



T.C.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü

30.
KAZI SONUÇLARI
TOPLANTISI
1. CİLT

26-30 MAYIS 2008
ANKARA

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlıęı Yayın No : 3171-1
Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüęü Yayın No: 130 - 1

YAYINA HAZIRLAYANLAR

Dr. Haydar DÖNMEZ

Dr. Adil ZME

Kapak ve Uygulama

Suna HKENEK

ISBN: 978-975-17-3394-8 (1. Cilt)

978-975-17-3242-2 (Takım)

ISSN: 1017-7655

Kapak Fotoęrafı: *Michael BLMER, Engelbert WINTER*

(Das Zentralheiligtum Des Iupiter Dolichenus Auf Dem Dlk Baba
Tepesi Bei Doliche - Forschungen Des Jahres 2007)

Not : Kazı raporları, dil ve yazım açısından Klâsik Filolog Dr. Haydar Dönmez
tarafından denetlenmiřtir. Yayımlanan yazıların içerięinden yazarları
sorumludur.

ANKARA-2009

2007 YILI PRIENE ÇALIŞMALARI

Wulf RAECK*

Priene'deki çalışmalar 7 Ağustos ile 27 Eylül tarihleri arasında, W. Raeck başkanlığında sürdürülmüştür. Kazı başkan vekilliği F. Rumscheid, organizasyon A. Filges tarafından üstlenilmiştir. Mimarlık tarihi ile ilgili araştırmalar ise W. Koenigs tarafından yürütülmüştür. T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığını Sivas Müzesi'nden Sayın Ziya Kılınç temsil etmiştir. Çalışmalara bilimsel ekip, öğrenci ve restoratörlerden oluşan toplam 35 kişi ve 20 işçi katılmıştır. Kazı izni dolayısıyla Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü'ne, çok yönlü destek ve yardımlarından dolayı Güllübahçe Belediye Başkanı Sayın Yılmaz Salbaş, Milet Müzesi Müdürü Sayın Hasibe Akat ve tüm yerel kurum temsilcileri ile müze çalışanlarına teşekkürü bir borç biliriz. Kazı çalışmaları Alman Araştırma Birliği (DFG) ve Alman Arkeoloji Enstitüsü'nün maddî destekleriyle gerçekleştirilmiştir.

Ören Yerinde Yapılan Koruma ve Onarım Çalışmaları

Onarım çalışmalarının bu yılki ağırlık noktasını Mısırlı Tanrılar Kutsal Alanı oluşturmuştur (Resim: 1). Kutsal Alan'ın merkezi podyum tapınağından bugüne sadece düzensiz taş bloklardan oluşan sokel ulaşmıştır. Yapının görünümünü daha doğru bir şekilde yansıtabilmek amacıyla saçaklık ve kısmen fragman olarak korunagelmiş orthostat levhaları birleştirilerek tekrar yerleştirilmiş ve yapının zarar görmüş duvarları sağlamlaştırılarak onarılmıştır. Bu çalışmalara gelecek yıl devam edilecektir.

Her yıl olduğu gibi, antik yapılarda kış ve ilkbaharda hava koşullarından fakat bilinçli veya dikkatsizlikten dolayı da oluşan hasarlar giderilmiştir. Bu ve benzeri sebeplerle kırılarak devrilen, Agora doğu stoası ile güney cadde stoası arasındaki köşe payesi tekrar birleştirilerek ayağa kaldırılmıştır.

Sözkonusu çalışmalar G. Höfig tarafından yürütülmüştür.

* Prof. Dr. Wulf RAECK, J. W. Goethe-Universität, Institut für Archäologische Wissenschaften, Vorderasiatische und Klassische Archäologie, Hauspostfach 146, Grüneburgplatz 1, D - 60629 Frankfurt a. M./ALMANYA; w.raeck@em.uni-frankfurt.de

Arkeolojik Kazılar (Resim: 2)

Çalışmalar Mısırlı Tanrılar Kutsal Alanı, Agora kuzey stoasında *bouleuterion* ve *prytaneionun* güneyinde gerçekleştirilmiştir. Konut alanının kuzeyindeki kayalığın eteğinde yapılan yüzey araştırmaları sonucunda varlığı tahmin edilen kült yerlerini tespit amacıyla sondajlar açılmıştır (bkz. Mimari Araştırmalar).

Mısırlı Tanrılar Kutsal Alanı (Resim: 3): E 14 insulasındaki kutsal alanda 2006 yılında, podyum tapınağının öncü yapısını tespit amacıyla yapılan kazılar sırasında çok sayıda Bizans Dönemi mezarı ortaya çıkarılmış ve birkaç gömü açılmıştır. Bir önceki yılda olduğu gibi, sekiz adet küçük açmada bu yıl da çok sayıda mezar gün ışığına çıkarılmış ve bu alanda tapınağın öncü yapısına dair önemli öğeler tespit edilmiştir (Resim: 3. 4. 5). Bunlardan en önemlisi tapınağın 10 m. kadar güneyinde doğal bir eğim boyunca doğu-batı yönünde devam eden bir duvar izidir (C). Bu duvar, kutsal alanı kuzey, doğu ve güneyden çevreleyen büyük teras duvarı ile bağlantılıdır. Ayrıca duvarın kuzeyinde, bu duvara bağlanan kare planlı bir mekânın ana hatları ve arazi eğimini kapatan bir geçit tespit edilmiştir. Alanın kuzeydoğu köşesinde, daha önceden de belirgin iki duvar izi incelenmiştir (E, F Resim: 6). Bu iki duvar büyük bir prostaslı evin stylobatına, daha doğrusu *oikosun* giriş bölümündeki duvarın alt yapısına aittir. Aynı durum E 13 insulasında da tespit edilmiştir (34 No.lu ev, "Prostasha 1").

Yapı evrelerine dair birçok bilgi elde edilmiştir. Buna göre, tapınağın temel çukuru dolgusundan ve tapınak inşası sırasında oluşturulan teraslamaya ait tabakadan gelen buluntular şimdilik M.Ö. 1. yüzyıla, en geç Augustus Dönemine tarihlendirilmektedir. Ana teras duvarının inşasıyla bağlantılı olarak daha erken bir evreye ait teraslama faaliyeti ise, buluntular aracılığıyla en geç M.Ö. 3. yüzyıla işaret eder.

