

Modul SOA23: Die Malaiische Welt in Sprache, Literatur und Massenmedien (15 CP)

Semester	Dauer	Art	CP	Studentische Arbeitsbelastung
Die einzelnen Lehrveranstaltungen werden jeweils im WS oder SS angeboten und können in beliebiger Reihenfolge besucht werden.	2	Pflichtmodul	15	(450 Std.) davon 90 Std. Präsenzstudium, 270 Std. Selbststudium, 90 Std. Modulprüfungen

Voraussetzungen für die Teilnahme	Verwendbarkeit	Prüfungsform / Prüfungsdauer (Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten)	Lehr- und Lernmethoden
Erfolgreicher Abschluss von SOA11, SOA12 und SOA16	HF Gesamtnotenrelevant	<p>Modulprüfung: Hausarbeit (ca. 16 S.) zu SOA23.1 oder SOA23.3.</p> <p>Leistungsnachweis SOA23.1: Referat und Hausarbeit (ca. 10 S.); die Hausarbeit entfällt, wenn als Modulprüfung eine Hausarbeit zu SOA23.1 erstellt wird.</p> <p>Leistungsnachweis SOA23.2: Referat</p> <p>Leistungsnachweis SOA23.3: Referat und Hausarbeit (ca. 10 S.); die Hausarbeit entfällt, wenn als Modulprüfung eine Hausarbeit zu SOA23.3 erstellt wird.</p> <p>(Teilnahme- und Leistungsnachweise SOA23.1, 23.2 und 23.3 und Bestehen d. Modulprüfung)</p>	Seminar, Lehrgespräch, Text- und Medienanalyse, Gruppenarbeit

Qualifikationsziele

Vertrautheit mit der Bandbreite literarischer Werke der Malaiischen Welt von der klassischen Dichtung bis zu modernsten Formen. Sensibilisierung für den Umgang mit indonesisch- / malaiischsprachigen Medienberichten in Hinblick auf deren Sprachgebrauch und ihre jeweiligen Urheber.

Vermittlung von Fertigkeiten zur Recherche von aktuellen Entwicklungen in Südostasien und zur Analyse der unterschiedlichen Präsentationsformen von Medienberichten

Lehrinhalte

In Lehrveranstaltungen zu Literatur, Medien und Varianten der malaiischen Sprache werden übergreifende Themen von Tradition und Identität, Wissensgesellschaft, lokalem Wissen und Modernisierung aufgegriffen.

Ausgehend von der Beschäftigung mit der Entwicklung der klassisch-malaiischen Literatur, wie den aus Indien tradierten Epen, islamisch-malaiischen Werken, die vom 16.-19. Jahrhundert eine bedeutende Rolle spielten, und Lyrik in Form von *pantun* und *syair*, werden Fragen zur Eigenständigkeit der malaiischen Literatur bzw. der Indigenisierung übernommener Vorbilder erörtert und durch die Betrachtung des Postkolonialismus in der Literatur fortgeschrieben. Die Analyse eines malaiischen Dialekts, einer mit dem Indonesischen eng verwandten Regionalsprache, eines Soziolekts oder einer Fachsprache in der Bahasa Indonesia bzw. Bahasa Malaysia bietet die Möglichkeit zur praktischen Einübung sprachwissenschaftlicher Methoden und der exemplarischen Auseinandersetzung mit dem Verhältnis zwischen Sprache und Identität sowie Sprache und gesellschaftlichem Wandel.

Lehrveranstaltungen

	Titel der Lehrveranstaltung	SWS
SOA23.1	Medien und Gesellschaft	2
SOA23.2	Sprachvarianten	2
SOA23.3	Literatur	2