

## **Thomas Betzwieser      Funktionen / Mitgliedschaften**

Fachbeirat der *Musik in Geschichte und Gegenwart* (1999-2008)

Mitglied der Kommission für Auslandsstudien der *Gesellschaft für Musikforschung* (2001-2009)

Mitglied des wissenschaftlichen Beirats der *Internationalen Simon-Mayr-Gesellschaft* Ingolstadt (2004-2013)

Mitglied des Vorstands der *Internationalen Gluck-Gesellschaft* (seit 2005)

Mitglied des wissenschaftlichen Beirats des Projekts *Südwestdeutsche Hofmusik* der Heidelberger Akademie der Wissenschaften (2006-2020)

Sachverständiger der Musikwissenschaftlichen Kommission der Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz (2009-2016)

Mitglied des Herausbergremiums der Gluck-Gesamtausgabe (seit 2010)

Mitglied des wissenschaftlichen Beirats des Deutschen Historischen Instituts Rom (2011-2019)

Vorsitzender der Arbeitsgruppe Deutschland von *RISM Répertoire International des Sources Musicales* (2012-2018)

Mitglied des erweiterten Vorstands der *Frankfurter Telemann-Gesellschaft* (seit 2013)

Mitglied der *Akademie für Mozart-Forschung*, Stiftung Mozarteum Salzburg (seit 2014)

Korrespondierendes Mitglied der Geistes- und sozialwissenschaftlichen Klasse der Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz (seit 2015)

Mitglied des Beirats FID Musikwissenschaft (bis 2018)

Mitglied der Kommission für Musikwissenschaft der Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz (seit 2016)

Mitglied des Joseph-Haydn-Instituts Köln (seit 2017)

Prodekan des Fachbereichs 09 Sprach- und Kulturwissenschaften der Goethe-Universität (2017-2018)

Dekan des Fachbereichs 09 Sprach- und Kulturwissenschaften der Goethe-Universität (2018-2020)