S. 101-112.

Rezension von: Wendy Doniger, *Der Mann, der mit seiner eigenen Frau Ehebruch beging*, Suhrkamp, Frankfurt a. M. 1999, in: *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 17. April 2000, S.53

Rezension von: Michael Fardon, *Mary Douglas - An Intellectual Biography*, Routledge, London 1999, in: *Frankfurter Allgemeine Zeitung* v. 16. Juni 2000, S. 50

Rezension von: Eric Rosny, *Mit den Augen meiner Ziege. Auf den Spuren afrikanischer Hexer und Heiler*, Wuppertal 1999, in: *Frankfurter Allgemeine Zeitung* v. 3. 8. 2000, S. 49 ; Engl. Übers. in: *FAZ, English Edition Friday*, August 11, 2000. p. 6

Rezension von: Fritz W. Kramer, Bikini. Atomares Testgebiet im Pazifik, Berlin 2000, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung v. 17.10.2000, Literaturbeilage S. L 51.

2001

Hrsg. (zusammen mit Christian F. Feest), Hauptwerke der Ethnologie, Kröner-Verlag, Stuttgart, 2001.

(Zusammen mit Christian F. Feest), Vorwort zu: Christian F. Feest u. Karl-Heinz Kohl (Hrsg.), Hauptwerke der Ethnologie, Stuttgart : Kröner, 2001, S. XI-XIV.

„Adolf Ellegard Jensen, Mythos und Kult bei Naturvölkern“, in: Christian F. Feest u. Karl-Heinz Kohl (Hrsg.), Hauptwerke der Ethnologie, Stuttgart : Kröner, 2001, S. 166-172.

„Louis-Armand de Lom d’Arce, Baron de Lahontan, Nouveaux voyages dans l’Amérique Septentrionale, 1703“, in: Christian F. Feest u. Karl-Heinz Kohl (Hrsg.), Hauptwerke der Ethnologie, Stuttgart : Kröner, 2001, S. 207-211

„Claude Lévi-Strauss, Tristes Tropiques, 1955“, in: Christian F. Feest u. Karl-Heinz Kohl (Hrsg.), Hauptwerke der Ethnologie, Stuttgart : Kröner, 2001, S.245-250.

„Ernst Wilhelm Vatter, Ata Kiwan. Unbekannte Bergvölker im tropischen Holland, 1932“, in: Christian F. Feest u. Karl-Heinz Kohl (Hrsg.), Hauptwerke der Ethnologie, Stuttgart : Kröner, 2001, S. 498-502.

Hrsg. (zusammen mit Nicolaus Schafhausen), New Heimat. Ausstellungskatalog Kunstverein, New York: Lukas & Sternberg 2001

(Zusammen mit Nicolaus Schafhausen), Vorwort zu: Karl-Heinz Kohl und Nicolaus Schafhausen (Hrsg.), New Heimat. Ausstellungskatalog Kunstverein, New York: Lukas & Sternberg 2001, S. 4-5.

„Aneignungen. Kulturelle Vielfalt im Kontext der Globalisierung“, in: Karl-Heinz Kohl und Nicolaus Schafhausen (Hrsg.), New Heimat. Ausstellungskatalog Kunstverein, New York: Lukas & Sternberg 2001, S. 8-18.

„Gelenkte Gefühle. Vorschriftsheirat, romantische Liebe und Determinanten der Partnerwahl“, in: Heinrich Meier und Gerhard Neumann (Hrsg.), Über die Liebe. Ein Symposium, München: Piper 2001, S. 113-138.

„Antike in der Südsee. Körperdarstellungen in den Illustrationen von Reiseberichten des 18. und frühen 19.Jahrhunderts“, in: Kerstin Gernig (Hrsg.), Fremde Körper.Zur Konstruktion des Anderen in europäischen Diskursen, Berlin: Dahlem University Press, 2001, S. 146-175.

„Globalisierung – das Ende kultureller Identitäten?“, in: Bernhard Mensen SVD (Hrsg.), Globalisierung und ihre Auswirkungen auf religiösem und kulturellem Gebiet, Nettetal: Steyler Verlag 2001, S. 101-114.

„Sakralisierung, Demonetarisierung, Zerstörung. Über den Umgang mit europäischen Waren-implantaten in außereuropäischen Kulturen“, in: Wolfgang Fikentscher (Hrsg.), Begegnung und Konflikt, Bayerische Akademie der Wissenschaften, N.F. Heft 120, München: Verlag der Bayerischen Akademie der Wissenschaften in Kommission beim Verlag C.H.Beck, 2001: S.

