

STUDIENVERLAUF

Sem.	Studienabschnitt (bei Studienbeginn im Wintersemester)
1	Einführungsmodul M1 (Einführung in die Klassische Archäologie)
2	Frei wählbares Basismodul aus dem Angebot M2 (Ikonographie – Bilddenkmäler), M3 (Formanalyse – Zeitbestimmung) oder M4 (Architektur – Topographie – Grabungskontexte)
3	Ein weiteres Basismodul aus dem Angebot M2, M3, M4
4	Frei wählbares Aufbaumodul aus dem Angebot M5 (Plastik – Skulptur), M6 (Flächenkunst) oder M7 (Architektur – Topographie)
5	Ein weiteres Aufbaumodul aus dem Angebot M5, M6, M7

Sem.	Studienabschnitt (bei Studienbeginn im Sommersemester)
1	Frei wählbares Basismodul aus dem Angebot M2, M3 oder M4
2	Einführungsmodul M1
3	Ein weiteres Basismodul aus dem Angebot M2, M3, M4
4	Frei wählbares Aufbaumodul aus dem Angebot M5, M6 oder M7
5	Ein weiteres Aufbaumodul aus dem Angebot M5, M6, M7

AUF EINEN BLICK

Abschluss	Bachelor of Arts (B.A.)
Studiendauer	5 Semester
Studienbeginn	Sommer- und Wintersemester
Zulassungsbeschränkung	keine
Sprache	Deutsch

WEITERE INFORMATIONEN...

... rund um den Studiengang Klassische Archäologie finden Sie auf den Webseiten der Goethe-Universität:
www.uni-frankfurt.de/35791655



STUDIERN IN FRANKFURT

Über die Goethe-Universität

Die Goethe-Universität ist eine forschungsstarke Hochschule in der europäischen Finanzmetropole Frankfurt. Lebendig, urban und weltoffen besitzt sie als Stiftungsuniversität ein einzigartiges Maß an Eigenständigkeit. 1914 als erste Stiftungsuniversität Deutschlands von Frankfurter Bürgern gegründet, ist sie mit über 47.000 Studierenden (Stand WS 18/19) die drittgrößte Universität Deutschlands.

Mit derzeit drei Exzellenzclustern, drei aktiven LOEWE-Zentren, fünf LOEWE-Schwerpunkten und zehn Sonderforschungsbereichen stellt die Goethe-Universität ihre Forschungsstärke täglich unter Beweis. Enge Praxis-Kontakte tragen zur Lösung politischer, gesellschaftlicher, wirtschaftlicher und kultureller Probleme bei. Auf Basis des breiten Fächerspektrums der Volluniversität bekennt sich die Goethe-Universität zu einem Bildungsideal im Geiste Humboldts.

Frankfurt – überraschend anders!

Eine Metropole im Kleinformat: Frankfurt ist mehr als Börse, Skyline und Flughafen. Globales Denken und lokale Traditionen stehen Seite an Seite. Internationales Publikum trifft auf dörfliche Strukturen und reges Vereinsleben. Ob Oper und Schauspiel, Zoo und Palmengarten, Sport und Museen, internationale Messen oder urige Äbbelwoikneipen – für nahezu jeden Geschmack bietet das Zentrum der Rhein-Main-Region das Richtige. Kurz gesagt: Frankfurt lohnt definitiv einen zweiten Blick!

KONTAKT

Zentrale Studienberatung der Goethe-Universität

Studien-Service-Center (SSC)

Campus Westend | Theodor-W.-Adorno-Platz 6 | PEG-Gebäude

Sprechzeiten (ohne Voranmeldung) unter: www.zsb.uni-frankfurt.de

SSC-Hotline: (069) 798-3838

(Mo–Do 9–12 Uhr und 13–16 Uhr, Fr 9–12 Uhr)

Studienberatung per E-Mail: zsb-geiwi@uni-frankfurt.de

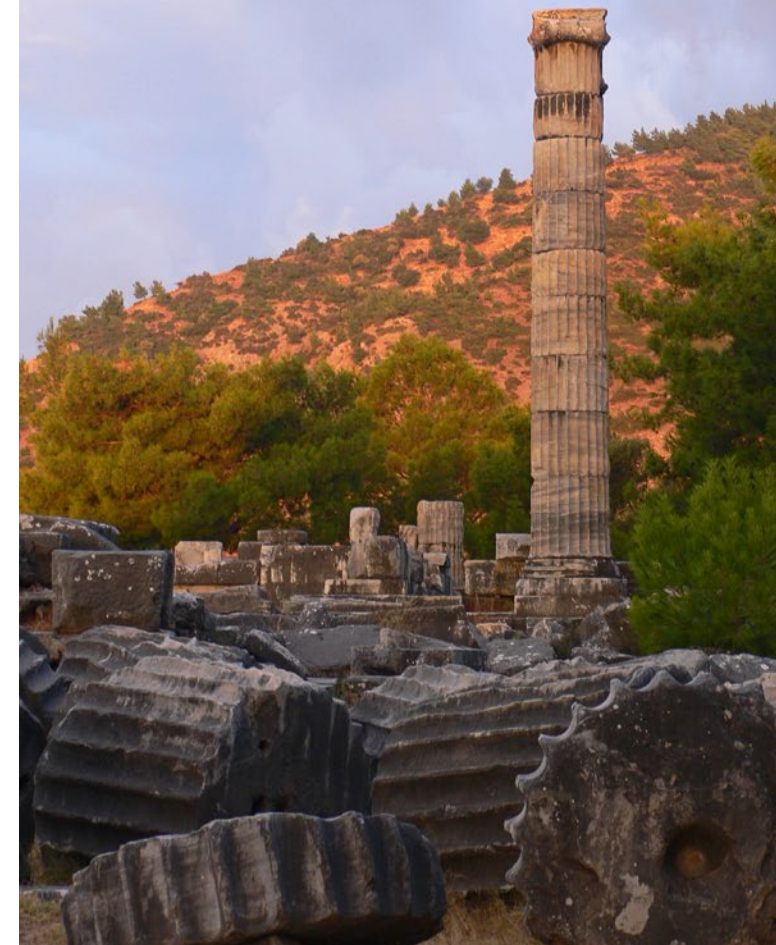
Ein Service des Studien-Service-Centers und des Fachbereichs 9.

