

## Workshopleitung



Dipl. Jurist Klaus Hebrank

Selbstständiger Rechtsanwalt und Erwachsenenbildner (M.A.) mit den Arbeitsschwerpunkten:

- allgemeines Zivilrecht
- Medienrecht (mit Urheberrecht und Datenschutzrecht)
- Begriff des Erwachsenen im quartären Sektor
- Prüfungsdidaktik/-recht

## Datenschutz in der Qualitativen Sozialforschung

 Ziel

Der Online-Kurs soll Forschende im Rahmen von Forschungsprojekten im Umgang mit personenbezogenen Daten für Datenschutz sensibilisieren, sie beim datenschutzkonformen Umgang mit den erhobenen Daten unterstützen und im Idealfall ein rechtssicheres Handeln gewährleisten.

 Beschreibung

Mittels Trainerinput und kollegialem Austausch werden datenschutzrechtliche Probleme in Forschungsprojekten aufgedeckt und Lösungen für diese entwickelt, u.a. anhand folgender Fragen:

- Wie ist der Datenschutz in Deutschland grundsätzlich geregelt?
- Welche Regelungen sind speziell für wissenschaftliche Forschung relevant?
- Welche Konsequenzen drohen bei Verstößen?

Zudem werden Checklisten für die eigenen Projekte entwickelt, anhand derer ein gesetzeskonformes Handeln erzielt werden kann. Diese beruhen auf den Grundsätzen des Datenschutzrechts.

Hierzu werden die grundlegenden datenschutzrechtlichen Vorschriften besprochen sowie Probleme der praktischen Umsetzung. In diesem Themenkomplex werden auch konkrete praktische Fragen geklärt:

- Wo kann ich Informationen und Hilfestellung bei konkreten Fragen erhalten?
- Wie muss/kann/darf ich dokumentieren?
- Wie gestalte ich eine Datenschutzerklärung (in Grundzügen)?
- Trifft mich neben den rechtlichen Vorschriften auch eine ethische Verantwortung?
- Ist eine Sekundäranalyse möglich?

 Methodik

- Trainerinput
- Checklistenstellung
- Kollegialer Austausch

 Organizational Information

Sprache	Deutsch
Zielgruppe	Promovierende in allen Phasen der Promotion und Postdocs der Geistes- und Sozialwissenschaften
Datum	Donnerstag, 21. Oktober 2021 9:00 – 13:00 Montag, 8. November 2021, 9:00 – 13:00
Anmeldung	<b>Für die Registrierung klicken Sie bitte hier</b>