Bu alanda, tapınak inşasından daha erkene ait yapılaşmayı anlayabilmek için en önemli ipuçlarından biri de, alanın batı bitişiğinde yer alan ve büyük bir bölümü 19. yüzyıl sonlarında kazılmış olan E 13 insulasıdır. Kutsal alanda saptanan doğu-batı yönündeki duvar izlerinin hattı, bu insulada devam etmekte ve çok büyük olasılıkla E 13'teki prostaslı ev (34 No.lu ev) ile ilişkilidir.

Buna göre kutsal alanın yapılaşma evrelerinin kronolojik sırası şöyledir:

Kuruluş evresi (M.Ö. 4. yüzyıl): E 13 ve E 14 insulaları arasındaki sokak, 8 parseli kaplayan konut yapılaşması (tahmin edilmektedir.)

İlk teraslama evresi, E 13 ve E 14'teki büyük prostaslı evler (M.Ö. 3. yüzyıl)

Podyum tapınağının inşa evresi, terasın düzlenmesi, kutsal alandaki diğer yapılar (M.Ö. 1. yüzyıl).

Kutsal Alan'ın tahmin edilen M.Ö. 3. yüzyıldaki inşasının, büyük prostaslı evlerin son evresine ya da bu evreden az sonraya ait olup olmadığı sorusu henüz açıklığa kavuşmamıştır.

Bu yeni sonuçlar kutsal alanın yapısal gelişimi ile ilgili bugüne dek geçerli olan görüşleri kısmen çürütmektedir. Şimdiye dek kutsal alanın M.Ö. 3. yüzyıla, Ptolemaioslar Dönemine ait olduğu varsayılmakta ve bu hanedanlığa ait yöneticilerden birinin inşayı en azından desteklediği kabul edilmekteydi. Fakat tapınağın ilk olarak Geç Hellenistik Döneme tarihlendiği ve kutsal alanın ilk önce bitişikteki konut yapılarında yer almış olabileceği göz önüne alınırsa, Mısırlı Tanrılar kültürünün kökeninin başlangıçta ev kültürüne dayandığı ihtimali güçlenmektedir, ki bu ihtimal söz konusu dönem için olağan bir durumdur.

Sözü edilen önceki yapılaşmanın yanı sıra, alanın doğu kenarında yuvarlak planlı tuğlayla örülmüş bir tahıl deposu tespit edilmiştir. Bu yapı olasılıkla Geç Antik Döneme aittir.

Bu alandaki çalışmalar P. Atılğan, S. Borngebe, M. Dirschlmaier ve K. Weber tarafından yürütülmüştür.

Bouleuterion ve *prytaneion*un güneyi (Resim: 2 C. 7. 8): 1999 ve 2000 yıllarında *bouleuterion* yapısının içinde ve güney bitişğinde ev temelleri saptanmıştı. Bu temeller Priene'nin erken evresindeki parsel şemasına uygun öncü yapılaşmaya işaret etmekteydi. M.Ö. 2. yüzyılın 2. yarısından itibaren doğusunu, daha sonraki bir döneme ait kuzey stoasının (Kutsal Stoa) kapladığı bu insulanın güney yarısında erken evre yapılarına ait bir ipucu henüz saptanamamıştır. Amaç, bu alandaki konut inşasının ilk önce kuzey insula yarısında devam edip etmediği ya da Orta Hellenistik Döneme ait *bouleuterion* ve *prytaneion*un öncü yapılarının burada olup olmadığını tespit etmektir. Bunu açıklığa kavuşturmak amacıyla açılan üç açmadan biri cadde duvarı ve bunu sınırlayan yapıları belirleyebilmek için insula yarısının kuzeybatısında, diğer ikisi ise kuzey stoasının güneyinde, parsel şemasına göre parsel duvarlarının

bulunması gereken noktalarda açılmıştır. Her üç açmadan da herhangi bir olumlu sonuç elde edilememiştir. Güneydeki açmalarda en üst tabakalardan itibaren kısmen düzlenmiş ana kaya, kuzeybatı açmasında ise araları derin boşluklar içeren kaya bloklarına rastlanmıştır. Kayalıklar arasındaki bu boşlukların düzlenmesi için oluşturulan dolgudan çıkan en geç buluntu M.Ö. 3. yüzyıla aittir. Buna göre insulanın güneybatı çeyreği en azından M.Ö. 3. yüzyıla kadar inşa edilmemiştir.

Bu alandaki çalışmalar A. Filges tarafından yönetilmiştir.

Agora Kuzey Stoası (Resim: 8. 9): 1999-2000 kazılarında son evre kuzey stoasında, M.S. 6. veya 7. yüzyıla ait dükkân ya da atölye oldukları muhtemel geç dönem yapılarına ait temeller saptanmıştır. Bu yıl geç dönem duvarlarının tümü incelenmiş ve tarihleme kontrol edilmiştir. Buna göre elde edilen sonuç bu geç dönem yapılarının, stoa batı ve orta mekânlarına sırtı dönük şekilde inşa edilmiş mekânlar sırası olduğudur. Güney ön cephenin uzantısı aralıksız devam etmemekte, Agora'ya batıdan yönelmektedir. Önceki yıllarda öne sürülen tarihlendirme kesinleşmiş olup bu yapıların dükkân veya atölye oldukları en güçlü ihtimaldir.

Dikkat çekici olan, Orta ve Geç Bizans Dönemi sırlı keramiğine bu alanda rastlanmayışıdır. Oysaki stoa'nın kuzeyindeki yamaçta bu dönemlere ait yoğun bir yapılaşma kanıtlanmıştır. J. Fildhuth bu durumu inandırıcı bir şekilde, stoa'nın Erken Bizans Dönemindeki tahribini izleyen bir sonraki yapılaşmanın bu tahribat üzerinde olmasıyla açıklamaktadır. Söz konusu tahrip tabakası Erken Bizans ve Orta Bizans katmanlarını ayırmaktaydı. Bu tabaka ve kısmen de olsa Erken Bizans Evresi kalıntıları 19. yüzyıl kazıları sırasında tamamen kaldırılmıştır.

