

# Publikationsliste | Mirco Göpfert

---

## Monographien

- 2020 *Policing the Frontier. An Ethnography of Two Worlds in Niger*. Ithaca: Cornell University Press.
- 2013 *Disziplin und Kreativität an ghanaischen Internatsschulen* (mit Andrea Noll). Frankfurt: Brandes & Apsel Verlag.

## Herausgeberschrift

- 2017 *Police in Africa: The Street Level View* (hg. mit Jan Beek, Olly Owen und Jonny Steinberg). London: Hurst Publishers.

## Aufsätze in Fachzeitschriften mit Peer Review

- 2022 On dictators and clowns. *Anthropology Today* 38(3): 22-24. [<https://doi.org/10.1111/1467-8322.12729>]
- 2020 Epistemophilic obsessions: espionage, secrets and the ethnographer's will to know. *HAU: Journal of Ethnographic Theory* 10(2): 487-498 [<https://doi.org/10.1086/709483>]
- 2020 An artistic reaction to perceived injustice: Cartooning, resistance and textures of the political in Iran. *Anthropological Notebooks* 26(1): 147-166. [<http://doi.org/10.5281/zenodo.4317442>]
- 2016 Repairing the law: the search for justice in the Nigerien gendarmerie. *Theoretical Criminology* 20(4): 446-461. [<https://doi.org/10.1177%2F1362480616659819>]
- 2016 Surveillance in Niger: gendarmes and the problem of „seeing things“. *African Studies Review* 59(2): 39-57. [<https://doi.org/10.1017/asr.2016.37>]
- 2015 Travelling police: the potential for change in the wake of police reform in West Africa (mit Jan Beek). *Social Anthropology/Anthropologie Sociale* 23(4): 465-479. [<https://doi.org/10.1111/1469-8676.12268>]
- 2015 Ethnographische Überlegungen zu Polizeiarbeit in Niger: Geschichten hören, verstehen und schreiben. *Paideuma. Mitteilungen zur Kulturkunde* 61: 237-255. [<https://www.jstor.org/stable/44242882>]
- 2013 State violence specialists in West Africa (mit Jan Beek). *Sociologus* 63(1-2): 103-124. [<https://doi.org/10.3790/soc.63.1-2.103>]
- 2013 Police violence in West Africa: perpetrators' and ethnographers' dilemmas (mit Jan Beek). *Ethnography* 14(4): 477-500. [<https://doi.org/10.1177%2F1466138112463653>]
- 2013 Bureaucratic aesthetics: report writing in the Nigerien gendarmerie. *American Ethnologist* 40(2): 324-334. [<https://doi.org/10.1111/amet.12024>]
- 2012 Security in Niamey: an anthropological perspective on policing and an act of terrorism in Niger. *Journal of Modern African Studies* 50(1): 53-74. [<https://doi.org/10.1017/S0022278X11000607>]
- 2011 „Ground work“ und „paper work“: Feldzugang bei Polizeiorganisationen in Westafrika (mit Jan Beek). *Zeitschrift für Ethnologie* 136: 189-214. [<https://www.jstor.org/stable/41941013>]

### Beiträge in Sammelbänden (\*mit Peer Review)

- 2020 Karikatur und Widerstand in Iran. Perspektiven einer Visuellen Ethnologie des Politischen. In *Grenzen des Sag- und Zeigbaren: Humor im Bild von 1900 bis heute*, hg. v. Antonia Gießmann-Konrads und Frank Becker. Darmstadt: wbg Academic, 187-202.
- 2019 Überlegungen zu einer Politischen Ethnologie des Nicht-Politischen, oder: Jetzt mal Butter bei die Fische! In *Zugehörigkeiten: Festschrift für Carola Lentz*, hg. v. Jan Beek, Konstanze N'Guessan und Mareike Späth. Köln: Rüdiger Köppe Verlag, 54-73.
- 2017\* Introduction: Policing in Africa reconsidered (mit Jan Beek, Olly Owen und Jonny Steinberg). In *Police in Africa: The Street Level View*, hg. v. Jan Beek, Mirco Göpfert, Olly Owen und Jonny Steinberg. London: Hurst & Company, 1–15.
- 2017\* Soft law enforcement in the Nigerien gendarmerie: How a case is born. In *Police in Africa: The Street Level View*, hg. v. Jan Beek, Mirco Göpfert, Olly Owen und Jonny Steinberg. London: Hurst & Company, 249–62.

