

**Ordnung des Fachbereichs Sprach- und Kulturwissenschaften der Johann Wolfgang Goethe- Universität Frankfurt am Main für den Bachelorstudiengang Sinologie mit dem Abschluss „Bachelor of Arts“ als Nebenfach am Fachbereich Sprach- und Kulturwissenschaften**

**Anhang 2: Studienverlaufsplan und Modulübersicht**

**Pflichtmodule (S = Sprachmodul, G = Grundlagenmodul, V = Vertiefungsmodul):**

S1-N: Modernes Chinesisch: Elementarstufe 1

S2-N: Modernes Chinesisch: Elementarstufe 2

S3-N: Modernes Chinesisch: Elementarstufe 3 – Schriftzeichenkunde und Leseverständnis

S4-N: Modernes Chinesisch: Mediensprache

G1-N: Fachliche und formale Grundkenntnisse der Sinologie

V1-N: Geschichte, Kultur und Gesellschaft Chinas

V2-N: Chinesische Kommunikation und Sprachkultur

<b>Modul</b>	<b>Typ</b>	<b>Lehrveranstaltung</b>	<b>SWS</b>	<b>CP</b>
<b>1. Semester WS</b>				
S1-N: Modernes Chinesisch: Elementarstufe 1	Ü	Propädeutikum: Aussprachetraining Chinesisch (Intensivkurs)	3	3
	K	Modernes Chinesisch Elementarstufe I: Grundkurs Sprache	6	9
G1-N: Fachliche und formale Grundkenntnisse der Sinologie	PS1	Einführung in die chinesische Kultur und Geschichte I	2	3
<b>Modulprüfungen:</b>		<b>S1-N</b>		
<b>Leistungsnachweise:</b>		-		
			<b>11</b>	<b>15</b>
<b>2. Semester SS</b>				
S2-N: Modernes Chinesisch: Elementarstufe 2	K	Modernes Chinesisch Elementarstufe II: Grundkurs Sprache	6	9
G1-N: Fachliche und formale Grundkenntnisse der Sinologie	PS2	Einführung in die chinesische Kultur und Geschichte II	2	3
	Ü	Wissenschaftliches Arbeiten in der Sinologie	2	3
<b>Modulprüfungen:</b>		<b>S2-N, G1-N</b>		
<b>Leistungsnachweise:</b>		-		
			<b>10</b>	<b>15</b>
<b>3. Semester WS</b>				
S3-N: Modernes Chinesisch: Elementarstufe 3 – Schriftzeichenkunde und Leseverständnis	K1	Modernes Chinesisch: Schriftzeichenkunde und Leseverständnis I	4	6
<b>Modulprüfungen:</b>		-		
<b>Leistungsnachweise:</b>		<b>S3-N-K1</b>		
			<b>4</b>	<b>6</b>

<b>4. Semester SS</b>				
S3-N: Modernes Chinesisch: Elementarstufe 3 – Schriftzeichenkunde und Leseverständnis	K2	Modernes Chinesisch: Schriftzeichenkunde und Leseverständnis II	4	6
V1-N: Geschichte, Kultur und Gesellschaft Chinas	S1 <i>oder</i>	Ausgewählte Themen zur Ideengeschichte Chinas	2	6
<b>Modulprüfungen:</b>		<b>S3-N, ggf. V1-N</b>		
<b>Leistungsnachweise:</b>		-		
			<b>4-6</b>	<b>6-12</b>
<b>5. Semester WS</b>				
V1-N: Geschichte, Kultur und Gesellschaft Chinas	S2 <i>oder</i>	Werke aus der Literatur und Geistesgeschichte Chinas	2	6
	S3	China und die Welt	2	6
	V1 <i>oder</i>	China im 19. Jahrhundert	1	2
	V2	Chinesische Politik und Geschichte im 20. Jahrhundert	1	2
S4-N: Modernes Chinesisch: Mediensprache	Ü1	Chinesische Nachrichten in Funk und Fernsehen	2	2
<b>Modulprüfungen:</b>		<b>ggf. V1-N</b>		
<b>Leistungsnachweise:</b>		<b>V1-N-V1 oder V1-N-V2</b>		
			<b>3-5</b>	<b>4-10</b>
<b>6. Semester SS</b>				
S4-N: Modernes Chinesisch: Mediensprache	Ü2	Einführung in die chinesische Medienberichterstattung	2	2
V2-N: Chinesische Kommunikation und Sprachkultur	PS	Chinesische Sprachkultur und transkulturelle Kommunikation	2	4
	Ü	Situationsspezifisch chinesischer Kommunikationsformen	2	2
<b>Modulprüfungen:</b>		<b>S4-N, V2-N</b>		
<b>Leistungsnachweise:</b>		-		
			<b>6</b>	<b>8</b>
<b>SWS und CP insgesamt:</b>			<b>40</b>	<b>60</b>