Çalışmalar J. Fildhuth yönetiminde P. Atılgan'ın yardımlarıyla yürütülmüştür.

Mimarî İncelemeler ve Yüzey Araştırmaları

Yukarıda da söz edildiği gibi, Mısır Tanrıları Kutsal Alanı ve batı bitişiğindeki E 13 insulası ile özellikle 34 No.lu evde mimarî araştırmalar sürdürülmüş, mimarî parçaların çizimleri yapılmıştır. Böylelikle her iki insulanın güney teras duvarları kaydedilmiş ve bu esnada Athena Caddesi'nde,

E 14'ün güneybatı köşesinde şimdiye dek gözden kaçmış bir çeşme ile birlikte diğer kalıntılar saptanmıştır.

Düzenli olarak devam eden yüzey araştırmaları çerçevesinde bu yıl, konut yerleşimlerinin kuzeyindeki kayalık bölgenin eteğinde, uzun zamandır küçük kült alanları olduğu tahmin edilen iki yer incelenmiştir (Resim: 2 E). 1998 yılından bu yana dek süren arkeolojik kazılar sırasında yapılan incelemeler, yerleşim alanının kuzeyinden şehir duvarlarına ve olasılıkla surlar dışına dek uzanan bu sarp bölgenin küçük kutsal alanlarla kaplı olduğuna dair ipuçları vermiştir. Buna göre yamaçtaki kayaya oyulu nişler, birkaçı insan eliyle teraslanmış yüzeyler ve kayaya oturan duvarlara ait kenar izleri tespit edilmiştir. Bu alan, şehir merkezindeki kutsal alanların aksine, anıtsal mimarî kalıntılar içermediğinden daha eski araştırmalarda dikkate alınmamıştır. Kayalık kutsal alanların özelliği ve kullanım süresi, burada tapınanlar ve herşeyden önce tapım gören tanrılara dair sorular antik Priene'nin dinî inançları hakkındaki bilgilerimiz için büyük önem taşımaktadır. Bu sorular ışığında 2007 yılında ilk etapta temizleme, ölçüm, mimarî çizim çalışmaları yapılmıştır. Kayaya oyulu nişler ve teraslama izleri nedeniyle mimarî bulguların beklendiği iki alanda stratigrafiyi belirlemek için sondajlar açılmıştır.

Kent duvarına yakın teorik B/C 14/15 insulasının doğusunda kalan kült alanı 30 cm. yük. nişlerle belirgindir. Yamacın güneyindeki kaya zeminin 11 x 4,5 m.lik bölümü temizlenmiştir (Resim: 10. 11). Herhangi bir duvar kalıntısı bulunmamakla birlikte, düzleme ve diğer işçilik izleri ve özellikle kayalık bir çıkıntının altında, hemen hemen tüm olarak korunagelmiş 30 cm. yük. bir Kybele heykelciği bulunmuştur (Resim: 12). Tahtta oturan tanrıça elinde bir *tympanon* ve adak kabı tutmakta, ayakları yatmakta olan bir aslana dayanmış şekilde betimlenmiştir. Tahtın her iki yanı aslan biçimli desteklerden oluşturmaktadır. Ayrıca civarda Kybele'nin diğer bir tipine ait parçalar da ele geçirilmiştir. Buna göre bu alan Kybele'ye ait bir kült yeri ve batı kapısındaki *temenostan* sonra tanrıçanın bilinen ikinci kutsal alanıdır. Güneydoğu ve güneybatıdaki duvar izlerine bakılacak olursa, kutsal alanın yayılımı şimdiye dek araştırılmış alandan daha geniş gibi görünmektedir. Bu durum 2008 yılı çalışmalarında açıklığa kavuşturulacaktır.

Araştırılan ikinci kült yeri Demeter Kutsal Alanı'nın hemen altındaki kaya oyulu nişlerdir. Bu alanda tapım gören tanrıya dair hiçbir kanıt bulunamamıştır. Saptanan duvar izleri ve kayaya oyulmuş izler bu alanın mimarî düzenlemesi

hakkında bilgiler sunmaktadır. Bu konudaki arařtırmalara 2008 yılında devam edilecektir.

Buradaki çalıřmalar A. Filges tarafından yürütülmüřtür.

Kent duvarlarının incelenmesine U. Ruppe tarafından, C. Günay'ın yardımlarıyla, bu yıl da devam edilmiřtir. Duvarın yönü GPS cihazı yardımıyla, 1895-99'a dek geçerli plandan daha da kesin bir şekilde belirlenmiřtir. Ayrıca savunma sistemindeki inřa ve tamirat evreleri incelenebilmiřtir. Böylelikle güneybatıda daha sonradan eklenmiř, bugüne dek bilinmeyen bir giriř tespit edilmiřtir.

Yüzey arařtırmaları çerçevesinde Geç Antik Çağ ve Bizans Dönemi yapı komplekslerinde temizleme, alan tarama ve ölçüm çalıřmaları J. Fildhuth tarafından yürütülmüř ve ilginç sonuçlar elde edilmiřtir. Kent duvarının doğusunda bugüne dek varlığı bilinmeyen bir kilise ve Teloneia'nın en yüksek platosunda mimarî kalıntılar saptanmıřtır. Kalıntılar Teloneia'nın büyük olasılıkla Bizans Döneminde askerî işlevli kullanıldığına işaret eder. Agora doğusundaki Bizans Kalesi de incelenmiř ve Geç Roma Çağında burada, hamam gibi gösteriřli yapıların olması gerektiği sonucuna varılmıřtır.

Yapıların mimarî çizimleri A. Hennemeyer idaresinde M. Grandl ve A. Tilgner, kazılarda ortaya çıkarılan mimarî kalıntıların çizimi ise J. Ullersperger tarafından yürütülmüřtür.