### Eingeladene Rezensionen

- 2021 Zdafee, Keren 2019. Cartooning for a Modern Egypt. Leiden, Boston: Brill. (*Zeitschrift für Ethnologie* 146: 19-20)
- 2021 Idrissa, Rahmane 2020. Historical Dictionary Niger. Lanham: Rowman & Littlefield. (*The Journal of Modern African Studies* 59(4): 559-560)
- 2016 Glasman, Joël 2014. Les corps habillés au Togo. Genèse coloniale des métiers de police. Paris: Karthala. (*Politique Africaine* 143: 217-9)
- 2013 Körling, Gabriella 2011. In search of the state: An ethnography of public service provision in urban Niger. Uppsala: Uppsala Univ. (*Anthropos* 108(1): 333)

### Arbeitspapiere

- 2009 Security in nocturnal Niamey: Preliminary reflections and conceptual outlook. *Sociétés politiques comparées* 18.
- 2009 „They are not enlightened“: Wie Staatsbedienstete in Nordghana Differenz zwischen sich und ihren Klienten konstruieren (mit Gifty Amo Antwi, Jan Beek, Johanna Dienst, Maria Kind, Konstanze N'Guessan, Andrea Noll, Stefanie Ullmann, Bianca Volk). *Arbeitspapiere des Instituts für Ethnologie und Afrikastudien der Johannes Gutenberg-Universität Mainz* n° 97.
- 2008 „When we are disciplined, we can learn very well“: Schüler und Disziplin an einem Jungeninternat in Nordghana. *Arbeitspapiere des Instituts für Ethnologie und Afrikastudien der Johannes Gutenberg-Universität Mainz* n° 91. (Magisterarbeit)

## Tagungen, Workshops und Vorträge

### Organisation von Tagungen und Workshops

- 2021 *A seismography of the absurd: punchlines as a means of mapping the Anthropocene.* Workshop während der Tagung der Deutschen Gesellschaft für Sozial- und Kulturanthropologie (DGSKA) in Bremen (virtuell), September/Oktober.
- 2020 *Fieldwork Meets Crisis.* Herbstakademie der Deutschen Gesellschaft für Sozial- und Kulturanthropologie (DGSKA) für Early Career Scholars (Ko-organisator), Oktober.
- 2019 *Gestalten des Nichtpolitischen.* Workshop während der Tagung der Deutschen Gesellschaft für Sozial- und Kulturanthropologie (DGSKA) in Konstanz, September/Oktober.
- 2015 *Blue and green lines: police and military institutions in Africa* (mit Jan Beek, Olly Owen und Jonny Steinberg). Workshop während der European Conference on African Studies (ECAS) in Paris, Juli.
- 2014 *Collaboration in criminal justice: actors, processes and translation* (mit Jan Budniok und Johanna Mugler). Panel während der Tagung der European Association of Social Anthropologists (EASA) in Tallinn, Juli/August.
- 2013 *Mit Notizblock und Smartphone: ethnologische Verortungen.* Summer School der der Deutschen Gesellschaft für Völkerkunde in Worms, 5. bis 8. September.
- Just police work: ethnographic research on the police in Africa.* Internationaler Workshop an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz, 12. bis 15. Juni.

