

**KOLLOQUIUM FÜR HAUPTFACHSTUDIENDE  
DER KLASSISCHEN ARCHÄOLOGIE**  
(*Absolventen-Kolloquium*)

*Aktuelle archäologische Themen, Neuerscheinungen und laufende Arbeiten*  
Modul *KLA-BA-HF-M14; KLA-MA-M3*

Montag 18 Uhr c.t., Norbert-Wollheim-Platz 1, Q 5, 5. Stock, Raum 5.501

- 29.10.2018 **Duro Sedlak**  
Auf Messers Schneide – Gladiatorenbewaffnung zwischen Fiktion  
und Wirklichkeit (Magister-Arbeit)
- 5.11.2018 **Lori-Jane Marek**  
Prometheus in der griechischen Vasenmalerei des 6. Jhs. v. Chr. (Magister-Arbeit)
- 12.11.2018 **Yorum Tuzcu**  
Kaiserzeitliche Sarkophag von der Akropolis von Perge (Bachelor-Thesis)
- 19.11.2018 **Moritz Wernicke B.A.**  
Archäologische Nachweise des Apollonkults im Zeitalter der griechischen  
Kolonisation (Master-Thesis)
- 26.11.2018 **Dr. Evangelia Kelperi (Frankfurt/M.)**  
Ein stummer Krieg: Die Antike in den Karikaturen über die griechische Finanzkrise
- 3.12.2018 **Sören Kessler**  
Der "Aphrodite"-Tempel von Borysthene (Bachelor-Thesis)
- 10.12.2018 **Bahar Ejvazova**  
Figürlich dekorierte Gewänder in der attischen Vasenmalerei (Bachelor-Thesis)
- 17.12.2018 **Anna Honikel**  
Das Mithräum in Lucus Augusti/Lugo (Hispania Tarraconensis) (Bachelor-Thesis)
- 14.1.2019 **Mara Lahann**  
*Thema wird noch bekannt gegeben* (Bachelor-Thesis)
- 21.1.2019 **Florian Lichtblau B.A.**  
Theatermasken – Eine neue Perspektive (Master-Thesis)
- 28.1.2019 **Nathalie Burg M.A.**  
Die Bedeutung des korinthischen Helms in der griechischen Bildersprache  
(Dissertations-Projekt)
- 4.2.2019 **Gülkan Hür B.A.**  
Weihealtäre – Geschenke ohne Funktion? (Master-Thesis)
- 11.2.2019 **Kathrin Thull B.A.**  
*Thema wird noch bekannt gegeben* (Master-Thesis)