

Medical Philologies / Medizinische Philologien

Die Reihe *Medical Philologies / Medizinische Philologien* schreibt sich in das weite Feld der Medical Humanities ein. Indem sie sich jedoch auf die Basis aller Disziplinen und Themen, die diese umfassen, nämlich auf die Sprache und auf ihren philologischen Nachvollzug konzentriert, initiiert sie ein Projekt schärferer Kontur. Aus einer interdisziplinären, komparatistischen und theoretisch avancierten Perspektive widmet sich die Reihe synchron und diachron dem gesamten internationalen Textkorpus des Medikalens. Der Akzent der Beiträge soll auf ‚nicht-literarischen‘ und ‚literarischen‘ Texten, die Medizinisches diskursivieren, und ihrer Textualität liegen, u. a. auf ihren ästhetischen, narrativen und rhetorischen Mitteln. Neben Originalbeiträgen erscheinen in der Reihe Übersetzungen sowie Quellen- und Neueditionen von Texten medikalen Inhalts.

Herausgegeben von **Thomas Emmrich (federführend), Dieter Heimböckel, Katja Herges, Csongor Lőrincz, Maren Scheurer und Sophie Witt**



Die Reihe ist offen für Monographien, auch für Qualifikationschriften, und Sammelbände.

Die Publikationssprachen sind Deutsch und Englisch (einheitlich Amerikanisch oder Britisch).

Bitte senden Sie Manuskriptvorschläge an die Herausgeber:innen (Emmrich@em.uni-frankfurt.de) oder die Programmplanung (service@steiner-verlag.de).

Das Manuskript darf bislang nicht veröffentlicht sein (auch nicht in anderen Sprachen) und während der Begutachtung nicht andernorts eingereicht werden. Eingereichte Monografien müssen inhaltlich abgeschlossen sein. Bei Sammelbänden bitten wir um frühzeitige Angabe zu den geplanten Beiträgen. Formale Vorgaben oder ein bestimmter Zitierstil müssen für die Einreichung von Manuskripten noch nicht berücksichtigt werden.

Die Entscheidung über die Veröffentlichung erfolgt nach einem double blind Peer-Review-Verfahren. Ein renommiertes, international besetztes und interdisziplinär arbeitendes Advisory Board unterstützt darin das Herausgeber:innen-Team.

Medical Philologies / Medizinische Philologien

The book series *Medical Philologies / Medizinische Philologien* belongs to the broad field of Medical Humanities. However, by focusing on the foundation of all disciplines and topics that comprise them, namely language and its philological understanding, it initiates a project with sharper contours. From an interdisciplinary, comparative, and theoretically advanced perspective, this series is dedicated to the entire international textual corpus of issues relating synchronically and diachronically to medicine and the medical. The emphasis of the contributions will be on ‚non-literary‘ and ‚literary‘ texts which discuss medical themes and their textuality, including their aesthetic, narrative, and rhetorical devices. In addition to original contributions, translations and new editions of texts with a medical subject-matter will appear in the series.

Edited by Thomas Emmrich (leading editor), Dieter Heimböckel, Katja Herges, Csongor Lőrincz, Maren Scheurer and Sophie Witt



The book series is open to monographs (including dissertations and habilitations) and edited volumes.

Publication languages are German and English (uniformly American or British).

Please send manuscript submissions to the editors of the series (Emmrich@em.uni-frankfurt.de) or to our acquisition managers (service@steiner-verlag.de).

The manuscript must not have been previously published (including in other languages) and must not have been submitted elsewhere during the reviewing process. Monographs must be complete and fully finished. For multi-authored volumes contact us as early as possible with details of the planned contributions. In initial submissions, our publication guidelines or citation rules do not have to be strictly followed.

The decision on publication will be based on a double-blind peer review process. A renowned, international and interdisciplinary advisory board supports the editorial team.