

Monographien

1. Hardenberg, Roland. *Children of the Earth Goddess: Society, Marriage, and Sacrifice in the Highlands of Orissa (India)*. Boston/Berlin: DeGruyter, 684 pages, 23 figures, glossary & appendix. 2018 (2019: Paperback Edition).
2. Hardenberg, Roland. *The Renewal of Jagannatha's Body. Ritual and Society in Coastal Orissa*. [Überarbeitete, englische Übersetzung von R. Hardenberg, 1999, *Die Wiedergeburt der Götter*] New Delhi: Manak Publications, 428 pages, 51 figures, glossary + appendix. 2011.
3. Hardenberg, Roland. *König ohne Reich: Rituale des Königtums in Orissa (Indien)*. Berlin: Schiler Verlag, 289 Seiten, Fotos, Glossar + Appendix. [2. vollständig überarbeitete Auflage von R. Hardenberg, 2000, *Ideologie eines Hindu-Königtums*]. 2008.
4. Hardenberg, Roland. *Ideologie eines Hindu-Königtums. Struktur und Bedeutung der Rituale des ‚Königs von Puri‘ (Orissa/Indien)*. (Indus Bd. 7) Berlin: Das Arabische Buch, 232 Seiten. 2000.
5. Hardenberg, Roland. *Die Wiedergeburt der Götter. Ritual und Gesellschaft in Orissa*. (Herodot - Wissenschaftliche Schriften zur Ethnologie, Bd. 1) Hamburg: Kovac Verlag, 459 Seiten, Glossar + Appendix. 1999.

Herausgeber

6. Hardenberg, Roland & Holger Jebens (eds.). *Paideuma: Zeitschrift für kulturanthropologische Forschung / Journal of Cultural Anthropology* Reimer Verlag (vor 2018: Kohlhammer). Jährliches Erscheinen.
7. Scholz, Anke K; Martin Bartelheim, Roland Hardenberg & Jörn Staecker (eds.), *ResourceCultures. Sociocultural Dynamics and the Use of Resources – Theories, Methods, Perspectives*. SFB Publications: Tübingen. 2017.
8. Hardenberg, Roland (ed.). *Approaching Ritual Economy: Socio-Cosmic Fields in Globalized Contexts*. Tübingen: SFB 1070 Publications. 2017.
9. Berger, Peter; Roland Hardenberg; Ellen Kattner & Michael Prager (eds.). *An Anthropology of Values. Essays in honour of Georg Pfeffer*. New Delhi: Pearson/Longman. 2010.
10. Hardenberg, Roland (ed.). Asian World Views. Context and Structure. *Journal of Social Sciences (special edition)*, 4/4, Delhi: Kamla Raj. 2000.

Wörterbücher

11. Hardenberg, Roland & Shankar K. Panda. *Oriya-German-English. Basic Vocabulary*. (Mahanadi-Beiträge zur Südasienforschung, hg. v. G. Pfeffer, Serie A: Sprachen) Berlin: Institut für Ethnologie der Freien Universität Berlin. 1999.

Artikel in Zeitschriften

12. Conrad, Ruth & Roland Hardenberg. Religious Speech as Resource. *International Journal of Practical Theology* 24(1), 2020: 165-195.
13. Berger, Peter & Roland Hardenberg. "Cereal Belongings – a cultural perspective on cereals as resource." In: *Paideuma: Zeitschrift für kulturanthropologische Forschung / Journal of Cultural Anthropology* 64: 2018: 167-181.
14. Hardenberg, Roland. "Grains as socio-cosmic resources in Odisha/India and Beyond. Rice and Millets in Competition." In: *Paideuma: Zeitschrift für kulturanthropologische Forschung / Journal of Cultural Anthropology* 64: 2018: 265-283.
15. Hardenberg, Roland. "From Durkheim to Hocart: Sacred Resources and the Quest for 'life'." In: *Durkheimian Studies / Etudes Durkheimiennes* 23, 2017: 40-56.
16. Hardenberg, Roland. Beyond Economy and Religion. Resources and Socio-cosmic Fields in Odisha, India. *Religion and Society: Advances in Research* 7, 2016: 83-96.
17. Hardenberg, Roland. Collective, communicative and cultural memories: examples of local historiography from northern Kyrgyzstan. *Central Asian Survey* (Special issue: Local History as an Identity Discipline) 3/31, 2012: 265-276.
18. Hardenberg, Roland. Die kulturelle Gestaltung des Todes in nicht-westlichen Gesellschaften. *Berliner Theologische Zeitschrift* (Bestattungskultur in der Gegenwart) 2/2012, 2012: 335-359.
19. Hardenberg, Roland. The Efficacy of Funeral Rituals in Kyrgyzstan. *Journal of Ritual Studies* 24/1, 2010: 29-43.
20. Hardenberg, Roland. Reconsidering 'tribe', 'clan' and 'relatedness': A comparison of social categorization in Central and South Asia. *Scrutiny: A Journal of International and Pakistan Studies* 1/ 1, 2009: 37-62.
21. Hardenberg, Roland. Categories of Relatedness: Rituals as a Form of Classification in a Middle Indian Society. *Contributions to Indian Sociology* 43/1, 2009: 61-87.
22. Hardenberg, Roland. Die Moso (China) im interkulturellen Vergleich. Grenzen und Möglichkeiten des komparativen Ansatzes in der Ethnologie.

