



Institut für Jugendbuchforschung



"1914 / 2014 - Erster Weltkrieg. Kriegskindheit und Kriegsjugend, Literatur, Erinnerungskultur" (10. – 12. September 2014)

"1914 / 2014 – Première Guerre mondiale. Enfance et jeunesse en guerre, littérature, cultures de la mémoire" (10-12 septembre 2014)

Mittwoch, 10. September 2014 / Mercredi 10 septembre 2014*

*An diesem Tag werden alle Vorträge englischsprachig sein./ Conférences en anglais tout au long de cette journée.

09:30 Hans-Heino Ewers/ Pierre Monnet: **Begrüßung / Mots d'accueil**

10:30 **Vortragsreihe I / Section I** Chair: Frank Schulze-Engler

Rosemary Johnston/ Lissa Paul/ Kimberley Reynolds:

A short review of the past conferences (Sydney, Toronto, Newcastle) and the current state of research in Australia, Canada and England

Peter Hunt:

Prophesying War: The Hidden Agenda of British Children's Literature, 1900-1914

Michael Paris:

Boy of My Heart: The Death of Roland Leighton

12:30 Mittagspause / Pause déjeuner

13:30 **Vortragsreihe II / Section II** Chair: Yael Darr

Andrew Donson:

Subjective Experience and German Youth in the First World War: The Diaries of Jo Mihaly and Ernst Buchner

Manon Pignot:
'Génération Grande Guerre' ? : French Children's Private Experiences of the First World War

15:00 Kaffeepause / Pause café

15:30 **Vortragsreihe III / Section III** Chair: Zohar Shavit

Daniel Delbrassine:
Reading WW I in French Children's Literature today

Jan van Coillie:
Football or Fight? The Great Little War in Flanders Fields

17:00 Ende der Vorträge / Fin des communications

19:00 **Öffentlicher Vortrag / Conférence publique**
Barbara Stambolis/ Jürgen Reulecke:
Kriegskinder des Ersten Weltkriegs: Erfahrungen, Prägungen und rückblickende Selbstreflexionen der ‚Jahrhundertgeneration‘

Donnerstag, 11. September 2014 / Jeudi 11 septembre 2014*

*An diesem Tag werden alle deutschsprachigen Vorträge ins Englische übersetzt./ Pendant cette journée, toutes les communications en allemand seront traduites en anglais.

09:00 **Vortragsreihe IV (a) / Section IV (a)** Chair: Ute Dettmar

Christa Ehrmann-Hämmerle:
An der Schulfront? Kriegskindheit/en in Österreich-Ungarn

Silke Fehlemann:
Mütter und Söhne des Ersten Weltkriegs

Christine Haug:
Was die Soldaten des Ersten Weltkriegs lasen. Die Feldlektüre und ihre Distribution

11:00 Kaffeepause / Pause café

11:30 **Vortragsreihe IV (b) / Section IV (b)** Chair: Gabriele von Glasenapp

Olaf Müller:
Kinder als Adressaten für französische Literatur zum Ersten Weltkrieg von 1916 bis heute

Frank Estelmann:
Kindheit als Gedächtnisfigur im zeitgenössischen französischen Roman und Comic über den Ersten Weltkrieg

12:30 Mittagspause / Pause déjeuner

13:30 **Vortragreihe V (a) / Section V (a)** Chair: Ernst Seibert

Frank Schuster:

**“Imagine! In such a dreadful, critical time, the Jewish people...”:
Kriegserfahrungen junger osteuropäischer Jüdinnen festgehalten in zwei
Tagebüchern 1914-1916 und 1917-1919**

Pawel Zimniak:

**Verschwendener Staat. Zur Erfahrung des Ersten Weltkriegs in der polnischen
Literatur 1914-1919**

15:00 Kaffeepause / Pause café

15:30 **Vortragsreihe V (b) / Section V (b)** Chair: Margret Holt

Turgay Kurultay:

Der Erste Weltkrieg in der türkischen Kinder- und Jugendliteratur

Thomas Schneider:

**Die internationale Rezeption von Erich Maria Remarques *Im Westen nichts
Neues***

Bérénice Zunino:

**Die literarische Mobilmachung der Kleinkinder im Ersten Weltkrieg in
Deutschland**

Gabriele von Glasenapp:

Europäische Kriege im 20. Jahrhundert

18:30 Ende der Vorträge / Fin des communications

19:30 **Öffentlicher Vortrag / Conférence publique**

Stéphane Audoin-Rouzeau:

Mort des jeunes, mort des étudiants en 1914 - 1918

Freitag, 12. September 2013 / Vendredi 12 septembre 2014*

*An diesem Tag werden alle Vorträge englischsprachig sein./ Conférences en anglais tout au long de cette journée.

09:00 **Vortragsreihe VI (a) / Section VI (a)** Chair: Astrid Erll

Francesca Orestano:

The Forgotten Front: the war on the Alps (1915-18) and the Alpini

Anja Tschörtner:

**“I want to be a munitionette!” – The Depiction of Young Women’s War Work in
British and German Popular Fiction for Girls in the First World War**

Dorothea Flothow:

**The First World War becomes History. Strategies of War Remembrance in
British Children’s Novels of the 1920s and 1930s**

11:00 Kaffeepause / Pause café

11:30 **Vortragsreihe VI (b) / Section VI (b)** Chair: Astrid Ertl

Véronique Leonard-Roques:

Great War and Gender in French and Anglo-American Children's Literature today

Frank Schulze-Engler:

National Identity, Transcultural Memory and Civil Rights: Revisions of the 'Great War' in Indigenous Literature from Canada, Australia and Aotearoa/New Zealand

13:00 Ende der Tagung / Fin du colloque

Frankfurter Bürgerstiftung im Holzhausenschlösschen Justinianstraße 5 D - 60322 Frankfurt am Main	Institut français d'histoire en Allemagne Goethe-Universität Grüneburgplatz 1, IG-PF 42 D - 60323 Frankfurt	Institut für Jugendbuchforschung Goethe-Universität Grüneburgplatz 1 D - 60323 Frankfurt am Main
--	--	---

Stand: 29.07.2014