

AFRIKA-KOLLOQUIUM

INSTITUT FÜR ETHNOLOGIE

26. Oktober 2023

Clara Wiest

Basel/Frankfurt

Rumors and narratives on life and death of John Magufuli: A discourse analysis

9. November 2023

Judit Tavakoli

Frankfurt

"Auf welcher Sprache ist dieses Gemälde?"
Der künstlerische Umgang mit Sprachhierarchien am Beispiel von Südafrika

16. November 2023

Sylvestre Kouakou

Frankfurt

Afrika und Afrika-Korrespondenten in deutschsprachigen Medien

23. November 2023

DFDK Konferenz

30. November 2023

Martin Nadarzinski

Frankfurt

Ethnographische Feldforschung im Museum:
Ansätze, Herausforderungen, Möglichkeiten

7. Dezember 2023

Laure Carbonnel

Paris

Living together in a cosmopolitan city:
A study of dancefloors in Accra (Ghana)

14. Dezember 2023

Artemis Saleh

Mainz

Queeres Leben und digitale Transformationen in Nigeria

18. Januar 2024

Aziz Sandja

Mannheim/Frankfurt

Kolonialzeitliche Sammlungsobjekte im dekolonialen Diskurs: Eine objektivistepistemologische Perspektive

25. Januar 2024

Felix Schürmann

Frankfurt

Die Verwilderung einer Insel in Zeiten des Aussterbens: Eine mehr als menschliche Geschichte von Rubondo Island (Tansania), 1880-1980

1. Februar 2024

Mira David

Paris

Die Transformation nomadischer Lebensstile der Aït Khebbach: Süd-Marokkos. Das Beispiel des Wüstentourismus

8. Februar 2024

Laure E. Abika

Frankfurt

Frauenbilder in den deutschen Kolonien Afrikas: Exotismus und Kolonialismus in Bilddokumenten am Beispiel Togos (1884-1918)



INSTITUT FÜR ETHNOLOGIE
GOETHE-UNIVERSITÄT FRANKFURT

Leitung: Prof. Dr. Hans Peter Hahn
WiSe 23/24, Do 18 – 20 Uhr c.t.
Campus Westend, NG 731