### Eingeladene Vorträge und Diskussionsbeiträge

- 2022 *Secrecy and the ethnographer's will to know.* Vortrag in der Vortragsreihe „Secrecy and knowledge: social and cultural responses to secrecy“ an der Newcastle University und der University of Birmingham, UK (online).
- 2022 *Trust in violence.* Vortrag im Workshop „Trust and violence in times of conflict: Africa and beyond“ an der Goethe-Universität Frankfurt am Main (online).
- 2020 *Epistemophilic obsessions.* Gastvortrag an der Ferdowsi Universität in Mashhad, Iran (online), Dezember.
- 2020 *Karikatur und Widerstand in Iran. Perspektiven einer visuellen Ethnologie des Politischen.* Vortrag im Institutskolloquium des Instituts für Ethnologie und Afrikaforschung der Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Januar.
- 2019 *Heuristik der Dissonanz in Karikatur und Ethnologie. Ein Versuch über die Kunst und Wissenschaft der Erfahrung des Widersprüchlichen.* Vortrag im Institutskolloquium des Instituts für Ethnologie der Universität Hamburg, Dezember.
- Einladung zum 1. Anglo-German Frontiers of Humanities (AGFOH) Symposium der Alexander von Humboldt-Stiftung in Lübeck, Mai.
- 2018 Round Table-Teilnehmer und Diskutant an der the Summer School „De l'agrafe au logiciel: technologies bureaucratiques et relations sociales dans les mondes du travail en Afrique“ in Berlin, Juli.

- 2017 Impulsvortrag bei der Tagung „Visual culture and inequality“ an der Universität Konstanz, Juli.  
Teilnehmer im Round Table „Of mimicry, similarity, and membership“ mit James Ferguson an der Universität Konstanz, Juli.  
*Final discussant* bei der Tagung „Activism, anthropologically speaking“ an der Universität Konstanz, Februar.
- 2015 *Ethnographie zwischen Epistemophilie und Spionage*. Vortrag im Institutskolloquium des Instituts für Ethnologie in an der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, Oktober.  
*Bürokratische Ästhetik. Von Fakten und Akten in nigerischen Polizeistuben*. Festvortrag anlässlich der feierlichen Zeugnisvergabe am Fachbereich für Geschichts- und Kulturwissenschaften der Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Juli.  
*Nigerische Gendarmen als Frontier-Bürokraten*. Vortrag am Kulturwissenschaftlichen Kolleg Konstanz, Juni.
- 2014 *Security in Niamey „revisited“*. Vortrag während der Tagung „Les problématiques de la sécurité dans le Sahel“ an der Ecole de Gouvernance Économique in Rabat, Mai.  
*L'esthétique de la bureaucratie: la rédaction des procès-verbaux dans la gendarmerie Nigérienne*. Vortrag in der Reihe „L'Etat documentaire et les mondes du papier en Afrique: matérialité, technologies, affects“ (CEMAf, EHESS) in Paris, April.  
*Law and drama in the frontier: a story of the Nigerien gendarmerie*. Vortrag in der Reihe „Interrogating the New Africanist Anthropology“ an den Departments of African and African American Studies und Anthropology an der Harvard University, März.
- 2013 *Et al. Gemeinsam forschen und schreiben*. Vortrag in der Plenarveranstaltung „Neue Orte – neue Wege?“ bei der Tagung der Deutschen Gesellschaft für Völkerkunde in Mainz, Oktober.  
*L'esthétique de la bureaucratie: la rédaction des procès-verbaux dans la gendarmerie Nigérienne*. Vortrag auf dem 6. Treffen des Réseau Européenne d'Analyse des Sociétés Politiques (REASOPO) in Paris, Januar/Februar.
- 2012 *La violence policière en Afrique de l'Ouest: dilemmes des auteurs et des ethnographes*. Vortrag in der Veranstaltungsreihe „L'État vu d'en bas“ von Giorgio Blundo an der Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales EHESS Marseille, März.  
*L'esthétique de la bureaucratie*. Vortrag in der Veranstaltungsreihe „Développement, politiques publiques et modes de gouvernance: approches socio-anthropologiques“ von Jean-Pierre Olivier de Sardan an der Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales EHESS Marseille, März.
- 2009 *Le policing au Niger*. Vortrag im Centre de recherches sociologiques sur le droit et les institutions pénales (CESDIP) in Guyancourt, Frankreich, März.

