

# EINLADUNG ZUR ABSCHLUSSPRÄSENTATION DES SEMINARS

## „DANTE: (Post)moderne Lektüren“

unter der Leitung von

Frau Prof. Dr. Christine Ott (Romanistik, Universität Frankfurt),  
Frau Prof. Dr. Dr. Judith Kasper (AVL, Universität Frankfurt)  
und Herrn Prof. Dr. Olaf Müller (Romanistik, Universität Marburg)

Freitag, 19. Februar 2021, 19 Uhr

### DIE VERANSTALTUNG FINDET ALS ZOOM-KONFERENZ STATT.

Die Teilnahme ist kostenfrei. Wir bitten um Anmeldung per E-Mail an: [div@div-web.de](mailto:div@div-web.de). Sie erhalten dann den Link zum Zoom-Meeting per Mail.

Anlässlich der Feiern des 700. Geburtstags von Dante Alighieri fand im Wintersemester 2020/21 das Seminar mit dem Titel "DANTE: (Post)moderne Lektüren" als Kooperation zwischen der Italianistik und AVL der Goethe-Universität Frankfurt und der Italianistik der Philipps-Universität Marburg statt. Die Studierenden haben sich im Rahmen des Seminars mit ausgewählten *Canti des Inferno*, der großen Tradition deutscher Dante-Übersetzungen – unter anderem von Stefan George und Rudolf Borchardt – und mit den vielfältigen Relektüren, Rezeptionsformen und literarischen Bezugnahmen auf Dantes *Commedia* in der europäischen Literatur des 19., 20. und 21. Jahrhunderts auseinandergesetzt. Zum Abschluss dieses Seminars wollen die Studierenden nun ihre selbst erprobten, neuen Formen der Lektüre und Relektüre von Dantes *Commedia* und ihren Adaptationen literaturwissenschaftlich versiert sowie spielerisch in einer öffentlichen Veranstaltung der Deutsch-Italienischen Vereinigung in Frankfurt präsentieren, denn Dantes mittelalterlicher Text hört auch in der Postmoderne nicht auf herauszufordern und zu inspirieren.



Consolato Generale d'Italia  
Francoforte sul Meno

