

Ordnung des Fachbereichs Sprach- und Kulturwissenschaften der Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt am Main für den Bachelorstudiengang Sinologie mit dem Abschluss „Bachelor of Arts“ als Hauptfach am Fachbereich Sprach- und Kulturwissenschaften

Anhang 2: Studienverlaufsplan und Modulübersicht

Pflicht- und Wahlpflichtmodule (S = Sprachmodul, G = Grundlagenmodul, V = Vertiefungsmodul, B = Bachelormodul):

- S1: Modernes Chinesisch Elementarstufe 1
- S2: Modernes Chinesisch Elementarstufe 2
- S3: Modernes Chinesisch Mittelstufe 1: Studien- und Praxissemester im chinesischsprachigen Raum
- S4: Modernes Chinesisch Mittelstufe 2
- S5: Modernes Chinesisch Oberstufe
- S6: Vormodernes Chinesisch
- G1: Fachliche und formale Grundkenntnisse der Sinologie
- G2: Chinesische Sprache und Kommunikationskultur: Grundlagen
- G3: Kulturelle und intellektuelle Grundlagen der chinesischen Gesellschaft
- G4: China und die Welt
- V1:* Chinesische Wissenskulturen (*Wahlpflicht 1*)
- und/oder**
- V2:* Chinesische Sprache und Kommunikationskultur: Vertiefung (*Wahlpflicht 2*)
- und/oder**
- V3:* Staat und Gesellschaft Chinas (*Wahlpflicht 3*)
- und/oder**
- V4:* Chinesische Literatur und Kulturen des Performativen (*Wahlpflicht 4*)
- B1: Arbeit mit chinesischen Forschungsmaterialien
- B2: Bachelorarbeit

* Die oder der Studierende wählt frei zwei der vier Vertiefungsmodule (Wahlpflichtbereich) aus und legt in ihnen die erforderlichen Studien- und Prüfungsleistungen ab. Die Module V1 und V2 werden jeweils im Sommersemester, die Module V3 und V4 jeweils im Wintersemester angeboten.

Modul	Typ	Lehrveranstaltung	SWS	CP
1. Semester WS				
S1: Modernes Chinesisch Elementarstufe 1	Ü	Propädeutikum: Aussprachetraining Chinesisch (Intensivkurs)	3	3
	K1	Modernes Chinesisch Elementarstufe I: Grundkurs Sprache	6	9
	K2	Modernes Chinesisch Elementarstufe I: Schriftzeichenkunde und Leseverständnis	4	6
G1: Fachliche und formale Grundkenntnisse der Sinologie	PS1	Einführung in die chinesische Kultur und Geschichte I	2	4
	V	Chinesische Politik und Geschichte im 20. Jahrhundert	1	2
Modulprüfungen:		S1		
Leistungsnachweise:		G1-PS1, G1-V		
			16	24

2. Semester SS				
S2: Modernes Chinesisch Elementarstufe 2	K1	Modernes Chinesisch Elementarstufe II: Grundkurs Sprache	6	9
	K2	Modernes Chinesisch: Elementarstufe II: Schriftzeichenkunde und Leseverständnis	4	6
G1: Fachliche und formale Grundkenntnisse der Sinologie	PS2	Einführung in die chinesische Kultur und Geschichte II	2	4
	Ü	Wissenschaftliches Arbeiten in der Sinologie	2	3
Modulprüfungen:		S2, G1		
Leistungsnachweise:		-		
			14	22
3. Semester WS				
S3: Modernes Chinesisch Mittelstufe 1: Studien- und Praxissemester im chinesischsprachigen Raum	K	Modernes Chinesisch Mittelstufe I (Chinesisch-Sprachkurse und/oder ChaF- Lehrveranstaltungen über chinabezogene Themen)	14	24
	S	Frei wählbare Lehrveranstaltungen zur chinesischen Sprachpraxis (keine Anfängerkurse) oder chinabezogenen Themen	4	6
Modulprüfungen:		S3		
Leistungsnachweise:		S3-K, S3-S		
			18	30
4. Semester SS				
S4: Modernes Chinesisch Mittelstufe 2	K1	Modernes Chinesisch Mittelstufe II	2	3
	Ü1	Einführung in die chinesische Medienberichterstattung	2	3
S6: Vormodernes Chinesisch	K1	Vormodernes Chinesisch I	2	3
G2: Chinesische Sprache und Kommunikationskultur: Grundlagen	PS	Chinesische Sprachkultur und transkulturelle Kommunikation	2	4
	Ü	Situationspezifisch chinesischer Kommunikationsformen	2	3
G3: Kulturelle und intellektuelle Grundlagen der chinesischen Gesellschaft	S1	Ausgewählte Themen zur Ideengeschichte Chinas	2	6
Modulprüfungen:		G2		
Leistungsnachweise:		S4-K1, S4-Ü1, S6-K1, G3-S1		
			12	22
5. Semester WS				
S4: Modernes Chinesisch Mittelstufe 2	K2	Modernes Chinesisch Mittelstufe III	2	3
	Ü2	Chinesische Nachrichten in Funk und Fernsehen	2	3
S6: Vormodernes Chinesisch	K2	Vormodernes Chinesisch II	2	3