Küçük Buluntu Arařtırmaları ve Restorasyon Çalıřmaları

Yeni buluntuların belgelenmesinin yanı sıra, daha önceki yıllara ait buluntuların deęerlendirilmesine devam edilmiřtir. Çalıřmaların ağırlık noktasını kazısı geçen yıl tamamlanan F15 insulası buluntuları ve metal objelerin restorasyonu oluřturmuřtur.

Buluntu çalıřmaları U. Mandel ve B. Gossel-Raeck idaresinde S. Armbrecht, J. Kahl, S. Mancuso ve A. Nikolai tarafından yürütülmüřtür. Belirli konular üzerinde N. Fenn, L. Heinze, S. Prillwitz, F. Rumscheid, J. Rumscheid, R. Şahin ve Z. Yılmaz çalıřmıřlardır. Fotoğraf çekiminden B. Schödel sorumlu olup restorasyon çalıřmalarını M. Eska, S. Gröbl ve C. Kuhn gerçekleřtirmiřlerdir.

Diğer Faaliyetler

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü'nün izniyle, Priene`de yürütülen arkeolojik araştırmaların devamı için büyük anlam taşıyan yeni kazı deposunun inşası bu yıl tamamlanmış ve depo kullanıma hazır duruma getirilmiştir (Resim: 13). Kazılarda elde edilen buluntu ve kazı âletlerinin saklandığı, restorasyon ve buluntu çalışmalarının sürdürüldüğü mekânlar içeren iki katlı depo, kazı evinin yakınında yer alır¹.

Metni Türkçeye Z. Yılmaz tercüme etmiştir.

DIE ARBEITEN IN PRIENE IM JAHRE 2007

Wulf RAECK*

Die Arbeiten in Priene dauerten vom 7. August bis zum 27. September. Sie standen unter der Leitung von W. Raeck. Stellvertretender Grabungsleiter war F. Rumscheid, die Organisation am Ort wurde von A. Filges durchgeführt. W. Koenigs leitete die baugeschichtlichen Untersuchungen. Das Ministerium für Tourismus und Kultur war durch Herrn Ziya Kılınç vom Museum Sivas vertreten. Es nahmen insgesamt 35 wissenschaftliche und studentische Mitarbeiter und Restauratoren teil. 20 einheimische Arbeitskräfte wurden beschäftigt.

Unser Dank gilt der Generaldirektion für Kulturgüter und Museen des Ministeriums für Kultur und Tourismus für die Erteilung der Grabungserlaubnis und den Vertretern der örtlichen Behörden für ihre vielfältige Unterstützung und Hilfsbereitschaft, namentlich dem Bürgermeister von Güllübahçe, Herrn Yılmaz Salbaş und der Leiterin des Museums Milet, Frau Hasibe Akat, sowie den Mitarbeitern der Gemeindeverwaltung und des Museums.

1 Depo inşası, Güllübahçe Belediye Başkanı Sayın Yılmaz Salbaş ve diğer belediye çalışanlarının sürekli ve gayretli destekleri olmaksızın gerçekleşemezdi. Parasal destek için birçok kişi ve kuruma, özellikle Theodor Wiegand Vakfı ve Frankfurt a. M. Johann Wolfgang Goethe Üniversitesi'ni Destekleme Derneği'ne içten teşekkürü borç biliriz. Ayrıca Alman Arkeoloji Enstitüsü Berlin Merkez Şubesi ve İstanbul Şubesi'ne teşekkür ederiz.

* Prof. Dr. Wulf RAECK, J. W. Goethe-Universität, Institut für Archäologische Wissenschaften, Vorderasiatische und Klassische Archäologie, Hauspostfach 146, Grüneburgplatz 1, D - 60629 Frankfurt a. M./ALMANYA; w.raeck@em.uni-frankfurt.de

Die Arbeiten wurden durch die Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft (DFG) und des Deutschen Archäologischen Instituts (DAI) ermöglicht.

Konservierungs- und Restaurierungsarbeiten im Ruinengelände

Der Schwerpunkt der Restaurierungsarbeiten lag in diesem Jahr im Heiligtum der ägyptischen Götter (Abb. 1). Von dessen zentralem Podiumtempel war am Ort bisher nur der Kern des Sockelbaus aus unregelmäßigen Blöcken sichtbar. Um eine korrekte Anschauung des Erscheinungsbildes besser zu vermitteln, wurden einige z. T. fragmentierte Orthostatenplatten zusammengefügt und am Bau versetzt sowie Gesimsteile aufgelegt, so daß der Aufbau der Sockelzone erkennbar ist. Ferner wurden beschädigte Mauerteile des Baukörpers gesichert und repariert. Die Arbeiten sollen im kommenden Jahr fortgesetzt werden.

Wie in den vergangenen Jahren mußten darüber hinaus Schäden repariert werden, die im Winter und Frühjahr durch die Witterung, aber auch aus Mutwillen oder Unachtsamkeit verursacht worden waren. So wurde der Eckpfeiler zwischen der Osthalle der Agora und der südlichen Straßenhalle, der umgeworfen und in zwei Teile zerbrochen war, zusammengeklebt, aufgerichtet und am Ort fixiert.

Die Arbeiten wurden von G. Höfig durchgeführt.

Archäologische Ausgrabungen

Archäologische Ausgrabungen fanden im Heiligtum der ägyptischen Götter, südlich von Bouleuterion und Prytaneion sowie in der Nordhalle der Agora statt. Im Rahmen des Oberflächensurveys an den vermuteten Kultplätzen am Fuß der Felsen nördlich der Wohnstadt wurden einige Sondagen angelegt. Hierzu s. u. unter „Architekturgeschichtliche Untersuchungen und Bauaufnahme“.