Stand: 1. August 2019.

Bitte informieren Sie sich zu aktuellen Änderungen auf den Webseiten der Goethe-Universität. Titelfoto: PD Dr. Axel Filges, weitere Fotos Dr. Matthias Recke

Klassische Archäologie

Bachelor of Arts, Nebenfach





ALLGEMEINE FACHBESCHREIBUNG

Die Klassische Archäologie beschäftigt sich mit der materiellen Kultur der griechisch-römischen Antike, besonders mit den Zeugnissen der bildenden Kunst und der Architektur. Der zeitliche Rahmen erstreckt sich von der Ägäischen Bronzezeit (3. Jahrtausend vor Christus) bis in die Spätantike (5./6. Jahrhundert nach Christus). Geographisch erstreckt sich das Untersuchungsgebiet rund um das Mittelmeer sowie in die ehemals von der griechisch-römischen Kultur beeinflussten Gebiete Europas.

Das Fach, so wie es in Frankfurt gelehrt wird, zeichnet sich durch seine deziert kultur- und bildwissenschaftliche Prägung und seine Auseinandersetzung mit der Formen- und Bilderwelt der Antike aus.

Durch sorgfältige Analyse und Interpretation können nicht nur die Kontexte und Funktionen der Bildträger (von der Vase bis zum Tempel) erschlossen und deren Alter bestimmt, sondern dadurch auch Strukturen und Mentalitäten vergangener Gesellschaften, rituelle Praktiken und religiöse Vorstellungen, mithin antike Lebenswelten rekonstruiert werden.

FRANKFURTER BESONDERHEITEN

Der Standort Frankfurt besticht durch seinen schönen Campus im Westend, der modernsten Studienbedingungen, eine hervorragende Infrastruktur und die besten Voraussetzungen für ein Studium der Klassischen Archäologie bietet. Das außergewöhnlich breit aufgestellte Institut für Archäologische

Wissenschaften bietet eine Vielfalt unterschiedlicher Fachrichtungen, daneben ergänzen zahlreiche weitere Nachbardisziplinen das Studienangebot. Überdies tragen mehrere archäologische Museen (Liebieghaus Skulpturensammlung, Archäologisches Museum, Saalburg), eine Vielzahl an Bibliotheken mit reichen Beständen sowie außeruniversitäre Forschungseinrichtungen von internationalem Rang wie die Römisch-Germanische Kommission des Deutschen Archäologischen Instituts zu dem lebendigen Wissenschaftsbetrieb in Frankfurt bei.

Innerhalb des Archäologischen Instituts runden Abguss- und Originalsammlungen, eine umfangreiche Media- und Photothek und nicht zuletzt unsere zahlreichen Ausgrabungen und Forschungsprojekte im In- und Ausland (Trier, Albanien, Türkei, Ukraine, Zypern) das reiche Angebot für unsere Studierenden ab. Und wer für ein Semester an einer anderen Universität im In- oder Ausland studieren möchte, kann dies durch unsere Beteiligung an PONS und am Programm Erasmus+ unbürokratisch tun.

PERSPEKTIVEN

Tätigkeitsfelder

Berufliche Tätigkeitsfelder ergeben sich im wissenschaftsnahen Bereich, etwa im Verlagswesen, im Journalismus, im Kulturmanagement und in der Tourismusbranche. Eine archäologische Berufstätigkeit im wissenschaftlichen Bereich ist in aller Regel allerdings Hauptfachstudierenden vorbehalten, und auch das erst nach Erwerb des Mastergrades.

DAS NEBENFACHSTUDIUM AN DER FRANKFURTER GOETHE-UNIVERSITÄT

Das Nebenfachstudium besteht aus fünf Modulen, für die jeweils ein Semester zu veranschlagen ist (zusätzliche Veranstaltungen dürfen Sie natürlich immer und gerne besuchen).

Beginnen Sie Ihr Studium wie der Großteil der Studierenden im Winter, belegen Sie zunächst das Einführungsmodul, im Sommersemester hingegen ein Basismodul; das Einführungsmodul müssen Sie dann im selben Jahr im Wintersemester besuchen. Nachdem Sie das Einführungsmodul und zwei Basismodule erfolgreich absolviert haben, folgen in Ihrem vierten und fünften Semester Aufbaumodule.

VORAUSSETZUNGEN

In den Bachelorstudiengang Klassische Archäologie als Nebenfach kann nur eingeschrieben werden, wer die Hochschulzugangsberechtigung besitzt.

Im Nebenfachstudium gibt es keine Sprachanforderungen. Englisch ist für Ihr Studium aber unumgänglich, mindestens eine weitere moderne Fremdsprache und/oder Lateinkenntnisse sind nützlich.

BEWERBUNG

Dieser Studiengang unterliegt keiner Zulassungsbeschränkung.

Informationen zur Bewerbung finden Sie unter

www.bewerbung.uni-frankfurt.de

Für weitere Informationen zu Fach und Studium wenden Sie sich bitte an

arch.institut@uni-frankfurt.de

