

Lehrstuhl für Filmwissenschaft

Goethe-Universität, Frankfurt a. M.

Stellenausschreibung

Am Lehrstuhl für Filmwissenschaft im Institut für Theater-, Film- und Medienwissenschaft ist ab dem 01.04.2022 eine Hilfskraftstelle mit 25 Stunden pro Monat zu besetzen.

Für die technische, teils auch organisatorische Betreuung der Seminare der Filmwissenschaft suchen wir ab **April 2022** ein neues Mitglied für unser Technik-Team.

Das Aufgabengebiet umfasst

- die Durchführung der digitalen und analogen Screenings (DVD/Blu-ray, Streaming, Dateien usw., 16 mm)
- die Kommunikation mit Lehrbeauftragten und Gästen zur Vorbereitung der Lehrveranstaltungen, Klärung technischer Belange/ Planung des Filmprogramms etc.
- technische Unterstützung bei der Durchführung der Kracauer Lectures.
- bei Bedarf die Betreuung dieser Veranstaltungen vor Ort, evtl. auch als telefonischer ‚Bereitschaftsdienst‘
- technische Unterstützung/Anleitung studentischer Projekte (FilmVerführung, Tutorien, Praxisprojekte/ Equipment-Betreuung/ Ausleihe).
- Aufmerksamkeit für die Funktionsfähigkeit der Ausstattung im 7. Stock, Kommunikation mit den technischen Diensten der Universität.
- gelegentlich die Bearbeitung digitalen Materials für den Seminareinsatz (Clips anfertigen usw.)
- den Umgang mit der analogen Projektions- und Archivtechnik (Archivierung, Kopienpflege, Sichtungen am Schneidetisch, Vorführung). Die 16mm-Technik kommt seltener zum Einsatz, sollte aber beherrscht werden – insbesondere die Projektion. Bereits vorhandene Kenntnisse hierüber wären von Vorteil, sind aber nicht Voraussetzung.

Aufgrund der teils ungewöhnlichen Zeiten (Abendveranstaltungen, Wochenendworkshops usw.) und der hierfür nützlichen flexibleren Selbstorganisation hat sich für diesen Arbeitsbereich die Aufteilung der Stelle bewährt (die andere Hälfte ist aktuell besetzt). Der eigenverantwortliche und zuverlässige Umgang hiermit wird vorausgesetzt. Eine kommunikative Grundhaltung, Sozialkompetenz und Teamfähigkeit, sowie eine Affinität zu Film- und Medientechnik sind wichtig. Die Arbeitszeiten konzentrieren sich auf die Vorlesungszeit, in den Semesterferien fällt meist nur wenig an. Eine langfristige Zusammenarbeit ist sehr erwünscht, weshalb wir ausdrücklich auch Bachelor-Studierende einladen, sich zu bewerben. Das Institut für TFM verfolgt das Ziel, die Vielfalt seiner Beschäftigten zu fördern und strukturelle Benachteiligungen in den Einstellungsprozessen abzubauen. Im Auswahlverfahren wird daher keine Person aufgrund ihres Geschlechts, ihrer Herkunft, ihres Glaubens, ihrer sexuellen Orientierung oder ihrer Behinderung benachteiligt.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen (Lebenslauf, kurzes Motivations schreiben) werden in elektronischer Form bis zum **28.01.2022** erbeten an Bettina Schulte Strathaus, Institut für Theater-, Film- und Medienwissenschaft, Goethe-Universität Frankfurt:

b.schulte-strathaus@TFM.uni-frankfurt.de. Im Betreff bitte „HiWi-Stelle“ eintragen.