Heiligtum der ägyptischen Götter (Abb. 2 A. 3): Im Heiligtum der ägyptischen Götter (Insula E 14) waren in der Kampagne 2006 auf der Suche nach der Vorgängerbauung des zentralen Podiumtempels zunächst zahlreiche byzantinische Gräber freigelegt und einige Bestattungen geborgen worden. Dies war auch in diesem Jahr der Fall, doch konnten darüber hinaus

mit insgesamt 8 kleineren Grabungsschnitten wichtige Elemente älterer Bebauung festgestellt werden (Abb.3.4.5). Vor allem handelt es sich um einen westöstlich verlaufenden Mauerzug (C in Abb.3. 5. und Abb. 4) entlang einer Geländestufe ca. 10 m südlich des Tempels. Er steht im Verband mit der großen Terrassenmauer, die das Heiligtum im Norden, Osten und Süden umschließt. Auf der Nordseite des Mauerzuges konnten der Grundriß eines an ihn anschließenden annähernd quadratischen Raumes festgestellt werden, ebenso ein Durchgang, der offenbar die Geländestufe überbrückte. In der Nordostecke des Bezirks wurden zwei schon länger sichtbare Mauerzüge untersucht (E und F in Abb. 3. 5 und Abb. 6), die sich als Stylobatunterbau bzw. Oikostürwand eines großen Prostashauses bestimmen lassen, wie es auch für die westlich benachbarte Insula E 13 nachgewiesen ist („Haus 34“ = Prostashaus 1 auf Abb. 3).

Für die Datierung der Hauptbauphasen haben sich wesentliche Erkenntnisse gewinnen lassen. Wie eine vorläufige Durchsicht des Fundmaterials aus der Baugrube des Tempels und der mit seiner Errichtung verbundenen Terrassierungsschicht gezeigt hat, wird der Bau in das 1. Jh. v. Chr., spätestens wohl in augusteische Zeit, zu datieren sein. Eine ältere, umfangreiche Terrassierungsmaßnahme, wohl im Zusammenhang mit der Anlage der großen Terrassenmauer weist Fundmaterial spätestens aus dem 3. Jh. v. Chr. auf.

Einen wichtigen Schlüssel für das Verständnis der Bebauung des Areals aus der Zeit vor der Errichtung des Tempels bot eine intensive Untersuchung der bereits im späten 19. Jh. zu großen Teilen freigelegten Bebauung der westlichen Nachbarinsula E 13. Die Fluchten sämtlicher auf dem Areal des Heiligtums nachgewiesener Mauerzüge, die in ostwestlicher Richtung verlaufen, setzen sich hier fort und lassen sich mit hoher Wahrscheinlichkeit aus dem Bauzusammenhang des dortigen Prostashauses („Haus 34“ = Prostashaus 1) erklären.

Danach stellt sich die Phasenabfolge der Baugeschichte im Heiligtum derzeit etwa wie folgt dar:

1. Gründungsphase (4. Jh.): Gasse zwischen E 13 und E 14, Hausbebauung in acht Parzellen (indirekt erschlossen);
2. Erste Terrassierung, große Prostashäuser in E 13 und E 14 (3. Jh. v. Chr.);

3. Bau des Podiumtempels, Planierung der Terrasse, weitere Bauten im Heiligtum (1. Jh. v. Chr.).

Unklar ist bis jetzt, ob die vermutete Gründung des Heiligtums im 3. Jh. v. Chr. mit der Phase der großen Prostashäuser zusammenfällt, oder ob sie kurz danach anzusetzen ist.

Die neuen Ergebnisse stellen die bisherigen Annahmen zur Entwicklung des Heiligtums z. T. in Frage: Bis jetzt ging man von einer Gründung unter der Ptolemäerherrschaft im 3. Jh. v. Chr. aus und verstand dies gern als einen von der Obrigkeit zumindest geförderten Akt. Wenn nun der Tempel erst in späthellenistische Zeit zu datieren ist und die Anfänge des Heiligtums in einem der benachbarten Häuser liegen könnten, so wäre verstärkt die Möglichkeit eines zunächst privaten Ursprungs für den Kult der ägyptischen Götter in Erwägung zu ziehen, was in dieser Zeit ja der Normalfall ist.

Neben der erwähnten älteren Bebauung wurde am Ostrand des Bezirks ein im Grundriß runder, aus Ziegeln gemauerter Vorratsbehälter freigelegt, der wohl in spätantike Zeit zu datieren ist.

Die archäologischen Arbeiten in diesem Bereich wurden von P. Atılgan, S. Borngrebe, M. Dirschl-mayer und K. Weber durchgeführt.

Areal südlich von Bouleuterion und Prytaneion (C Auf Abb. 2. Abb. 7. 8): In den Kampagnen 1999 und 2000 waren unmittelbar südlich sowie auch innerhalb des Bouleuterions Fundamente von Hausmauern festgestellt worden, die eine Vorgängerbebauung im bekannten Parzellenschema der Frühphase Prienes bezeugten. Für die südliche Insulahälfte, die seit der 2. Hälfte des 2. Jhs. v. Chr. vom östlichen Ende der jüngeren Nordhalle („heilige Halle“) überbaut war, konnten bis jetzt keine älteren Baureste nachgewiesen werden. Das Ziel war es nun, festzustellen, ob sich in diesem Bereich zunächst die Hausbebauung der nördlichen Insulahälfte fortsetzte, oder ob hier vielleicht Vorgängerbauten des Bouleuterions und des Prytaneions, die beide in hochhellenistische Zeit datiert werden, gestanden haben könnten. Um dies zu klären, wurden drei Schnitte angelegt, einer im Nordwesten der Insulahälfte, um die Straßenmauer und angrenzende Anbauten zu erfassen, zwei im Süden auf der sogenannten Wandelbahn südlich der Nordhalle an Stellen, die nach dem Parzellenschema Grundstücksmauern erwarten ließen. In allen drei Fällen war der Befund negativ. Während in den südlichen Schnitten

sehr bald der teils bearbeitete Felsen zutage kam, wurden im nordwestlichen Schnitt Felsbrocken und tiefe Hohlräume angetroffen, die mit einer Verfüllung planiert waren, deren jüngstes Material aus dem 3. Jh. zu stammen scheint. Dies läßt nur den Schluß zu, daß das Areal mindestens bis ins 3. Jh. unbebaut blieb. Zumindest gilt dies für das südwestliche Insulaviertel.

Die Arbeiten in diesem Bereich wurden von A. Filges geleitet.

