

## Kolloquiumsplan Wintersemester 2019/20

- 15.10. fällt aus
- 22.10. Lehrendenbesprechung (interne Sitzung für Lehrende)
- 29.10. Vorträge
- Silke Reich: „Semantische Modellierung musikalischer Werkverzeichnisse am Beispiel des Gluck-Werkverzeichnis“ (MA-Vortrag)
  - Ivana Marijan: „World Music und ihre Schattenseiten: Erläuterungen zur Frage nach einer Globalisierung des Copyrights der Musik indigener Gemeinschaften - mit ausgewählten Beispielen“ (BA-Vortrag)
- 05.11. Stundenplanbesprechung (interne Sitzung für Lehrende)
- 12.11. Vorträge
- Johanna Weiser: „Übertragung, kritischer Bericht und Kommentar einiger Introitusätze von Georg Otto (1550–1618)“ (M.A.-Vortrag)
  - Negin Zabihi-Moghaddam: Titel wird noch bekanntgegeben (BA-Vortrag)
- 19.11. Vorträge
- Jan Eggert: „Kategorisierung von Musik als Problem an Beispielen von empirischen Studien zu Musikgeschmack“ (MA-Vortrag)
  - Solmaz Fassounaki: „Die Verwendung von Klang und Rhythmus in der tanztherapeutischen Arbeit“ (BA-Vortrag)
- 26.11. Vorträge
- Johannes Haßkerl: „Zur Vesper im deutschsprachigen Raum: Die Sammlung Herbst aus dem Archiv der Universitätsbibliothek“ (M.A.-Vortrag)
  - Viola Großbach: „Die Kunst zu erben‘ – Musik und historischer Materialismus am Beispiel Hanns Eislers“ (M.A.-Vortrag)
- 03.12. Vorträge
- Nikita Kudakov: „Hip Hop-Produzenten: Arbeitsmethoden und Instrumente (MA-Vortrag)
  - BA-Slot
- 10.12. Gastvortrag Dr. Sara Beimdieke (Siegen): „Von Glücksspielern und Zeitreisenden – Die Fernsehoper Ernst Kreneks“
- 17.12. Vorträge
- Maurice Müller: „Rued Langgaards Sinfonien 11 und 12“ (BA-Vortrag)
  - Paul Assmann: „Die politische Folkmusik in den USA vor 1960“ (BA-Vortrag)
- 14.01. Vorträge
- Tobias Schaeffer: „Digitalität im Musikverlagswesen“ (MA-Vortrag)
  - Felix Haberland: Titel wird noch bekanntgegeben (BA-Vortrag)
- 21.01. Dr. Matteo Giuggioli: „Oper und italienisches Kino in der Zweiten Nachkriegszeit“
- 28.01. Julian Kämper: „Für athletisch begabte Schlagzeuger“: Sport als musikalisches Sujet“ (Diss.-Vortrag)
- 04.02. Vorträge
- Julia Bittner: Titel wird noch bekanntgegeben (BA-Vortrag)
  - Viktorija Stojak: Titel wird noch bekanntgegeben (BA-Vortrag)
- 11.02. BA-Vorträge nach Bedarf (wird noch aktualisiert)