BA Sinologie Hauptfach, Anhang 2: Studienverlaufsplan und Modulübersicht (06.02.2013)

G3: Kulturelle und intellektuelle Grundlagen der chinesischen Gesellschaft	S2	Werke aus Literatur und Geistesgeschichte Chinas	2	6
G4: China und die Welt	S	China und die Welt	2	6
	V	China im 19. Jahrhundert	1	2
Modulprüfungen:		S4, G3, G4		
Leistungsnachweise:		S6-K2		
			11	23
6. Semester SS				
S5: Modernes Chinesisch Oberstufe	K1	Modernes Chinesisch Oberstufe I	2	3
	Ü1	Lektüre chinesischer wissenschaftlicher Texte	2	3
	Ü2	Lektüre/Übersetzung chinesischer literarischer Texte	2	3
S6: Vormodernes Chinesisch	K3	Vormodernes Chinesisch III	2	3
V1: Chinesische Wissenskulturen (<i>Wahlpflicht 1</i>)	HS	Ausgewählte Themen aus dem Bereich der Wissenskultur Chinas	2	6
	Ü	Übung zu chinesischen Wissenskulturen	2	3
<i>und/oder</i>				
V2: Chinesische Kommunikation und Sprachkultur: Vertiefung (<i>Wahlpflicht 2</i>)	HS	Ausgewählte Themen der chinesischen angewandten Sprachwissenschaft	2	6
	Ü	Fachliteratur zur chinesischen Sprache und Kommunikation	2	3
<i>und/oder</i>				
Modulprüfungen:		S6, (V1), (V2)		
Leistungsnachweise:		S5-K1, S5-Ü1		
			12	21
7. Semester WS				
V3: Staat und Gesellschaft Chinas (<i>Wahlpflicht 3</i>)	HS	Ausgewählte Themen aus dem Bereich Staat und Gesellschaft Chinas	2	6
	Ü	Übung zu sozialwissenschaftlichen Ansätzen der Chinawissenschaft	2	3
<i>und/oder</i>				
V4: Chinesische Literatur und Kulturen des Performativen (<i>Wahlpflicht 4</i>)	HS	Chinesische Literatur und Kulturen des Performativen	2	6
	Ü	Übung zum Seminar Chinesische Literatur und Kulturen des Performativen	2	3
S5: Modernes Chinesisch Oberstufe	K2	Modernes Chinesisch Oberstufe II	2	3
	Ü3	Lektüre/Übersetzung chinesischer wissenschaftlicher Texte	2	3
Modulprüfungen:		S5, (V3), (V4)		
Leistungsnachweise:		-		
			8	15
8. Semester SS				
B1: Arbeit mit chinesischen Forschungsmaterialien	Ü1	Lektüre chinesischer Fachliteratur	2	3
	Ü2	Übersetzung chinesischer Fachtexte	2	3
	Ü3	Hilfsmittel der Arbeit mit chinesischen Quellen	2	3

BA Sinologie Hauptfach, Anhang 2: Studienverlaufsplan und Modulübersicht (06.02.2013)

B2: Bachelorarbeit		Bachelorarbeit	-	12
Modulprüfungen:		B1	-	2
Leistungsnachweise:		-		
			6	23
SWS und CP insgesamt:			97	180