Nordhalle der Agora (Abb. 8. 9): In den Kampagnen 1999 – 2000 waren innerhalb der jüngeren Nordhalle die Grundmauern späterer Einbauten gefunden wurden, die offenbar ins 6. oder 7. Jh. n. Chr. zu datieren waren und vermutlich als Läden oder Werkstätten erklärt wurden. In diesem Jahr sollte der Grundriß kompletterfaßt und die Datierung überprüft werden. Beides wurde erreicht. Es handelt sich um eine Reihe von Räumen, die im westlichen und mittleren Teil der Halle den rückwärtigen Kammern vorgelagert sind. Ihre südliche Front folgt keiner durchgehenden Flucht, sondern verspringt von Westen zur Agora hin. Die vorgeschlagene Datierung hat sich erhärtet, die Deutung auf Läden oder Werkstätten bleibt die wahrscheinlichste.

Auffällig bleibt die Tatsache, daß mittel- und spätbyzantinische Funde, etwa Glasurkeramik, in diesem Bereich völlig fehlen, obwohl am Hang unmittelbar nördlich der Halle intensive Bebauung dieser Zeit nachgewiesen ist. J. Fildhuth sieht dies überzeugend als Indiz dafür an, daß die Halle in frühbyzantinischer Zeit zerstört wurde und spätere Bebauung sich auf den dadurch entstandenen Zerstörungshorizont setzte. Dieser bildete eine Trennschicht zwischen frühbyzantinischen und mittelalterlichen Befunden. Diese Trennschicht wurde mit Teilen der frühbyzantinischen Nutzungsreste durch die Grabung des 19. Jhs. entfernt.

Die Durchführung der archäologischen Arbeiten lag bei J. Fildhuth, assistiert von P. Atlgan.

Architekturgeschichtliche Untersuchungen und Bauaufnahmen

Im Heiligtum der ägyptischen Götter wurden, wie schon im Abschnitt über die Ausgrabungen erwähnt, Bauaufnahmen durchgeführt und Architekturteile zeichnerisch dokumentiert, ebenso in der westlich benachbarten Insula E 13, besonders dem Prostashauss „Haus 34“. In diesem Zusammenhang wurden auch die südlichen Terrassenmauern beider Insulae dokumentiert

und dabei u. a. die Reste eines bisher übersehenen Straßenbrunnens auf der „AthenasträÙe“ an der Südwestecke der Insula E 14 festgestellt.

Im Rahmen des kontinuierlich fortgesetzten Stadtsurveys wurden in diesem Jahr zwei Stellen am FuÙe von Felsen nördlich des Wohngebietes untersucht, wo schon seit längerem kleinere Kultplätze vermutet worden waren (Abb. 2 E). Begehungen seit der Wiederaufnahme der archäologischen Grabungen im Jahre 1998 hatten zunehmend Hinweise darauf erbracht, dass der steile Geländestreifen nördlich des Wohngebietes über die gesamte Breite der ummauerten Stadt und vielleicht sogar darüber hinaus mit kleinen Heiligtümern besetzt war. Darauf deuten Nischen in den hangwärts gelegenen Felswänden, einige anscheinend künstlich terrassierte Flächen sowie an der Oberfläche sichtbare Mauerkanten hin. Da es sich dabei nicht um monumentale Architekturreste wie bei den zentralen Heiligtümern der Stadt handelt, wurden diese Plätze von der früheren Forschung nicht beachtet. Für unsere Kenntnis der sakralen Topographie des antiken Priene sind aber die Fragen nach der Art dieser Felsheiligtümer, nach ihren Benutzern, ihrer Lebensdauer und vor allem nach den dort verehrten Gottheiten von großer Bedeutung. Um dies zu klären, wurde in der Kampagne 2007 zunächst mit der Reinigung, Vermessung und zeichnerischen Dokumentation sowie der Anlage von Sondagen zur Klärung der Stratigraphie an zwei Stellen begonnen, die auf Grund von Nischen in der Felswand sowie künstlicher Terrassierung Architekturbefunde erwarten lieÙen.

Das östliche Felsheiligtum, nahe der Stadtmauer in der (theoretischen) Insula B/C 14/15 gelegen, ist an zwei ca. 30 cm hohen Nischen in Felshang erkennbar. Der südlich anschließende Felsboden wurde auf einer Fläche von etwa 11 x 4,5 m gereinigt (Abb. 10. 11.). Es fanden sich keine Mauerreste, aber geglättete Parteien und Abarbeitungen, vor allem aber unmittelbar unter einem Felsvorsprung eine fast vollständig erhaltene Statuette einer thronenden Kybele von knapp 30 cm Höhe (Abb. 12). Die Göttin hält ein Tympanon und eine Opferschale und setzt ihre FüÙe auf einen liegenden Löwen. Sie wird beidseitig durch die Löwenstützen des Thrones flankiert. Fragmente einer weiteren Kybelestatuette von etwas anderem Typus wurden in der Nähe gefunden. Es handelt sich demnach um einen Kultplatz der Kybele und damit nach dem temenos beim Westtor um das zweite bekannte Heiligtum dieser Göttin in Priene. Seine Ausdehnung scheint deutlicher größer zu sein als die bisher untersuchte Fläche, wie Mauerzüge im Südwesten und Südosten vermuten lassen. Dies soll in der Kampagne 2008 geklärt werden.

Der zweite untersuchte Kultplatz war ebenfalls durch eine Felsnische markiert und liegt direkt unterhalb des Demeterheiligtums. Signifikante Funde, die Rückschlüsse auf die hier verehrte Gottheit zuließen, wurden nicht gemacht. Es fanden sich aber Mauerzüge und Einarbeitungen in der Felswand, die Aufschlüsse über die architektonische Gestaltung des Platzes ermöglichen. Auch zur Klärung dieser Fragen sollen die Arbeiten 2008 fortgesetzt werden.

Die Arbeit an den Felsheiligtümern wurde von A. Filges geleitet und durchgeführt.

Weiterhin wurde die Untersuchung der Stadtmauer durch U. Ruppe, assistiert von C. Günay, fortgesetzt. Ihr Verlauf konnte dabei mit Hilfe eines GPS-Gerätes wesentlich genauer festgestellt werden, als es bisher auf der Grundlage der Pläne der Grabung von 1895-99 möglich war. Ferner gelangen weitere Beobachtungen zu Bau- und Reparaturphasen der Befestigungsanlagen. So konnte an der Südwestseite ein bisher nicht bekanntes, später zugesetztes schmales Tor nachgewiesen werden.