Paideuma 54, 2008: 109-127.

23. Hardenberg, Roland. Das „einschließende Haus“: Wertehierarchien und das Konzept der „Hausgesellschaft“ im interkulturellen Vergleich. *Anthropos* 102, 2007: 157-168.
24. Hardenberg, Roland. Ethnologische Feldforschung im entlegenen Gebiet: Ein Beitrag zur Bedeutung der ethnographischen Erfahrung. *Mitteilungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte* 26, 2005: 71-82.
25. Hardenberg, Roland. Mädchenhäuser, Schöpfung und Empfängnis: Kulturelle Konstruktion der Geschlechter bei den Dongria Kond (Orissa/Indien). *Zeitschrift für Ethnologie* 130, 2005: 69-98.
26. Hardenberg, Roland. Vitalität und Tausch: Heirat und Opfer bei den Dongria Kond (Orissa, Indien). *Mitteilungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte* 25, 2004: 31-46.
27. Hardenberg, Roland. Friendship and Violence among the Dongria Kond (Orissa/India). *Baessler Archiv* 51, 2003: 45-57.
28. Hardenberg, Roland. Introduction: Asian World Views: Context and Structure, *Journal of Social Sciences* 4/4: 2000: 227-233.
29. Hardenberg, Roland. Visnu's sleep, Mahisa's attack, Durga's victory. Concepts of royalty in a sacrificial drama, *Journal of Social Sciences* 4/4, 2000: 261-276.
30. Hardenberg, Roland. The Anka Ceremony of the King of Puri, *Journal of Social Sciences* 4/2-3, 2000: 183-93.
31. Hardenberg, Roland. Ritual Representation of Political Change: The Case of the Puri-King, *Journal of the Indian Anthropological Society* 33/1, 1998: 87-104.

Artikel in Sammelbänden und Enzyklopädien

32. Hardenberg, Roland. Die Genealogische Methode. Eine kritische Einführung und Anleitung, in: B. Beer/A. König (eds.), *Methoden ethnologischer Feldforschung*. Berlin: Reimer Verlag. 2020: 159-178.
33. Hardenberg, Roland. Dongria Kond: Fact Sheet, in: *Brill's Encyclopedia of the Religions of the Indigenous People of South Asia Online*, Marine Carrin (Editor-in-Chief), Michel Boivin, Gérard Toffin, Paul Hockings, Raphaël Rousseleau, Tanka Subba, Harald Lambs-Tyche (Section Editors).
<http://dx.doi.org/10.1163/2665-9093_BERO_COM_032152>
34. Hardenberg, Roland, "Dongria Kond: Perspectivism in Tribal India", in: *Brill's Encyclopedia of the Religions of the Indigenous People of South*

Asia Online, Marine Carrin (Editor-in-Chief), Michel Boivin, Gérard Toffin, Paul Hockings, Raphaël Rousseleau, Tanka Subba, Harald Lambs-Tyche (Section Editors). <http://dx.doi.org/10.1163/2665-9093_BERO_COM_031977>