### Vorträge auf Tagungen

- 2022 *Joint ethnographic research as joint storytelling*. Vortrag im „Interdisciplinary Workshop on Collaborative Research and Writing“ an der Universität Neuchâtel, Mai.

- 2019 *Karikatur und Widerstand in Iran. Perspektiven einer Visuellen Ethnologie des Politischen.* Vortrag bei der Tagung „Grenzen des Sag- und Zeigbaren: Humor im Bild von 1900 bis heute“ an der Universität Duisburg-Essen, Juni.
- 2018 *Dissonant imagination. Cartooning as the art of the absurd in Iran.* Vortrag auf der Konferenz „Art, Materiality and Representation“ des Royal Anthropological Institute, British Museum und School of Oriental and African Studies in London, Juni.
- Kritische Kunst und Handwerk der Imagination.* Vortrag im Kolloquium des ERC-Projekts „Private Pieties“ in Göttingen, Januar.
- 2017 *Iranian artists: caricature, the art of critique, and the craft of imagination.* Vortrag während des „Political Imagination Laboratory: Visualizing and Investigating the Imagination of Contemporary Activism“ in Perugia, Dezember.
- Ethnologie als Karikatur. Einige Gedanken zur Kunst und Wissenschaft des So-tun-als-ob.* Vortrag während der Tagung der Deutschen Gesellschaft für Völkerkunde (DGV) in Berlin, Oktober.
- 2015 *Gemeinsam ethnologisch forschen: Feldnotizen teilen.* Vortrag auf der Konferenz „Geteilte Forschung: epistemologische Herausforderungen gemeinsamen Forschens in transregionalen Zusammenhängen“ (mit Jan Beek) in Frankfurt, Dezember.
- 2014 *Repairing the law: the search for justice in the Nigerien gendarmerie.* Vortrag auf der Konferenz der American Anthropological Association in Washington D.C., Dezember.
- 2013 *Soft law enforcement in the Nigerien gendarmerie: how a case is born.* Vortrag auf der European Conference on African Studies ECAS in Lissabon, Juni.
- Arrangements: social dramas on a legal stage.* Vortrag im Workshop „Just police work: ethnographic research on the police in Africa“ in Mainz, Juni.
- Soft law enforcement in the Nigérien gendarmerie: how a case is born.* Vortrag auf dem Workshop „Reconsidering policing in Africa“ in Oxford, Mai.
- 2011 *Violence as normal exception in West African police organizations* (mit Jan Beek). Vortrag während der Tagung der Deutschen Gesellschaft für Völkerkunde (DGV) in Wien, September.
- Violence as normal exception in West African police organizations* (mit Jan Beek). Vortrag auf der Konferenz „Making sense of violence? Interdisciplinary approaches to violence: past and present“ in Bern, September.
- Distantly close violence specialists: paramilitary state organizations in West Africa* (mit Jan Beek). Vortrag während der European Conference on African Studies ECAS in Uppsala, Juni.
- Distantly close violence specialists: paramilitary state organizations in West Africa* (mit Jan Beek). Vortrag im Workshop „Blurring of military and police roles“ auf der Konferenz der European Research Group on Military and Society ERGOMAS in Amsterdam, Juni.
- 2010 *Bureaucratic aesthetics: writing procès-verbaux in the Nigerien gendarmerie.* Vortrag während der Tagung der Deutschen Gesellschaft für Völkerkunde in Mainz, April.
- 2009 *Security in nocturnal Niamey: preliminary reflections and conceptual outlook.* Vortrag auf der Konferenz „États en chantier en Afrique au sud du Sahara“ („States at work in Sub-Saharan Africa“) in Niamey, Dezember.

2009 *Abstention, delegation, imposition: security in nocturnal Niamey*. Vortrag während der European Conference on African Studies ECAS in Leipzig, Juni.