Ebenfalls im Rahmen des Stadtsurveys wurden Reinigungsarbeiten, Begehungen und Vermessungsarbeiten in einigen spätantiken und byzantinischen Gebäudekomplexen von J. Fildhuth durchgeführt. Dabei wurden einige überraschende Ergebnisse erzielt. So konnten östlich der Stadtmauer zwei bislang unbekannte Kirchenbauten lokalisiert werden, und auf dem Gipfelplateau der Teloneia wurden bislang übersehene Architekturreste festgestellt, die mit sehr hoher Wahrscheinlichkeit mit der militärischen Nutzung dieses Areals in byzantinischer Zeit zusammenhängen. Der Bereich des byzantinischen Kastells östlich der Agora wurde ebenfalls untersucht, und es stellte sich heraus, daß sich hier bereits in der späteren Kaiserzeit repräsentative Bauten befunden haben müssen, zu denen auch eine Badeanlage zählte.

In der Bauaufnahme waren unter der Anleitung von A. Hennemeyer M. Grandl und A. Tilgner tätig. J. Ullersperger besorgte die Dokumentation der in der Grabung erfaßten Architekturreste.

Fundbearbeitung und Restaurierung von Grabungsfunden

Neben der Dokumentation der neu eingehenden Funde wurde die Auswertung des Materials Funde aus bereits ausgegrabenen Schnitten fortgesetzt. Ein Schwerpunkt lag dabei auf der Auswertung der Ausgrabung in der Insula F 15, die im vorigen Jahr abgeschlossen worden war. Einen Schwerpunkt der Restaurierungsarbeiten bildete die Konservierung von Metallfunden.

Die Leitung der Fundbearbeitung lag bei U. Mandel und B. Gossel-Raeck, Mitarbeiter waren S. Armbrecht, J. Kahl, S. Mancuso und Nikolai. Sachbearbeiter für spezielle Themen waren N. Fenn, L. Heinze, S. Prillwitz, F. und J. Rumscheid, R. Şahin und Z. Yılmaz. Die fotografische Dokumentation lag bei B. Schödel. Als Restauratoren waren M. Eska, S. Gröbl und C. Kuhn tätig.

Sonstiges

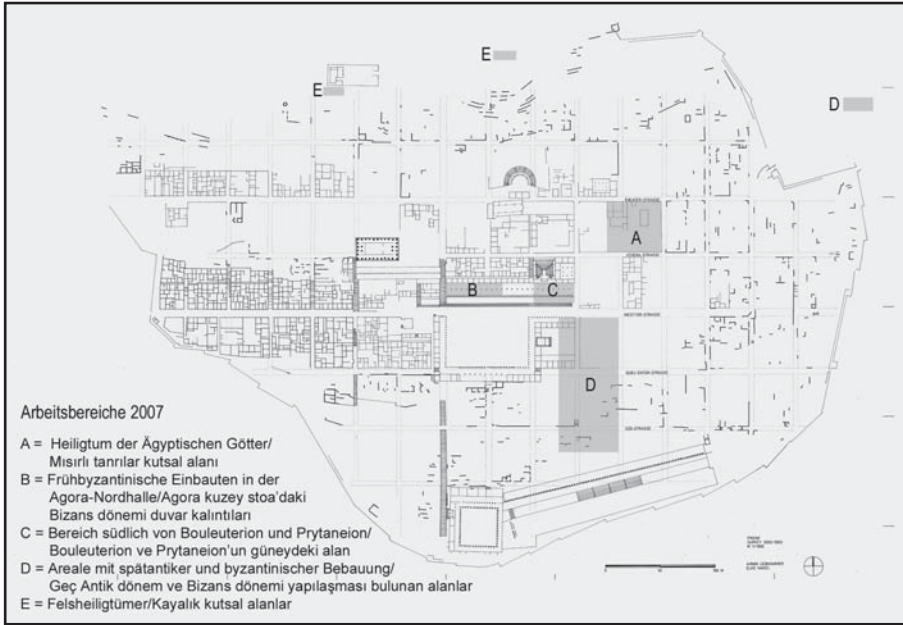
Von entscheidender Bedeutung für die Fortsetzung der archäologischen Arbeiten in Priene war die Fertigstellung und Inbetriebnahme eines neuen Grabungsdepots dank der raschen Genehmigung durch die Generaldirektion für Museen und Altertümer (Abb. 13). Das Gebäude liegt nahe beim Grabungshaus und enthält auf zwei Stockwerken außer Räumen für die Aufbewahrung von Grabungsmaterial und Geräten Arbeitsmöglichkeiten für die Bearbeitung, Dokumentation und Restaurierung von Funden¹.

Die Übersetzung dieses Textes ins Türkische wird Frau Zeynep Yılmaz verdankt.

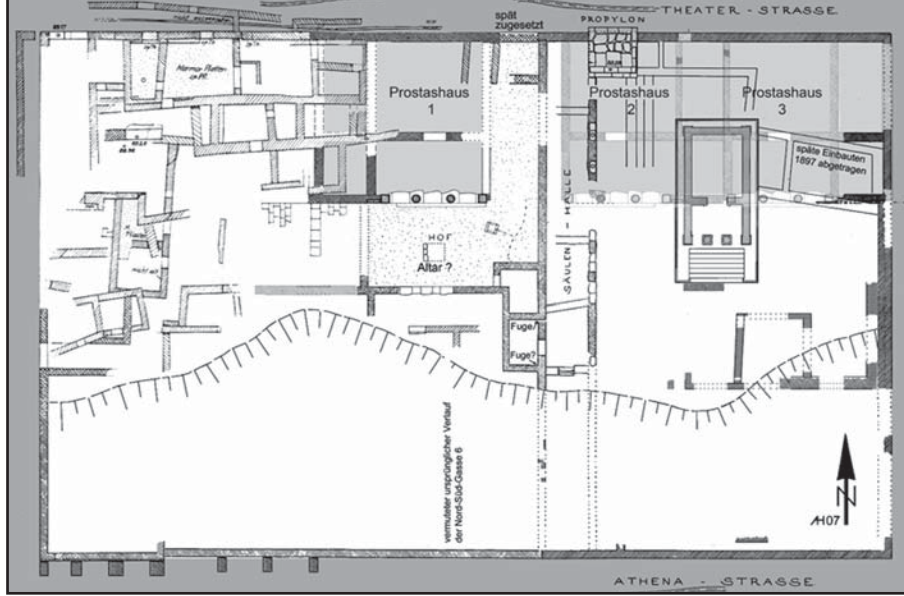
1 Der Bau des Depots wäre nicht möglich gewesen ohne die kontinuierliche und tatkräftige Unterstützung des Bürgermeisters von Güllübahçe, Herrn Yılmaz Salbaş, sowie seinen Mitarbeitern. Für die Finanzierung haben wir zahlreichen Personen und Institutionen von Herzen zu danken, vor allem der Theodor Wiegand Gesellschaft und der Vereinigung von Freunden und Förderern der Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt a. M. sowie der Leitung der Zentrale und der Abteilung Istanbul des Deutschen Archäologischen Instituts.



