

Master Kunst Medien Kulturelle Bildung (KMKB) Bachelor Nachholmodule

FAQ

Was sind Bachelor-Nachholdmodule und wann müssen diese belegt werden?

Sofern im vorangegangenen Studium mit Bachelor,- oder gleichwertigem Abschluss keine Module mit künstlerisch-praktischem Anteil belegt wurden, sprich die Zulassung zum Masterstudiengang KMKB unter **Zulassungsvoraussetzung d)** der **Studienordnung** erfolgte, ist das Nachholen der fachpraktischen Anteile obligatorisch.

Welche Module müssen nachgeholt werden und wo sind diese zu finden?

Unbedingt nachzuholen sind **Modul 3 und 5** des Bachelor Nebenfachs KMKB (https://www.uni-frankfurt.de/66307407/BA_KMKB_NF_2017-25-041.pdf). Modul 3 umfasst die Grundlagen des Gestaltens und ermöglicht einen Einblick in alle künstlerisch-praktischen Bereiche der Lehre am Institut. In Modul 5 erfolgt mit der Wahl eines (zweisemestrigen) Schwerpunkts aus den Bereichen Grafik/Malerei (5a), Plastik (5b), und Neue Medien (5c) eine Vertiefung. Ein weiterer (zweisemestriger) künstlerischer Schwerpunkt mit sich anschließendem künstlerischen Projekt (ebenfalls über zwei Semester) ist auch im Master (Modul 3) vorgesehen.

Im Laufe des Studiums ist **in jedem Fall ein Schwerpunkt im Bereich der Neuen Medien** zu wählen. Sofern dieser nicht im Rahmen der Module aus dem Bachelor belegt wurde, muss dieser in M3 des Masters gewählt und im sich anschließende künstlerische Projekt des Master (M6) vertieft werden. Die Belegung der Module 3 und 6 aus dem Masterstudiengang kann erst nach Abschluss des fachpraktischen Schwerpunkts aus Modul 5 (BA NF KMKB) erfolgen.

Die Schwerpunktregistrierung erfolgt vorab über das QIS/LSF - aktuelle Informationen hierzu finden sich auf der Website des Instituts.

Nachholmodule aus dem Bachelor Nebenfach KMKB

Modul 3	Grundlagen des künstlerischen Gestaltens	Pflichtmodul (Fachpraxis)	9 CP (insg.) = 270 h				9 SWS		
			Kontaktstudium 9 SWS / 135 h	Selbststudium 135 h					
Inhalte									
Praktische und theoretische Grundlegung verschiedener künstlerischer Gestaltungs- und Ausdrucksformen. Bildnerisch-praktische Auseinandersetzung mit Ansätzen eigener künstlerischer Fragestellungen. Entwicklung individueller Themenschwerpunkte in der künstlerisch-gestaltenden Arbeit.									
Lernergebnisse / Kompetenzziele									
Die Studierenden verfügen über interdisziplinär orientierte sowie anschlussfähige Grunderfahrungen im künstlerischen Gestalten. Die Studierenden können in Ansätzen eigene künstlerische Entscheidungen und Gestaltungswege reflektieren, insbesondere in Bezug zu Äußerungen der Gegenwartskunst.									
Teilnahmevoraussetzungen für Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls									
Modul 1									
Empfohlene Voraussetzungen									
Der Besuch der Veranstaltungen soll sich über beide Semester verteilen.									
Zuordnung des Moduls (Studiengang / Fachbereich)		Bachelor „Kunst – Medien – Kulturelle Bildung“ / Fachbereich 9 Voraussetzung für „Master „Kunst – Medien – Kulturelle Bildung“ / Fachbereich 9“ als Nachweis eines Bachelorabschlusses in einem Studiengang ohne künstlerisch-praktische Anteile.							
Verwendbarkeit des Moduls für andere Studiengänge									
Häufigkeit des Angebots		Das zweisemestrige Modul wird in jedem Semester angeboten.							
Dauer des Moduls		2 Semester							
Modulbeauftragte / Modulbeauftragter		Richard							
Studiennachweise/ ggf. als Prüfungsvorleistungen									
Teilnahmenachweise		Teilnahmenachweise in allen Lehrveranstaltungen.							
Leistungsnachweise		Ein Leistungsnachweis in Form einer fachpraktischen Prüfung in einer Lehrveranstaltung nach Wahl.							
Lehr- / Lernformen									
Unterrichts- / Prüfungssprache		Deutsch							
Modulprüfung		Form / Dauer / ggf. Inhalt							
Modulabschlussprüfung bestehend aus:		Ein Leistungsnachweis in Form einer fachpraktischen Prüfung in einer Lehrveranstaltung nach Wahl.							
	LV-Form	SWS	CP	Semester					
				1	2	3	4	5	6
Grundlagen der Malerei oder der Grafik	PS	3	2			X			
Grundlagen der Plastik	PS	3	2			X			
Grundlagen der Neuen Medien	PS	3	2				X		
Modulprüfung			3						
Summe		9	9						