„Traum und Divination in Ostflores“, in: Burkhard Schnepel (Hrsg.), Hundert Jahre „Die Traumdeutung“. Kulturwissenschaftliche Perspektiven in der Traumforschung (Studien zur Kulturkunde 119) Köln: Rüdiger Köppe Verlag, S. 154-167.

„‘Geschichte und Emanzipation‘. Reminiszenzen an Elba und Berlin“, in: Heike Behrend (Hrsg.), Geist, Bild und Narr. Zu einer Ethnologie kultureller Konversion. Festschrift für Fritz Kramer. Berlin: Philo-Verlag, 2001, S. 12-20.

Rezension von: Astrid Reuter, Das Wilde Heilige. Roger Bastide (1898-1974) und die Religionswissenschaft seiner Zeit, Frankfurt a. Main, New York 2000, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung v. 22.3.2001, S. 57

Rezension von: Marshall Sahlins, Culture in Practice: Selected Essays. New York 2000, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung v. 28.12. 2001, S. 48.

2002

„Dialogische Anthropologie – eine Illusion“, in: Därmann, Iris, und Christoph Jamme, Fremderfahrung und Repräsentation, Weilerswist: Velbrück Wissenschaft, 2002, S. 209-225.

„Weltbild, Ritual und Sozialstruktur. Zur kosmologischen Bedeutung des Opfers in Ost-Flores“, in: Dieter Zeller (Hrsg.), Religion und Weltbild (Marburger Religionsgeschichtliche Beiträge Bd. 2) Münster, Hamburg, London: Lit-Verlag 2002, S.135-150.

„Die andere Seite der Globalisierung. Über die fruchtbaren Spannungen zwischen den Kulturen“, in: Kunst und Unterricht, Heft 263, Juni 2002, S.20-23 (Wiederabdruck)

„The Other Side of Globalisation. On fruitful tensions between cultures“, in: Art and Thought 76 (2002/3), 38-40 (auch in Arabisch und Persisch).

„Nekrolog Joachim Moebus (1928-2001), in: Paideuma 48 (2002), S. 313-317

2003

Die Macht der Dinge. Geschichte und Theorie sakraler Objekte, München: C.H.Beck, 2002. 304 S., 24 Abb.

„Der Kampf der Symbole: New York im Herbst 2001“, in: Bettina E. Schmidt, Wilde Denker. Festschrift für Mark Münzel zum 60. Geburtstag, Marburg: Curupira, 2003, S. 255-262.

„Der Kunstbegriff ist eine eurozentrische Konstruktion...“, Interview mit Rüdiger John, in: Rüdiger John und Klaus Heide (Hrsg.), Transfer: Kunst, Wirtschaft, Wissenschaft, Baden-Baden: sic!, 2003, S. 97-112.

„Der Umgang mit Kreativität und Innovation bei indigenen Völkern, in: Oliver Krüger, Refika Sariönder und Annette Deschner (Hrsg.), *Mythen der Kreativität. Das Schöpferische zwischen Innovation und Hybris*, Frankfurt am Main: Lembeck, 2003, S. 177-190

Hans Fischer, *Randfiguren der Ethnologie. Gelehrte und Amateure, Schwindler und Phantasten*, Berlin 2003, in: *Frankfurter Allgemeine Zeitung* v. 5. September 2003, S. 34.

2004

„Erfundene Vergangenheiten. Ethnische Reaktionen auf den Prozeß der Globalisierung“, in: Luchesi, Elisabeth, und Kocku von Stuckrad, *Religion im kulturellen Diskurs. Festschrift für Hans G. Kippenberg zu seinem 65. Geburtstag, Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten*, Bd. 52, Berlin, New York: Walter de Gruyter, 2004, S. 423-438.

„Kulthöhlen verschiedener Art. Eine Geschichte von heiligen Dingen“, in: *Neue Rundschau* 115, 1 (2004), S. 9-24.

„Mythos und Magie in der Dialektik der Aufklärung“, in: Piegeler, Hildegard, Inken Prohl, Stefan Rademacher (Hrsg.), *Gelebte Religionen. Festschrift für Hartmut Zinser zum 60. Geburtstag*, Würzburg: Königshausen & Neumann, 2004, S. 255-268.

„Mutual Hopes: German Money and the Tree of Wealth in East Flores“, in: Holger Jebens (ed.), *Cargo, Cult & Culture Critique*, Honolulu: University of Hawai'i Press 2004, p. 79-91.

2005

„Die Wiederkehr des Rituals im Alltag. Ritualbedürftigkeit aus ethnologischer Sicht“, in: *Zur Debatte. Themen der Katholischen Akademie in Bayern*, 35,2 (2005), S. 8-10.

