

BA American Studies (Hauptfach): Leistungs-Checkliste

BASISMODULE	Einführung Literaturwissenschaft	<i>Hausarbeit (2,000 – 2,500 Wörter)</i>	<input type="checkbox"/>
	Vorlesung Literatur- und Kulturgeschichte I	<i>4 Response Papers (ca. 300 Wörter)</i>	<input type="checkbox"/>
	Einführung Kulturwissenschaft	<i>Klausur</i>	<input type="checkbox"/>
	Vorlesung Literatur- und Kulturgeschichte II	<i>4 Response Papers (ca. 300 Wörter)</i>	<input type="checkbox"/>
	Einführung/Vorlesung Geschichte und Gesellschaft I	<i>Teilnahme + Assignment</i>	<input type="checkbox"/>
	Einführung/Vorlesung Geschichte und Gesellschaft II	<i>Teilnahme + Assignment</i>	<input type="checkbox"/>
	Einführung/Vorlesung Geschichte und Gesellschaft I + II	<i>Klausur</i>	<input type="checkbox"/>
SPRACHPRAXIS	ILS I	<i>3–5 Essays (ca. 500 Wörter)</i>	<input type="checkbox"/>
	Writing I	<i>3–5 Essays (ca. 500 Wörter)</i>	<input type="checkbox"/>
	Writing II	<i>3–5 Essays (ca. 500 Wörter)</i>	<input type="checkbox"/>
	ILS II	<i>Klausur</i>	<input type="checkbox"/>
QUALIFIZIERUNGSMODULE	Schwerpunkt 1: Qualifizierungs-Seminar I	<i>Hausarbeit (3,500 – 4,000 Wörter)</i>	<input type="checkbox"/>
		<i>Independent Study</i>	<input type="checkbox"/>
	Schwerpunkt 1: Qualifizierungs-Seminar II	<i>Take-Home Exam</i>	<input type="checkbox"/>
		<i>Independent Study</i>	<input type="checkbox"/>
	Schwerpunkt 2: Qualifizierungs-Seminar I	<i>Hausarbeit (3,500 – 4,000 Wörter)</i>	<input type="checkbox"/>
		<i>Independent Study</i>	<input type="checkbox"/>
	Schwerpunkt 2: Qualifizierungs-Seminar II	<i>Take-Home Exam</i>	<input type="checkbox"/>
		<i>Independent Study</i>	<input type="checkbox"/>
KOLLOQUIEN	BA-Kolloquium I	<i>Teilnahme</i>	<input type="checkbox"/>
	BA-Kolloquium II	<i>Präsentation</i>	<input type="checkbox"/>
OPTIONALMODULE	Akademisches Optionalmodul	<i>verschiedenes</i>	<input type="checkbox"/>
	Praktisches Optionalmodul	<i>verschiedenes</i>	<input type="checkbox"/>

Wichtig! Diese Übersicht dient nur zur Orientierung. Es gilt immer die aktuelle [Studienordnung!](#)