Grafikquelle: https://www.uni-frankfurt.de/66307407/BA_KMKB_NF_2017-25-041.pdf

Modul 5b	Vertiefung Künstlerische Praxis: Plastik	Wahlpflichtmodul (Fachwissenschaft und Fachpraxis)	11 CP (insg.) = 330 h				6 SWS		
			Kontaktstudium 6 SWS / 90 h	Selbststudium 240 h					
Inhalte									
Vertiefung bildnerisch-praktisch und theoretisch orientierter eigener künstlerischer und medialer Fragestellungen in verschiedenen künstlerischen Gestaltungs- und Ausdruckskontexten. Kritisch reflektierte Entwicklung individueller Themen und Strategien in der künstlerisch-gestaltenden Arbeit. Angemessene Präsentation eigener künstlerischer Arbeiten vor dem Hintergrund konzeptioneller Überlegungen.									
Lernergebnisse / Kompetenzziele									
Die Studierenden verfügen über komplex interdisziplinär orientierte sowie methodisch abgewogene Entscheidungskompetenzen im künstlerischen Gestalten. Die Studierenden können vertieft und eigenständig ihre künstlerischen Entscheidungen und selbst konzipierte Gestaltungswege analysieren und reflektieren und sie in Bezug zu historischer Kunst sowie zu Äußerungen der Gegenwartskunst stellen.									
Teilnahmevoraussetzungen für Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls									
Modul 1 & 3.									
Empfohlene Voraussetzungen									
Studienhinweise: Es muss nur eines der Wahlpflichtmodule 5 belegt werden. Die Vertiefung künstlerische Praxis ist entweder aus den Bereichen Grafik/ Malerei oder Plastik oder Neue Medien zu wählen und in zwei aufeinander folgenden Semestern zu studieren.									
Zuordnung des Moduls (Studiengang / Fachbereich)		Bachelor „Kunst – Medien – Kulturelle Bildung“ / Fachbereich 9 Voraussetzung für „Master „Kunst – Medien – Kulturelle Bildung“ / Fachbereich 9“ als Nachweis eines Bachelorabschlusses in einem Studiengang ohne künstlerisch-praktische Anteile.							
Verwendbarkeit des Moduls für andere Studiengänge									
Häufigkeit des Angebots		Das zweisemestrige Modul wird in jedem Semester angeboten.							
Dauer des Moduls		2 Semester							
Modulbeauftragte / Modulbeauftragter		Fischer							
Studiennachweise/ ggf. als Prüfungsvorleistungen									
Teilnahmenachweise		Teilnahmenachweis im künstlerischen Seminar 1.							
Leistungsnachweise									
Lehr- / Lernformen									
Unterrichts- / Prüfungssprache		Deutsch							
Modulprüfung		Form / Dauer / ggf. Inhalt							
Modulabschlussprüfung bestehend aus:		Als Abschluss des künstlerischen Seminar 2 in Form einer bestandenen fachpraktischen Prüfung zum eigenen Werk (die zu 70% die Bewertung ausmacht) plus mündlicher Prüfung (10–15 Minuten, die zu 30% gewertet wird).							
	LV-Form	SWS	CP	Semester					
				1	2	3	4	5	6
Künstlerisches Seminar 1	S	3	4					X	
Künstlerisches Seminar 2	S	3	7						X
Modulprüfung									
Summe		6	11						

Grafikquelle: https://www.uni-frankfurt.de/66307407/BA_KMKB_NF_2017-25-041.pdf

→ In Wahlpflichtmodul 5 kann ein Schwerpunkt aus den Bereichen Malerei/Grafik, Plastik oder Neue Medien gewählt werden. Zu beachten ist, dass sofern in Modul 5 der Bachelor KMKB Studienordnung nicht der Schwerpunkt Neue Medien belegt wurde, die Wahl dessen im Rahmen des Masterstudiums (KMKB) an der Goethe Universität obligatorisch ist.