„Lamaholot. Geschichte eines Wörterbuchprojekts“, in: *Neue Rundschau* 116,2 (2005), S. 36-49.

„Sakrale Objekte im Museum“, in: Liebelt, Udo, und Folker Metzger (Hrsg.), *Vom Geist der Dinge. Das Museum als Forum für Ethik und Religion*, Bielefeld: transit, 2005, S. 29-38.

„Vorwort“, in: Cora Bender et al., *Ding-Bild-Wissen. Ergebnisse und Perspektiven nordamerikanistischer Forschung in Frankfurt a. M., Studien zur Kulturkunde*, Bd. 124, Köln: Rüdiger Köppe Verlag, 2005, S. 7-9.

2006

Hrsg. (zusammen m. Editha Platte), *Gestalter und Gestalten. Hundert Jahre Völkerkunde in Frankfurt am Main*, Frankfurt am Main: Strömfeld, 2005: 281 S.

„Die Stadt Frankfurt am Main und ihre ethnologischen Institutionen“, in: Karl-Heinz Kohl und Editha Platte (Hrsg.), *Gestalter und Gestalten. Hundert Jahre Völkerkunde in Frankfurt am Main*, Frankfurt am Main: Strömfeld, 2006, S. 7-19.

„Die Syntax von Ritualen“, in: Helwig Schmidt-Glintzer (Hrsg.), *Liturgie, Ritual, Frömmigkeit und die Dynamik symbolischer Ordnungen*, Wiesbaden 2006: Harrassowitz, S. 103-126.

„Coming Back to One's Own: What Happens to Tradition in Neo-Traditional Movements?“, in: Richard Rottenburg, Burkhard Schnepel and Shingo Shimada (eds.), *The Making and Unmaking of Differences. Anthropological, Sociological and Philosophical Perspectives*, Bielefeld: Transcript, 2006, p. 97-106.

„Entrückte Dinge. Über Ethnologie, Aneignung und Kunst“, in: Vanessa Joan Müller und Nicolaus Schafhausen (Hrsg.), *Under Construction. Perspektiven institutionellen Handelns*, Köln: Verlag Walther König, 2006, S. 136-141.

„Das Andorra-Syndrom. Über Neotraditionalismus als mediales Wiedergängertum“, in: Bernd Hüppauf und Christopf Wulf (Hrsg.), *Bild und Einbildungskraft*, München: Wilhelm Fink Verlag, 2006, S. 371-384.

„Eine Geschichte von Borges?“, in: Detlef Felken (Hrsg.), *Ein Buch, das mein Leben verändert hat. Liber amicorum für Wolfgang Beck*, München 2006, S. 239-241.

Rezension von: Fritz W. Kramer, *Schriften zur Ethnologie*, Frankfurt a. M. 2005, in: *Frankfurter Allgemeine Zeitung* v. 10.2.2006, S. 47.

Rezension von: Doris Bachmann-Medick, *Cultural Turns. Neuorientierungen in den Kulturwissenschaften*, Hamburg 2006, in: *Frankfurter Allgemeine Zeitung* v. 3.11.2006, S. 37.

2007

„Kulturelle Camouflagen. Der Orient und Nordamerika als Fluchträume deutscher Phantasie“, in: Sabine Beneke und Johannes Zeilinger (Hrsg.), *Karl May-Imaginäre Reisen. Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums Berlin*, Berlin: Deutsches Historisches Museum, 2007, S. 95-114.

„James Cook als Heros der Aufklärung“, in: Andreas Hartmann und Michael Neumann (Hrsg.), *Mythen Europas. Schlüsselfiguren der Imagination Bd. 5: Vom Barock zur Aufklärung*, Regensburg: Friedrich Pustet, 2007, S. 84-99.

„Xoana, Fetische, Götterbilder“, in: Sigrun Anselm, Caroline Neubaur und Lorenz Wilkens (Hrsg.), *Idole. Klaus Heinrich zu Ehren*, Berlin: Vorwerk 8, 2007, S. 58-63.

„Zao qi guo jia zhong zuo wei ‚tong yong yuyani‘ de yishi“ [Ritual as *lingua franca* in Early State Societies], in: Xiaobing Wang-Riese & Dilmurat Omar (ed.), *Writing, Ritual and Cultural Memory*, Beijing 2007, S. 203-214.

2008

„Erstbegegnungen. Über den Umgang mit Neuem in indigenen Kulturen“, in: *Merkur. Zeitschrift für Europäisches Denken* 62 H. 9/10 (2008), S. 848-858.