35. Hardenberg, Roland. Vorwort, in: Museum Giersch der Goethe-Universität, Frobenius-Institut (Hrsg.), *Frobenius – Die Kunst des Forschens* (Ausstellungskatalog). Petersberg: Imhoff Verlag 2019: 10–11.
36. Hardenberg, Roland. Agnes Susanne Schulz, in: Museum Giersch der Goethe-Universität, Frobenius-Institut (Hrsg.), *Frobenius – Die Kunst des Forschens* (Ausstellungskatalog). Petersberg: Imhoff Verlag 2019: 233–239.
37. Hardenberg, Roland. Sacrifice, in: *International Encyclopedia of Anthropology*, ed. H. Callan, Vol. 12 (ed. By Simon Coleman). Wiley-Blackwell. doi:10.1002/9781118924396.wbiea2258 2018.
38. Hardenberg, Roland. ‘Juniors’, ‘Exploiters’, ‘Brokers’ and ‘Shamans’— a Holistic View on the Dombo Community in the Highlands of Odisha, in: U. Skoda/B. Pati (eds.) *Highland Odisha. Life and Society beyond the Coastal World*. Delhi: Primus Books. 2017: 135-174.
39. Bartelheim, Martin; Roland Hardenberg & Joern Staecker. The ‚Resource Turn‘: A Socio-Cultural Perspective on Resources, in: A. K. Scholz, M. Bartelheim, R. Hardenberg and Jörn Staecker (eds.), *ResourceCultures. Sociocultural Dynamics and the Use of Resources – Theories, Methods, Perspectives*. SFB Publications: Tübingen. 2017: 13-24.
40. Hardenberg, Roland. Dynamic Correspondences: ResourceCultures. In: A. K. Scholz, M. Bartelheim, R. Hardenberg and Jörn Staecker (eds.), *ResourceCultures. Sociocultural Dynamics and the Use of Resources – Theories, Methods, Perspectives*. SFB Publications: Tübingen. 2017: 25-34.
41. Fehlings, Susanne & Roland Hardenberg. Informality Reviewed: Everyday Experiences and the Study of Transformational Processes in Central Asia and the Caucasus. *Working Paper Series on Informal Markets and Trade*, No. 2. 2016. (urn:nbn:de:hebis:30:3-415178)
42. Hardenberg, Roland. Introduction: The Study of Socio-Cosmic Fields, in: R. Hardenberg (ed.), *Approaching Ritual Economy: Socio-Cosmic Fields in Globalized Contexts*. Tübingen: CRC 1070 Publications. 2016: 7-36.
43. Bartelheim, Martin; Roland Hardenberg & Anke K. Scholz. Arm und Reich? Alternative Perspektiven auf Ressourcen und ihre Nutzung, in: H. Meller/R. Risch/R. Jung/H.-P. Hahn (Hrsg.), *Arm und Reich - Zur Ressourcenverteilung in prähistorischen Gesellschaften 8. Mitteldeutscher Archäologentag vom Oktober 2015 in Halle (Saale)*. Tagungen des Landesmuseums für Vorgeschichte Halle 14. 2016: 85-100.
44. Hardenberg, Roland. Those who spread from one father’’: The Cultural Elaboration of Segmentation and Inclusion in Kirgizstan, in: L. Prager/M. Prager/G. Sprenger (eds.), *Parts and Wholes. Essays on Social Morphology, Cosmology, and Exchange in Honour of J. D. M. Platenkamp*. Zürich: Lit

Verlag. 2016: 105-124.

45. Bartelheim, Martin; Roland Hardenberg, Anke K. Scholz & Joern Staecker. 'ResourceCultures' - A concept for investigating the use of resources in different societies, in: A. Danielisová/M. Fernández-Götz/K. Kowarik (eds.), *Persistent economic ways of living - Production, distribution, and consumption in Iron Age and Early Medieval period*. Budapest: Archaeolingua. 2015: 33–43.
46. Hardenberg, Roland. Three Dimensions of Liminality in the context of Kyrgyz Death Rituals, in: P. Berger/J. Kroesen (eds.), *Ultimate Ambiguities Investigating Death and Liminality*. New York & Oxford: Berghahn Books. 2015: 125-146.
47. Hardenberg, Roland. Bali Yatra of the Kond: A Ritual Performance and its socio-historical context, in: T. Otten/U. Skoda (eds.), *Dialogues with Gods: Possession in Middle Indian Rituals. 2014*. Indo-European Studies in Politics and Society (edited by Klaus Voll and Uwe Skoda), Bd. 6. Berlin: Weissensee Verlag. 2014: 135-174.
48. Hardenberg, Roland. Nabakalebar: The Renewal of Jagannatha's Body. In: H. Kulke (ed.), *Imaging Odisha (Vol. 1)*. Jagatsinghpur: Prafulla. 2013: 270-271.
49. Hardenberg, Roland. Kyrgyz Funerals and Memorials from an ethnological perspective. In: P. Pfälzner/H. Niehr/E. Pernicka/A. Wissing (eds.), *(Re-) Constructing Funerary Rituals in the Ancient Near East*. Wiesbaden: Harrassowitz. 2012: 301-308.
50. Berger, Peter; Roland Hardenberg & Ellen Kattner. Introduction. In: P. Berger/R. Hardenberg/E. Kattner/M. Prager (eds.), *An Anthropology of Values. Essays in honour of Georg Pfeffer*. New Delhi: Pearson/Longman. 2010: xv-xxxiii.
51. Berger, Peter & Roland Hardenberg. A conversation with Georg Pfeffer, in: P. Berger/R. Hardenberg/E. Kattner/M. Prager (eds.), *An Anthropology of Values. Essays in honour of Georg Pfeffer*. New Delhi: Pearson/Longman. 2010: xxxix-liv.
52. Hardenberg, Roland. A reconsideration of Hinduization and the caste-tribe continuum model. In: P. Berger/R. Hardenberg/E. Kattner/M. Prager (eds.), *An Anthropology of Values. Essays in honour of Georg Pfeffer*. New Delhi: Pearson/Longman. 2010: 89-103.
53. Hardenberg, Roland. Geheim, verboten, unrein – Beschreibung einer Feldforschungssituation in Puri (Orissa), in: P. Berger/J. Berrenberg/B. Fuhrmann/J. Seebode/C. Strümpell (Hrsg.), *Feldforschung – Ethnologische Zugänge zu sozialen Wirklichkeiten*. Berlin: Weißensee Verlag. 2009: 339-368.
54. Hardenberg, Roland. Gabentauschtheorie und Bestattungen: Eine ethnologische Forschung in Kyrgyzstan, in: P. Kadyrbekova (Hg.), *Interkulturelle wissenschaftliche Kommunikation: Probleme und Perspektiven*. Bishkek: Bilim. 2009: 24-29.

