Anmeldung zur Staatsexamensprüfung für Lehramtsstudiengänge im Bereich Literaturdidaktik: Lehramt L2 \_\_\_, L3 \_\_\_, L5 \_\_\_(Zutreffendes bitte markieren)

Sie können sich frühestens ein Jahr vor der Prüfung (ab Oktober/ab April) in der Sprechstunde einer Prüferin oder eines Prüfers mit einem Vorschlag für Ihr Schwerpunktthema oder für Ihre Klausurthemen mit diesem Blatt anmelden. Bringen Sie die Unterlagen der von Ihnen besuchten literaturdidaktischen Seminare mit in die Besprechung.

Prüfung nach der alten Spol (= Studienbeginn vor WS 18/19): Sie können sich zur mündlichen oder schriftlichen Prüfung in der Literaturdidaktik anmelden, falls Sie das Qualifizierungsmodul in der Literaturdidaktik absolviert haben. Falls Sie das Qualifizierungsmodul in der Sprachdidaktik erworben haben, melden Sie sich dort zur Prüfung.

Der Prüfungsteil Literaturdidaktik dauert in der mündlichen Prüfung 30 Minuten. Er erfordert   
1) Grundlagenwissen aus dem Bereich der Lese- und Literaturdidaktik und erfragt   
2) einen von Ihnen gewählten Schwerpunkt. Die beiden Teile werden gleich gewichtet.

Einen weiteren Prüfungsteil von ebenfalls 30 Minuten nimmt eine Kollegin/ein Kollege aus der Literaturwissenschaft oder aus der Sprachwissenschaft ab.

Für die Klausur werden drei unterschiedliche Themen aus verschiedenen Bereichen der Literaturdidaktik gestellt, die auch literaturwissenschaftliche Anteile aufweisen. Eines dieser drei Themen streicht das Prüfungsamt heraus, so dass Sie in der Klausursituation die Auswahl zwischen zwei Themen haben. Eines davon ihrer Wahl bearbeiten Sie in der Klausur.

Sie wollen Ihre Prüfung im **Frühjahr** \_\_\_\_\_ **/** im **Herbst** \_\_\_\_des Jahres 20\_\_\_\_\_\_ ablegen.

Sie wollen sich **mündlich prüfen** lassen \_\_\_\_\_/ **eine Klausur schreiben**\_\_\_\_\_\_\_.

Sie werden im Fach Deutsch  
 außerdem geprüft von Frau/Herrn  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ihr Vorname und Name:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Straße:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

PLZ/Ort:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail (ggf. auch Telefon):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Diese Daten erfragen wir für den Fall, dass wir Sie kurzfristig erreichen müssen. Wir geben sie nicht weiter.)

**Themenvorschlag für Ihr Schwerpunktthema in der mündlichen Prüfung** oder

**Drei Themenvorschläge für die schriftliche Prüfung**

Grundlage eines literaturdidaktischen Schwerpunkt-Themas ist ein Aspekt aus dem Zusammenhang einer besuchten einschlägigen Lehrveranstaltung, so dass grundsätzlich die in dieser Veranstaltung bearbeitete Literatur bzw. Teile davon dafür bedeutend sein werden. Beim Nachdenken darüber, zu welchem Themenfeld Sie Ihre Prüfung absolvieren wollen, sollten Sie also die Literaturlisten der einschlägigen von Ihnen besuchten Seminare zur Hand nehmen. Bringen Sie die relevanten Literaturlisten mit in die Sprechstunde. Bitte versuchen Sie nicht, sich ohne einen schriftlichen Themenvorschlag in der Sprechstunde zur Prüfung anzumelden!

Ein Schwerpunktthema für die mündliche Prüfung **oder** drei Klausurthemen (ggf. separates Blatt):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Dieses Thema für die mündliche Prüfung / diese drei Klausurthemen nimmt/nehmen Bezug auf das/die Seminare (Titel, Veranstaltungsleiter/-in, Veranstaltungstyp, Datum)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Literatur, auf die Sie sich zur Bearbeitung beziehen wollen:

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Weitere, im Verlauf der Sprechstunde vereinbarte Titel: