

## Rosa Karolin Meyer



rosa.meyer@posteo.de



@rosa\_\_meyer



Rosa Meyer



### Working title.

*Salafi groups in social welfare functions.*

### Summary.

This research project is situated in the context of post-war Bosnia and Herzegovina (BiH) and focuses on the role of *Salafi actors* within the Bosnian society. The Salafi movement can be understood as a modern social movement. It is part of Islamism as a political phenomenon.

The study aims to answer the question to what extent *Salafi actors* in BiH are fulfilling social (welfare) functions and, thus, can be considered as *governance actors*.

The main focus of this ethnography is on the lives of *believing* women in a number of urban districts of Sarajevo within the municipality of Novi Grad. Being the most western municipality of Sarajevo, Novi Grad is the second largest within the entire country. Visually, this part of the city is characterized by high apartment block buildings constructed during the Yugoslav socialist era and still bears the marks of the shelling during the siege of Sarajevo.

The religious and social life of *believing* women to a certain extent takes place in the social space of community and educational organizations that are located in the named urban area. Therefore, the everyday-meaning of these organization's activities in the life of women is at the center of interest.

### Keywords.

Salafi movement, Bosnia-Herzegovina, life of women, social welfare, Muslim community organizations, post-democracy, social movement theories, governance in the context of limited statehood, digital and urban ethnography.

## Zusammenfassung.

Diese Forschung ist im Nachkriegs Kontext von Bosnien und Herzegowina (BiH) situiert. Sie konzentriert sich auf die Rolle *Salafistischer Akteure* in der bosnischen Gesellschaft der Gegenwart. Der *Salafismus* wird dabei als moderne soziale Bewegung verstanden und als Teil des *Islamismus* – als politisches Phänomen – gesehen.

Es geht um die Frage, inwieweit salafistische Akteure in BiH soziale (Wohlfahrts-) Funktionen erfüllen und folglich als *governance* Akteure im weiteren Sinne betrachtet werden können.

Das Hauptaugenmerk dieser ethnographischen Studie liegt auf dem Leben gläubiger muslimischer Frauen in der Gemeinde Novi Grad. Novi Grad ist die westlichste Gemeinde von Sarajevo und die zweitgrößte im gesamten Land. Visuell ist dieser Teil der Stadt durch hohe Wohnblöcke gekennzeichnet, die während der jugoslawischen sozialistischen Ära errichtet wurden und bis heute die Spuren des Beschusses der Belagerung von Sarajevo tragen.

Das religiöse und soziale Leben gläubiger Frauen findet teilweise im sozialen Raum von Gemeinschafts- und Bildungsorganisationen statt, die sich im genannten Stadtgebiet befinden. Daher steht die alltägliche Bedeutung der Aktivitäten dieser Organisationen im Leben der Frauen im Mittelpunkt des Interesses dieser ethnographischen Arbeit.

## Sažetak.

Ovo istraživanje smješteno je u kontekst poslijeratne Bosne i Hercegovine (BiH). Fokusira se na ulogu selefijskih aktera u savremenom bosanskom društvu. Selefizam se može shvatiti kao moderni društveni pokret i doživljava se kao dio islamizma kao političkog fenomena.

Pitanje je u kojoj mjeri selefijski akteri u BiH ispunjavaju socijalne funkcije (ili funkcije socijalne zaštite) te se posljedično mogu posmatrati kao akteri upravljanja u širem smislu.

Glavni fokus ove etnografske studije jeste na životu pobožnih muslimanki u novogradskoj zajednici. Novi Grad je najzapadnija sarajevska općina i druga po veličini u cijeloj državi. Vizualno ovaj dio grada karakteriziraju visoki stambeni blokovi koji su izgrađeni tokom jugoslavenske socijalističke ere i koji i danas nose tragove bombardiranja opkoljenog Sarajeva.

Religijski i društveni život pobožnih žena odvija se dijelom u društvenom prostoru zajednica i obrazovnih organizacija koje se nalaze u spomenutom urbanom području. Stoga je svakodnevni značaj aktivnosti ovih organizacija u životu žena u središtu ovog etnografskog rada.