„Kontext ist Lüge“, in: *Paideuma* 54 (2008), S. 217-221.

„Das unbekannte Christentum: Indigene Perspektiven“, in: Gregor Maria Hoff und Hans Waldenfels (Hrsg.), Die ethnologische Konstruktion des Christentums - Fremdperspektiven auf eine bekannte Religion, Stuttgart et al.: Kohlhammer, 2008, S. 11-23.

„Der glückliche Wilde. Realität oder Imagination?“, in: Heinrich Meier (Hrsg.), Über das Glück. Ein Symposium, München: Piper 2008, S. 119-148.

„Lahontan und Lafitau“, in: Johannes Rohbeck und Helmut Holzhey (Hrsg.), Grundriss der Geschichte der Philosophie. Die Philosophie des 18. Jahrhunderts. Band 2: Frankreich. Basel: Schwabe Verlag, 2008, S. 132-143, 204-205.

„Allegorien der drei Erdteile und die Entdeckung Amerikas“, in: Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften (vormals Preußische Akademie der Wissenschaften), Berichte und Abhandlungen Bd. 14, Akademie-Verlag 2008, S. 25-49.

„Ein Philosoph bei den Völkern. Was bleibt von Claude Lévi-Strauss?“, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung vom 27.11.2008, S. 39.

2009

„Was wird aus dem Humboldt-Forum? Überlegungen zum ethnologischen Museum“, in: Merkur. Zeitschrift für Europäisches Denken 63, H.5 (2009), S. 455-460.

„Die Ethnologie und die Rekonstruktion traditioneller Ordnungen“, in: Fried, Johannes, und Michael Stolleis (Hrsg.), Wissenskulturen. Über die Erzeugung und Weitergabe von Wissen, Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag 2009, S. 159-180.

Raran Tonu Wujo. Aspek-aspek inti sebuah budaya lokal di Flores Timur, Maumere: Penerbit Ledalero, 2009, 500 pp. (Indonesische Übersetzung von: Der Tod der Reisjungfrau. Mythen, Kulte und Allianzen in einer ostindonesischen Lokalkultur, Stuttgart: Kohlhammer, 1998)

Christoph Antweiler, Heimat Mensch. Was uns alle verbindet, Hamburg 2009, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung v. 2.12.2009, S. 34.

2010

„Religion als Thema der Ethnologie“, in: Graf, Friedrich Wilhelm und Friedemann Voigt (Hrsg.), Religion(en) deuten. Transformationen der Religionsforschung. Troeltsch-Studien NF Bd. 2., Berlin, New York: de Gruyter, 2010, S. 65-79.

„Wissenschaft, Ritual und Initiation“ in: Gegenworte. Hefte für den Disput über Wissen: Wissenschaftsrituale“, hrsg. von der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften, Heft 24 / Herbst 2010, S. 8-12.

„Zwischen Kunst und Kontext: Zur Renaissance des Völkerkundemuseums“. Sitzungsberichte der Wissenschaftlichen Gesellschaft an der Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt am Main, Bd. XLVIII,2, Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 2010, 24

« El Primitivismo alemán a comienzos del siglo XX y la obra de Leo Frobenius », in: Diego, Estrella de, y José García-Velasco (ed.), *Viajeros por el conocimiento*, Madrid: Residencia de Estudiantes, 2010, p. 109-117.

„The End of Anthropology – an Endless Debate”, in: *Paideuma* 56 (2010), S. 87-98.

“The Legacy of Leo Frobenius in Germany”, in: Kuba, Richard, and Musa Hambolu (ed.), *Nigeria 100 Years Ago Through the Eyes of Leo Frobenius and his Expedition Team*, Frankfurt am Main: National Commission for Museums and Monument, Nigeria, and Frobenius-Institut, 2010, p. 9-18.

(Zus. mit John Comaroff), “Introduction to ‘In Focus: (Not) The End of Anthropology, Again? Some Thoughts on Disciplinary Futures’”, in: *American Anthropologist* 112, 4 (2010), 522-523.

« El Primitivismo alemán a comienzos del siglo XX y la obra de Leo Frobenius », in: Diego, Estrella de, y José García-Velasco (ed.), *Viajeros por el conocimiento*, Madrid: Residencia de Estudiantes, 2010, p. 109-117.

Rezension von: Daniel Everett, *Das glücklichste Volk. Sieben Jahre bei den Pirahã-Indianern am Amazonas*, München 2009, in: *Frankfurter Allgemeine Zeitung* v. 25. 03.2010, S.34.