

Merkblatt zum Optionalmodul BA American Studies HF

Was ist der Optionalbereich?

Der Optionalbereich setzt sich aus den beiden Modulen akademischer Optionalbereich und praktischer Optionalbereich zusammen. Der Optionalbereich dient der beruflichen Orientierung der Studierenden sowie der akademischen Ergänzung von Studieninhalten. Die CP werden durch eine große Bandbreite an extra-curricularen Aktivitäten erbracht, deren Auswahl und Zusammenstellung bei vorheriger Absprache mit der modulverantwortlichen Stelle den einzelnen Studierenden überlassen wird. Modulbeauftragter für den Optionalbereich American Studies ist Prof. Dr. Bernd Herzogenrath, welcher unter herzogenrath@em.uni-frankfurt.de zu erreichen ist.

Was kann ich da genau machen?

1. Akademisches Optionalmodul:

- 1.1 Besuch von fachfremden Lehrveranstaltungen mit Amerikabezug
- 1.2 Besuch von Gastvorträgen (inklusive Anfertigung eines Abstracts)
- 1.3 Besuch von Konferenzen/Tagungen (inkl. Anfertigung eines Abstracts)
- 1.4 Summer Schools

2. Praktisches Optionalmodul:

- 2.1 Praktikum/Freie Mitarbeit
- 2.2 Mitarbeit in einem Gremium der universitären Selbstverwaltung
- 2.3 Mitarbeit in der institutseigenen *Chaincourt* Theatergruppe
- 2.4 Teilnahme an Creative Writing Workshops
- 2.5 Mitarbeit in der Student Anthology

Beide Optionalmodule sehen einen Arbeitsaufwand von 300 Stunden vor. Das heißt in der Regel sind 30 Stunden Arbeit für 1 CP vorgesehen.

1. Akademisches Optionalmodul:

- 1.1 Fachfremde Veranstaltungen geben in der Regel die Anzahl von CPs, die für den jeweiligen Kurs im Fachbereich vorgesehen sind. Es kommt aber auch darauf an, welche Leistungen ihr in dem Kurs erbracht habt (es wird in der Regel eine schriftliche Leistung als Nachweis verlangt). Hier gilt vor allem, dass ihr im Voraus mit dem Modulbeauftragten besprecht, welche Leistungen von euch erwartet werden.
- 1.2 Gastvorträge werden im Institut auf Postern, in Veranstaltungen und Online (Website des Instituts, Facebook, Newsletter) bekanntgegeben. 4 Gastvorträge (Einzelsitzungen) geben 1 CP.
- 1.3 Tagungen werden genauso wie Gastvorträge bekanntgemacht. Tagungen/Konferenzen geben pro Vortrag ¼ CP.
- 1.4 Summer Schools werden individuell bewertet. Diese müsst ihr euch in der Regel selber suchen.

2. Praktisches Optionalmodul:

- 2.1 Bei Praktika und freier Arbeit gibt es pro 30 nachgewiesene Arbeitsstunden 1 CP. Die Arbeit darf nicht bezahlt sein. Das Praktikum/Freie Arbeit muss dabei einen Bezug zum Studiengang haben.
- 2.2 Gremiumsarbeit ist Engagement in der Hochschulpolitik. Hier kann man sich zum Beispiel in der Fachschaft, Institutsgruppe oder in Hochschulparteien als studentischer Vertreter wählen lassen. Auch hier gibt es pro 30 nachgewiesene Arbeitsstunden 1 CP.
- 2.3 Die Mitarbeit bei der institutseigenen Theatergruppe *Chaincourt* kann 1-9 CP geben. Hier kommt es darauf an, was und vor allem wie lange ihr es macht (z.B. als Schauspieler, Rehearsal Assistant, Set-Designer, Costume-Designer, Tech-Assistant, Front-of-House Manager/Assistant und mehr). Wie viele CP ihr dann

endgültig bekommt, könnt ihr auch im Voraus mit dem Artistic Director des *Chaincourt Theatre* James Fisk fisk@em.uni-frankfurt.de besprechen.

2.4 In der Regel gibt es einmal im Semester Creative Writing Workshops, die im Laufe des Semesters bekannt gegeben werden. Normalerweise gibt es hier 1 CP pro absolvierten Workshop. -

2.5 Die Student Anthology ist eine Sammlung von studentischen Arbeiten (Gedichte, Kurzgeschichten, Fotos/Bilder), die einmal im Jahr veröffentlicht wird. Hier kann man für die Mitarbeit im Editorial Team 1 CP erwerben.

Wie melde ich mich für Veranstaltungen und Aktivitäten an?

- Bei fachfremden Veranstaltungen findet ihr meistens über das Vorlesungsverzeichnis heraus, wie ihr euch für eine bestimmte Veranstaltung anmeldet. Manchmal passiert das direkt über das Vorlesungsverzeichnis, manchmal per Mail, mal über OLAT und manchmal müsst ihr einfach in der ersten Sitzung auftauchen und euch eintragen. Sprecht aber unbedingt vorher mit dem Modulbeauftragten ab, ob die fachfremde Veranstaltung, die ihr belegen wollt, auch anrechenbar ist.

- Gastvorträge gehen meistens ohne Anmeldung. Ihr tragt euch dort einfach in eine Anwesenheitsliste ein.

- Tagungen/Konferenzen erfordern meistens eine Anmeldung per Mail. Infos hierzu könnt ihr meistens den Bekanntmachungen entnehmen.

- Um beim *Chaincourt Theatre* mitzuarbeiten müsst ihr euch mit dem Artistic Director James Fisk in Verbindung setzen unter fisk@em.uni-frankfurt.de

Tipps

- Die Institutsgruppe des IEAS hat einen Newsletter erstellt, der euch über Ereignisse am Institut auf dem Laufenden hält. Dies ist die beste Methode, um über Gastvorträge und Tagungen informiert zu werden. Den Newsletter könnt ihr über www.news-ieas.de.vu abonnieren. Ansonsten werden Gastveranstaltungen auch über die Facebook-Seite der Institutsgruppe IEAS geteilt.

- Kümmert euch frühzeitig um eure Optionalmodule und sprecht eure Leistungen stets mit dem Modulbeauftragten ab. Es gibt nichts Ärgerlicheres als ein Semester verlängern zu müssen, weil ¼ CP fehlt!

- Wenn ihr weitere Fragen oder Sorgen habt, könnt ihr euch neben dem Modulbeauftragten auch an die Institutsgruppe unter Institutsgruppe-IEAS@gmx.de wenden.

Nützliche Adressen

- Modulbeauftragter Optionalbereich AS: herzogenrath@em.uni-frankfurt.de

- Institutsgruppe IEAS: institutsgruppe-ieas@gmx.de

- Modulscheine und Studienordnung: www.philprom.de

- Studentisches Sekretariat *Zimmer 17*: IG 3.257

- Newsletter des IEAS: www.news-ieas.de.vu

- Website des IEAS: www.uni-frankfurt.de/41111712/home_ieas

- Website der Chaincourt Theatre Company: www.chaincourt.org

- Student Anthology: poetry@chaincourt.org

- Facebookseiten: Fachbereich 10, Institutsgruppe IEAS, Chaincourt Theatre Company