55. Hardenberg, Roland. 'Village Relations': Exchange and Territory in the Highlands of Orissa, in: G. Pfeffer (ed.), *Tribal Society: Category and Ritual Exchange (Contemporary Society: Tribal Studies Vol. 8)*. New Delhi: Concept. 2009: 135-158.
56. Hardenberg, Roland. The Buffalo Sacrifice of the Kond and the Creation of Society. In: G. Pfeffer (ed.), *Tribal Society: Category and Ritual Exchange (Contemporary Society: Tribal Studies Vol. 8)*. New Delhi: Concept. 2009: 52-66.
57. Hardenberg, Roland. Sacrificing in Highland Orissa: Self-Reproduction and Dependency, in: E. Stavrianopoulou/A. Michaels/C. Ambos (eds.), *Transformations in Sacrificial Practices. From Antiquity to Modern Times (Proceedings of an International Colloquium, 10-12 July 2007)*. Heidelberg: LIT Verlag - Reihe: Performances: Intercultural Studies on Ritual, Play and Theatre). 2008: 113-134.
58. Hardenberg, Roland. Die Genealogische Methode. Eine kritische Einführung, in: B. Beer (Hg.), *Methoden und Techniken der Feldforschung (2. Aufl.)*. Berlin: Reimer Verlag. 2008: 83-102.
59. Hardenberg, Roland. Context and Values. A discussion of concepts, in: G. Pfeffer (ed.), *Periphery and Centre: Studies in Orissan History, Religion and in Anthropology*. Delhi: Manohar Press. 2006: 153-172.
60. Hardenberg, Roland. 'Hut of the Young Girls': Transition from Childhood to Adolescence in a middle Indian tribal society, in: D. K. Behera (ed.), *Childhoods in South Asia*. Singapore: Pearson Education. 2006: 65-81.
61. Hardenberg, Roland. The Renewal of Jagannatha, in: B. Schnepel/H. Kulke (eds.), *Jagannatha Revisited. Studying Society, Religion and the State in Orissa*. Delhi: Manohar. 2000: 65-92.

Rezensionen

62. Hardenberg, Roland. Carsten, J. After Kinship. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. In: *Social Anthropology* 14/2, 2006: 277-278.
63. Hardenberg, Roland. Mihir K. Jena/Padmini Pathi/Jagannath Dash/Kamala K. Patnaik/Klaus Seeland. Forest Tribes of Orissa. Lifestyle and Social Conditions of Selected Orissan Tribes. Vol. 1 The Dongaria Kondh. (Man and Forest Series 2) New Delhi: D. K. Printworld, 2002. In: *Internationales Asienforum* 3-4. 2002: 379-381.
64. Hardenberg, Roland. Schnepel, B. Twinned Beings. Kings and Effigies in Southern Sudan, East India and Renaissance France. Göteborg University, Schweden, 1995. In: *Zeitschrift für Ethnologie* 124, 1999: 173-175.
65. Hardenberg, Roland. Berkemer, G. Little Kingdoms in Kalinga. Legitimation und Politik regionaler Eliten [Little Kingdoms in Kalinga. The Politics of legitimating regional elites]. Heidelberg, 1993. In: *Orientalische Literaturzeitung* 92,1, 1997: 154-157.

Filme

66. Hardenberg, Roland. *Die tanzenden Götter. Die Verehrung des Gottes Niamraja*. Länge: 9.54 Min. (MPEG2-Format). Berlin: Ethnologisches Museum. 2003.