Resim 1: Priene 2007. Mısırlı Tanrılar Kutsal Alanı. Tapınak podyumunun restorasyonu
 Abb. 1: Priene 2007. Heiligtum der ägyptischen Götter. Restaurierung des Tempelpodiums



Resim 2: Priene 2007. Kent planı üzerinde 2007 yılı çalışma alanlarının dağılımı
 Abb. 2: Priene 2007. Stadtplan mit Angabe der Hauptarbeitsbereiche 2007



Resim 3: Priene 2007. E 13 ve E 14 insulaları (Mısırlı Tanrılar Kutsal Alanı) (A. Hennemeyer, eski planlar temel alınarak hazırlanan plan çizimi). Çapraz taranmış alanlar prostas ev dönemine ait duvarları göstermektedir (Kesin olarak tespit edilen duvarlar koyu renk ile, tülemeler açık renk ile işaretlenmiştir)

Abb. 3: Priene 2007. Insulae E 13 und E 14 (Heiligtum der ägyptischen Götter) (A. Hennemeyer, Planskizze nach alten Plänen). In Kreuzschraffur die Mauern der Prostashausphase (dunkel: gesichert, hell: ergänzt)



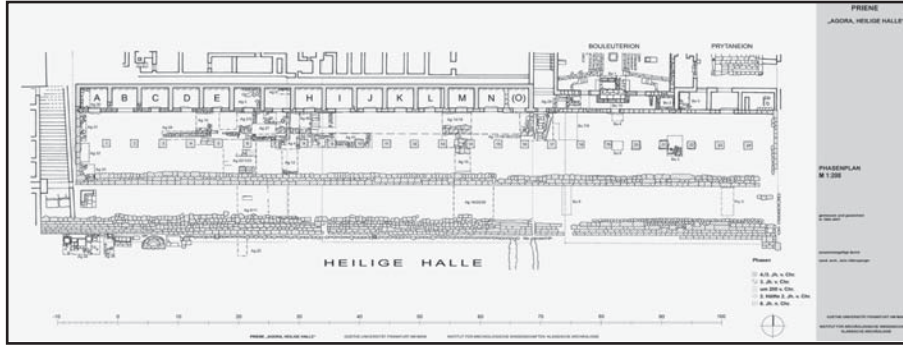
Resim 4: Priene 2007. Mısırlı Tanrılar Kutsal Alanı. C duvarı, güneybatıdan görünüm

Abb. 4: Priene 2007. Heiligtum der ägyptischen Götter. Mauer C von Südwesten





Resim 7: Priene 2007. Bouleuterionun güneyindeki sondaj
 Abb. 7: Priene 2007. Grabungsschnitt südlich des Bouleuterions



Resim 8: Priene 2007. Agora kuzey stoası evreleri
 Abb. 8: Priene 2007. Nordhalle der Agora, Phasenplan



Resim 9: Priene 2007. Agora kuzey stoasının kuzey bölümündeki Erken Bizans Dönemi kalıntıları (B)
 Abb. 9: Priene 2007. Frühbyzantinische Einbauten (B) im nördlichen Schiff der Agoranordhalle



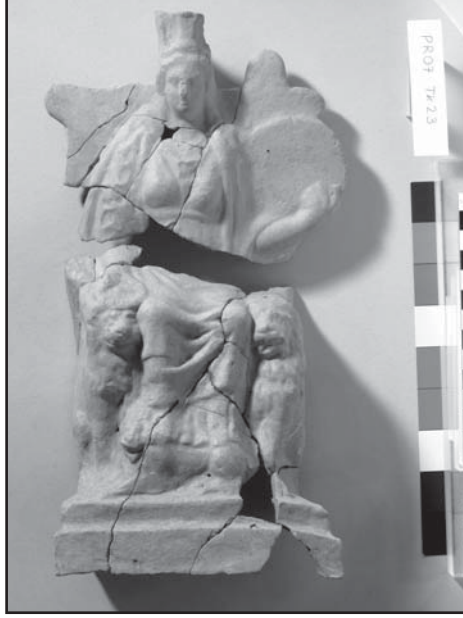
Resim 10: Priene 2007. Kentin doğusundaki kayalık kutsal alanın kazı çalışmalarından önceki durumu, doğudan görünüm

Abb. 10: Priene 2007. Das östliche Felsheiligtum vor der Freilegung von Osten



Resim 11: Priene 2007. Kentin doğusundaki kayalık kutsal alanın kazı çalışmalarından sonraki durumu, doğudan görünüm

Abb. 11: Priene 2007. Das östliche Felsheiligtum nach der Freilegung von Osten



Resim 12: Priene 2007. Kentin doğusundaki kayalık kutsal alanda bulunan, pişmiş topraktan, oturan Kybele heykelciği
Abb. 12: Priene 2007. Terrakottastatueette der thronenden Kybele aus dem östlichen Felsheiligtum



Resim 13: Priene 2007. Yeni kazı deposu
Abb. 13: Priene 2007. Neubau des Grabungsdepots